

هل شاهدت موديلات
سوزوكي
الأساتيف معارضنا



١٠ فلس

النهار

يومية
سياسية

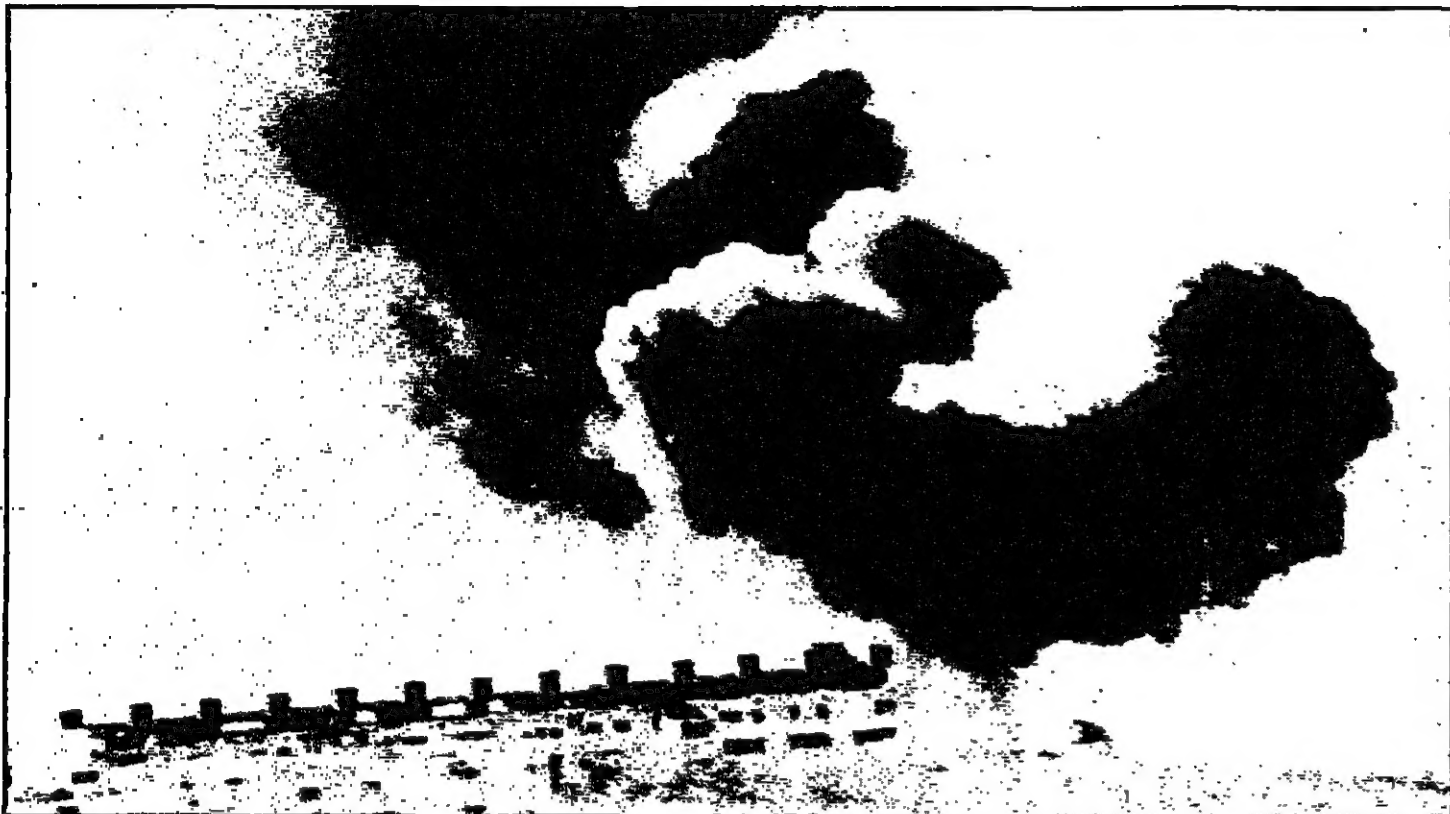
أخر ابتكار من
أديداس adidas
للجري
الرياضي



AL-ANBA, Saturday, 10 December 1988 — No. 4650 — 13th Year

السبت غرة جمادى الأولى ١٤٠٩ هـ - ١٠ ديسمبر (كانون أول) ١٩٨٨ - العدد ٤٦٥٠ - السنة الثالثة عشرة

مصيصة لبنانية - فلسطينية تحبط غزواً إسرائيلياً من البحر والجو إسقاط هليكوبتر ومقتل ضابط كبير وقتال بالأسلحة الأبيض



(رويترز)

القيادة العامة تأسر جنوداً إسرائيليين كنعان ينفي المشاركة السورية في القتال

بيروت - الأنباء - وكالات :

اجبر مقاتلون فلسطينيون ولبنانيون إسرائيليين على خوض حرب حقيقية على مدار ١١ ساعة شهدت معارك دامية ووقعت بالأسلحة البيضاء بين مجرمات إسرائيلية قذرت بالقذائف جندى ومقاتلين لبنانيين للجبهة الشعبية القيادة العامة والحزب التقدمي الاشتراكي، وكان مقاتلو «الشعبية» قد تصدوا في الثانية فجراً لاضغط بحملة غزواً إسرائيلياً منذ ١٩٨٢ وحاصروا القوات التي أنزلت قرب بلدة الناعمة، ومسانع بقيادة كسوف السى استخدام أسلحة البحر والجو والتي قصفت الطرقات من المحاصرين وخوض معارك على الطريق الساحلي والتلال المشرفة على الطريق بين عرمون والسعديت إلى الجنوب من بيروت.

في هذه الأثناء لاحظ المراقبون أن العدوان الإسرائيلي جاء وسط احتلال الأراضي المحتلة والمخيمات الفلسطينية في لبنان بالقرى الأولى للاقتصاص، كما توافقت مع فكرة عملية التطهير الإسرائيلية التي نفذها أحد مقاتلي القيادة العامة ضد معسكر إسرائيلي في الجليل الأدنى.

وأوضح المراقبون على أن إسرائيل شلت في عدوانها أمس من التسلل من الكسب إلى محتقها الانتفاضة في مابها الأول - ويبدو أنها لم تتعلم الدرس من غزوها لبنان عام ١٩٨٢ كما قال جورج شولتز وزير خارجية أميركا الذي انتقد إسرائيل لعدوانها أمس.

كلاب بوليسية إسرائيلية .. ملفومة

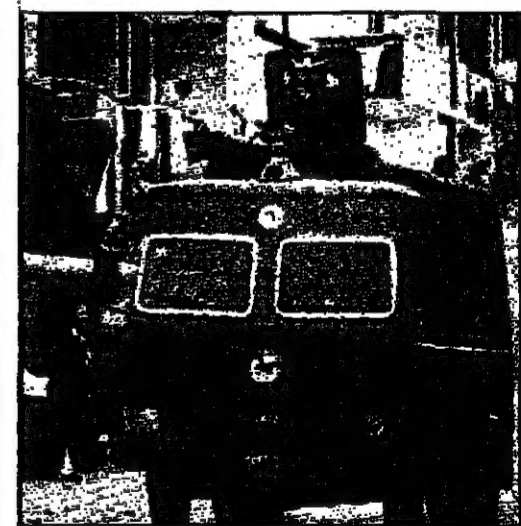


□ مقاتل من الحرب الإسرائيلي يصر إلى أحد الكلاب الملفومة التي استخدمتها إسرائيل في عدوانها أمس (رويترز)

استخدمت إسرائيل في عدوانها الكلاب البوليسية الملفومة لتضيق الخناق على المقاتلين الفلسطينيين والناشطين في المقاومة الشعبية - القيادة العامة في بيوتها العسكرية عبر من المصليات أمس في مقلتها انشروا عدة محاولات إسرائيلية عبر إرسال الكلاب الملفومة على الأتقان الفلسطينية التي يتركز فيها مقاتلو الجبهة.

استمرار البحث عن قاتل ضابط «عين شمس»

القاهرة: اعتقال ٣٠ شخص ومصادرة أسلحة وزجاجات حارقة



□ دورية أمن
مصرية (دورقة)
تجوب حي عين
شمس ..
(رويترز)

القاهرة - الأنباء : شنت بعد ظهر أمس جارة الأمن عمام شمس ضابط المباحث الذي اغتاله أحد أفراد الجناح الأمنية في عين شمس - وتضم الشبيبة زكي بدر وزير الداخلية غير مسؤولي القاهرة - كما شارك فيها عدد كبير من قيادات الشرطة - وانتهت الجارة وسط إجراءات أمنية مشددة - هذا وقد أكد التقرير الطبي أن الوفاة حدثت نتيجة للحملة التي تلقاها الضابط في رقبته.

الآن
الطبعة
الطبعة
من
فكري
الشرقي
عيسى
عيسى
عيسى



والله أعلم!

□ تعليقات في مواقع
مدراء مكاتب منظمة
عربية سيتم إجراؤها مع
مطلع العام الجديد
بهدف تنشيط التحرك
السياسي والديبلوماسي.

لو كنت المسؤول

□ لا يرت باضاعة مادة
التربية الوطنية والقومية
إلى الماهج الدراسية
بالمراحل التعليمية
المختلفة حتى الجامعة.

وزير خارجية فرنسا

قدا في بغداد
باريس - كونا - توجه وزير
الخارجية الفرنسي رولان دوما
غداً الأحد إلى العراق وذلك في
أول زيارة له إلى الشرق
الأوسط منذ أن تولى منصبه قبل
سنة أشهر.

وبطابق ما ذكره مسؤولون
فرنسيون سيجري دوما أثناء
الزيارة مباحثات مع القادة
العراقيين لتناول الوضع في
الشرق الأوسط والتعاون الثنائي
بين البلدين - ويتوقع أن تتجور
المباحثات على مشاركة فرنسا
في جهود إعادة إعمار العراق.

اطلب مع العدد الملف الثاني عن «عام الانقفاضة» ص ٣٣-٤٤

مكتبة أن الإسرائيليين أيضاً .. سيحاورونه

ريغان: مستعدون لمحاورة عرفات إذا اعترف بإسرائيل الدولة

واشنطن - «الوكالات» : ترك الرئيس الأميركي رونالد ريغان الباب مفتوحاً أمام احتمال إجراء حوار مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية منظمة التحرير الفلسطينية إذا أبدى الزعيم الفلسطيني الشروط التي وضعتها واشنطن لهذه المحاورة - وقال في مؤتمر صحفي عقده في البيت الأبيض في ساعة مبكرة من صباح أمس حسب توقيت الكويت - هو الأخير على الأرجح قبل انتهاء ولايته : أن ذلك يتوقف عليه ونحن مستعدون للقاءه والمباحثات معه ، وأنا متأكد من أن الإسرائيليين سيقبلون ذلك أيضاً ولكن عندما يعلن للمرة الأولى والأخيرة وبوضوح أنه مستعد للاعتراف بحق إسرائيل في أن تكون دولة وأنه مستعد للتفاوض باسم الفلسطينيين

«أميركا تقدم السم بالعسل .. للعرب»

القذافي عرض الوحدة على تونس ١٠ آلاف عامل تونسي للجماهيرية



□ القذافي أثناء
حديثه أمام
البرلمان
التونسي ..
(رويترز)

تونس - الأنباء - والوكالات : حمل الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي يمينه على الولايات المتحدة مؤكداً أن من اليوم تصور أن الأميركيين أصحاب العرب لهم في الواقع يضمنون لهم السلم في العمل - وعرض وحدة انتدابية دستورية على تونس.

ولدغريف استقبل أبو شريف وأعلن عن تطابق وجهات النظر بشأن الحل

أرفع لقاء برصطاني - فلسطيني منذ ٨٣ رابين: عجزت عن إخماد الانقفاضة

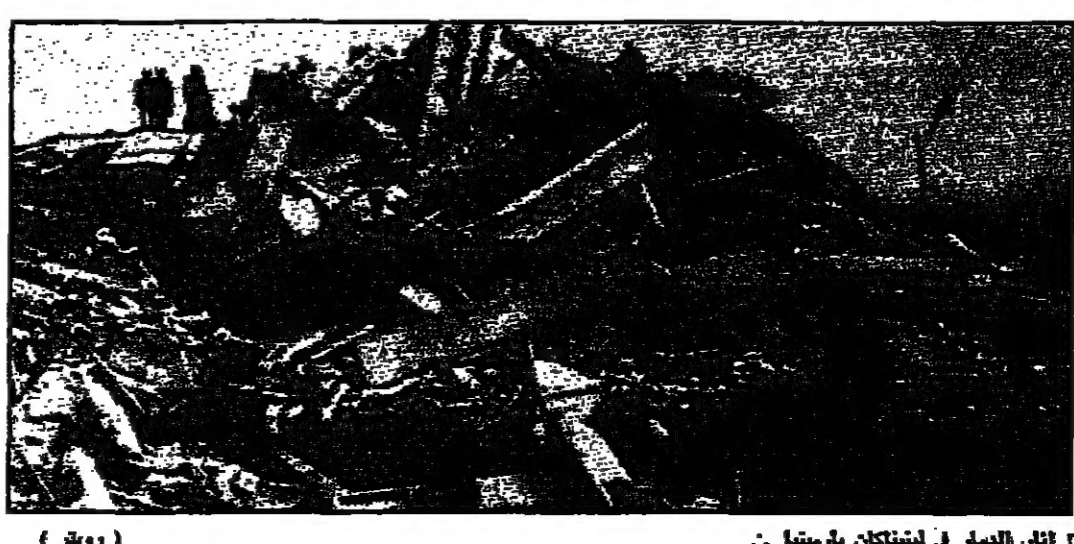


□ مسيرة فلسطينية احتفالاً بالعام الثاني للانتفاضة في قرية بطا قرب الخليل . (رويترز)

موسكو : قوة الزلازل تجاوزت الحد الأقصى للمقياس

ارتفاع عدد ضحايا زلزال أرمينيا إلى ١٠٠ ألف قتيل

موسكو - الوكالات - أرتفع عدد ضحايا كارثة الزلزال في أرمينيا إلى مائة ألف قتيل فيما توفقت مصادر سوفييتية رسمية حدوث مزيد من الزلازل في المنطقة المتضررة التي لا يزال سقتها يسهرون بإزالة أطل سفنا من زلازل يوم الأربعاء الماضي ، وبمعدل زلازل كل ساعتين .



□ آثار الزلزال في لينكناك بآرمينيا .. (رويترز)

ترقيول
باباي
وبوتمبه
على نسج
سيما الاندلس

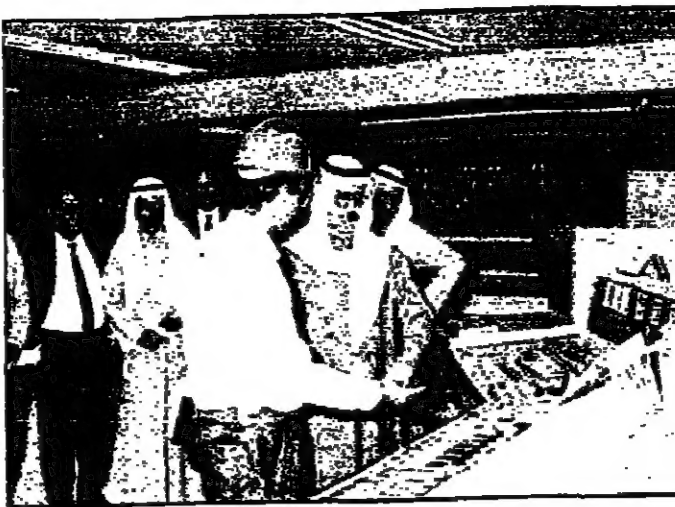


أبو رزق يحاضر في الجامعة اليوم

يقيم جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت مساء اليوم ندوة بمناسبة مرور عام على الانتفاضة الفلسطينية الجيدة في الأرض المحتلة تستضيف فيها الجمعية للسيناتور جيس أبو رزق في محاضرة عن دور الأكراد العرب في مواجهة التوسيع الصهيوني وذلك الساعة السابعة مساء على مسرح صيغ العالم بالقولية.

بروزك روتد رازا روتد
لأجل أفرادكم وحفظكم
لأوطالكم الحادية
استحووا
فريق الكف الإبيض
تذكروا الرقم ٥٦٢٤١١١
فندق شاطئ الصبيلة
إدارة فندق شاطئ الصبيلة

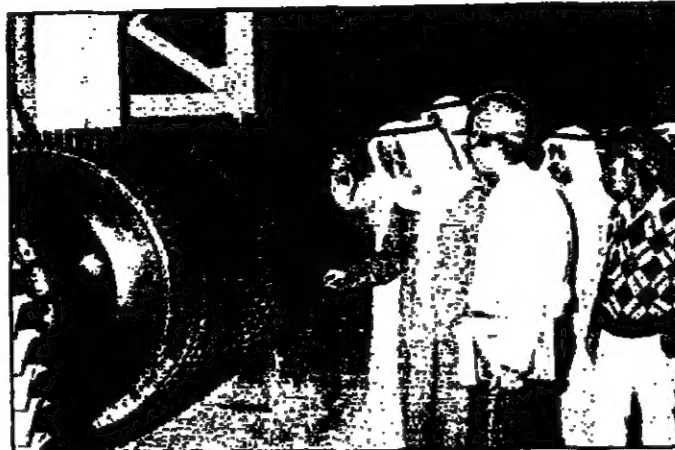
وزير الكهرباء تفقد محطة الزور وترأس اجتماعا للمشرفين عليها



د. الرتبة في محطة الزور



وزير الكهرباء ولقاء لدى ترؤسه الاجتماع



... ويستلم لشرح من المهندس صالح بوجيد



الوزير والوفاء المساعدين في محطة الزور

قام وزير الكهرباء والامم الدكتور حمود مبدالله الرتبة بزيارة تفقيد لمحطة الزور الجنوبية حيث اطلع على سير العمل وبرامج التنفيذ واستمع الى شرح واف من الجاهات المشرف على المحطة ، وقد اطمأن على ان الوحدة الأخيرة من المحطة والتي ستكون جاهزة للتصميم قبل بداية الصيف المقبل .

وزير الشؤون يبحث إشهار جمعية العاملين بالعلاقات العامة



الشيخ ناصر محمد احمد الصباح

عُقدت «اللقاء» ان مجموعة من العاملين في مجال العلاقات العامة قد تقدمت لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل للشيخ ناصر محمد احمد الصباح لإشهار جمعية العلاقات العامة .
ويذكر ان مجموعة من العاملين في إدارات ومراكز العلاقات العامة في الوزارات الحكومية تقدمت بطلب تأسيس جمعية خاصة لرجال العلاقات العامة في كافة قطاعات الدولة .
وقد تم تجديد الطلب لإشهار الجمعية بعد فتح باب قبول طلبات الإشهار لجمعية التفتح العام من قبل وزارة الشؤون .
وستقوم هذه الجمعية بعد إشهارها بخدمة المجتمع وبتوثيق الجهود إضافة الى أساليب تقديم مختلف أنواع الخدمات وتطوير أعمال رجال العلاقات العامة في البلاد .
ويذكر ان عددا من رجال العلاقات العامة أسهوا في بلورة فكرة إنشاء الجمعية وحددوا أهدافها ونطاق عملها ومنهم خالد إبراهيم البديوي مدير إدارة العلاقات العامة بوزارة الكهرباء بدر الخريص مدير العلاقات العامة بالأعلام بالجامعة بالإضافة الى عدد آخر من خبراء العلاقات العامة .

محكمة أمن الدولة تبدأ نظرها القضية المرفوعة

تبدأ محكمة أمن الدولة صباح اليوم برئاسة المستشار محمد عبدالصافي والعضوية القاضي خالد أحمد الوائلي وسعد عبدالكريم الصفران وحضور وكيل النيابة عصام السليمان وأمين السر نزار محمد حسين .
وتعقد المحكمة في دورتها الأولى من جلساتها صباح يوم الاثنين الموافق ١٢ من الشهر الجاري ، لجلسة النظر في القضية المرفوعة من قبل المدعي محمد حسين الطاهر ، مدعى صالح موسى حسين الطاهر ، ليلي صالح موسى حسين الطاهر - الجميع كويتيون - مثنى سبيلهم .
وقد تمت نيابة أمن الدولة قد وجهت للتجهيز الفقرة اتهامهم بقسم حازوا بغر تركيبي سواد بخلاف تركيبيها المرفوعة (صواعق) وانهم لم يملوا السلطات المختصة بتركيب صالح الطاهر ، مهدى صالح سليمان الطاهر الجرائم التي ارتكبتها الدعوى الجزائية فيها بالتسبب لها بالوفاة رغم علمهم بذلك .

لجنة لدراسة مشاكل توصيل الصرف الصحي الى البحر

شكلت لجنة شؤون البلدية لجنة للتحقق في مشاكل الصرف الصحي الناتجة عن توصيل شبكات المجاري مباشرة الى البحر في بعض المواقع من الشاليهات في الساحل الجنوبي .
ويذكر بان «اللقاء» كانت قد نشرت سلسلة تحقيقات معسورة حول مصبات مياه الاطوار والتي تحولت بفعل بعض المواطنين والمقاولين الى مصبات للصرف الصحي في مختلف مناطق البلاد ، والتي كان على انصره ان تاتت وزارة الاشغال بحملة واسعة لصيانة خطوط المجاري للصحة ومجاري الاطوار في مختلف المناطق كما قامت وزارة الاشغال أيضا بحملة للتفريق على أسباب تسرب مياه الصرف الصحي الى خطوط مجاري مياه الاطوار وتبين ان بعض هذه الآفة كانت بفعل بعض المقاولين وعسدد من المواطنين .
وقد شكلت لجنة الشؤون البلدية اللجنة من ممثلين عن مجلس حماية البيئة ، إدارة اهلاك الدولة ، وزارة الاشغال العامة وبلدية الكويت .
وحددت اختصاصات وبعثة اللجنة بالتحقق في مشاكل الصرف الصحي الناتجة عن توصيل تلك الشبكات - المجاري - مباشرة الى مياه البحر في بعض المواقع من الشاليهات في الساحل الجنوبي .
وأضاف مندوب ادارة التنظيم انه بناء على قرار لجنة شؤون البلدية الذي ذكره يروج من الجهات المعنية موافاة البلدية باسماء مندوبيهم لتجهيز تشكيل اللجنة موضع البحث .

لدى...

البحري
لصناعات الأنسجة

مؤسسة إبراهيم محمد الحري - قسم الاستيراد والتصدير

بطانيات ١٢/٥٠ فقط

مفرد .. جميع الألوان
الشرع / ربي / خلف النايك / ت : ٤٧١٤١٥١ / ٤٧٣٣٩٩١
٤٧٣٥٠١ - فاكس : ٤٧١٧٩١ / ٤٧١٧٩١

Cartier

les murs de Cartier Paris

المتمتع بالهدايا
ALMUNTASER GIFTS
Sahya Complex - Tel.: 2457138 Sahya 5724580
مجمع الصالحية ، تلفن : ٤٥٧١٣٩ ، فاكس : ٥٦٢٤١١١

لانسوليت

PARFUMS CHARLES JOURDAN PARIS

شارل جوردان
العصم للهدايا الكالمكة ٥٧١٥١٩١
العصم للهدايا الصالحية ٤٤٣٩٣٤٧
المعهد للهدايا السوق الكبير ٤٤٤٥٤٦١
قسم التوزيع : ٤٨٤٦٤٣٣ ، ٤٨١٩٠٣٤

الزيتاني يقدم مجموعة كبيرة من السيارات المستعملة الجديدة

سيارات أميركية بدون لوحات طراز ١٩٨٨ / ٨٧ / ٨٦

كابريس كلاسيك	كاديلاك	لينكون كارتيير
برو هام - LS	فليت وود	وتاون كار
ميركوري	ميركوري كوجر XR-7	فورد موستانج كشاف
جراند مركيز		

الزيتاني يقدم لكم هذه المجموعة من السيارات المستعملة الجديدة بأشعار مغربية وتسهيلات بالدفع تصل إلى ٤٨ شهرا مع إمكانية تجديد سيارتك القديمة .
كفالة بعد البيع مع خدمة كراجنا ههنا الضمان المميز لك عند تعاملك معنا .

تشيرونيد كابريس
كلاسيك ٨٦
نقدًا ٢٨٠٠ د.ك

شركة السيارات الحكومية للتجارة
معرض السيارات المستعملة
الرفيخ خلف كوخ الرويلز وت : ٤٧١٩٩٨١ ، ٤٧١٩٩٨٢

سوبربان

عندما تفقد الأفضل .. الزيتاني يعيدك بأفضل

٢١٩٥	٢٢٠٠	سوريه
٢٢٠٥	٢٢١٠	سوريه
٢٢١٥	٢٢٢٠	سوريه
٢٢٢٥	٢٢٣٠	سوريه
٢٢٣٥	٢٢٤٠	سوريه
٢٢٤٥	٢٢٥٠	سوريه
٢٢٥٥	٢٢٦٠	سوريه
٢٢٦٥	٢٢٧٠	سوريه
٢٢٧٥	٢٢٨٠	سوريه
٢٢٨٥	٢٢٩٠	سوريه
٢٢٩٥	٢٣٠٠	سوريه
٢٣٠٥	٢٣١٠	سوريه
٢٣١٥	٢٣٢٠	سوريه
٢٣٢٥	٢٣٣٠	سوريه
٢٣٣٥	٢٣٤٠	سوريه
٢٣٤٥	٢٣٥٠	سوريه
٢٣٥٥	٢٣٦٠	سوريه
٢٣٦٥	٢٣٧٠	سوريه
٢٣٧٥	٢٣٨٠	سوريه
٢٣٨٥	٢٣٩٠	سوريه
٢٣٩٥	٢٤٠٠	سوريه
٢٤٠٥	٢٤١٠	سوريه
٢٤١٥	٢٤٢٠	سوريه
٢٤٢٥	٢٤٣٠	سوريه
٢٤٣٥	٢٤٤٠	سوريه
٢٤٤٥	٢٤٥٠	سوريه
٢٤٥٥	٢٤٦٠	سوريه
٢٤٦٥	٢٤٧٠	سوريه
٢٤٧٥	٢٤٨٠	سوريه
٢٤٨٥	٢٤٩٠	سوريه
٢٤٩٥	٢٥٠٠	سوريه
٢٥٠٥	٢٥١٠	سوريه
٢٥١٥	٢٥٢٠	سوريه
٢٥٢٥	٢٥٣٠	سوريه
٢٥٣٥	٢٥٤٠	سوريه
٢٥٤٥	٢٥٥٠	سوريه
٢٥٥٥	٢٥٦٠	سوريه
٢٥٦٥	٢٥٧٠	سوريه
٢٥٧٥	٢٥٨٠	سوريه
٢٥٨٥	٢٥٩٠	سوريه
٢٥٩٥	٢٦٠٠	سوريه
٢٦٠٥	٢٦١٠	سوريه
٢٦١٥	٢٦٢٠	سوريه
٢٦٢٥	٢٦٣٠	سوريه
٢٦٣٥	٢٦٤٠	سوريه
٢٦٤٥	٢٦٥٠	سوريه
٢٦٥٥	٢٦٦٠	سوريه
٢٦٦٥	٢٦٧٠	سوريه
٢٦٧٥	٢٦٨٠	سوريه
٢٦٨٥	٢٦٩٠	سوريه
٢٦٩٥	٢٧٠٠	سوريه
٢٧٠٥	٢٧١٠	سوريه
٢٧١٥	٢٧٢٠	سوريه
٢٧٢٥	٢٧٣٠	سوريه
٢٧٣٥	٢٧٤٠	سوريه
٢٧٤٥	٢٧٥٠	سوريه
٢٧٥٥	٢٧٦٠	سوريه
٢٧٦٥	٢٧٧٠	سوريه
٢٧٧٥	٢٧٨٠	سوريه
٢٧٨٥	٢٧٩٠	سوريه
٢٧٩٥	٢٨٠٠	سوريه
٢٨٠٥	٢٨١٠	سوريه
٢٨١٥	٢٨٢٠	سوريه
٢٨٢٥	٢٨٣٠	سوريه
٢٨٣٥	٢٨٤٠	سوريه
٢٨٤٥	٢٨٥٠	سوريه
٢٨٥٥	٢٨٦٠	سوريه
٢٨٦٥	٢٨٧٠	سوريه
٢٨٧٥	٢٨٨٠	سوريه
٢٨٨٥	٢٨٩٠	سوريه
٢٨٩٥	٢٩٠٠	سوريه
٢٩٠٥	٢٩١٠	سوريه
٢٩١٥	٢٩٢٠	سوريه
٢٩٢٥	٢٩٣٠	سوريه
٢٩٣٥	٢٩٤٠	سوريه
٢٩٤٥	٢٩٥٠	سوريه
٢٩٥٥	٢٩٦٠	سوريه
٢٩٦٥	٢٩٧٠	سوريه
٢٩٧٥	٢٩٨٠	سوريه
٢٩٨٥	٢٩٩٠	سوريه
٢٩٩٥	٣٠٠٠	سوريه
٣٠٠٥	٣٠١٠	سوريه
٣٠١٥	٣٠٢٠	سوريه
٣٠٢٥	٣٠٣٠	سوريه
٣٠٣٥	٣٠٤٠	سوريه
٣٠٤٥	٣٠٥٠	سوريه
٣٠٥٥	٣٠٦٠	سوريه
٣٠٦٥	٣٠٧٠	سوريه
٣٠٧٥	٣٠٨٠	سوريه
٣٠٨٥	٣٠٩٠	سوريه
٣٠٩٥	٣١٠٠	سوريه
٣١٠٥	٣١١٠	سوريه
٣١١٥	٣١٢٠	سوريه

وقد اعتمدت لجنة الجنوب في بيان لها بشأن اللجنة الخارجية لدول الجنوب (الجمعية) على اجتماعها الخارجي عقد في كوت الدواوير في شهر أفريل الماضي أن أزياداً مشكلة من حداثها وراجحة بدرجة كبيرة جدت إلى النخل الاساسي في عمل اللجنة الاقتصادية الدولية - من قبل اللجنة الاقتصادية الدولية -

المعزى نائب رئيس مجلس إدارة
الاهلي المصري خلال زيارته
سلة من اللقائات مع الجالية المصرية
الكويت لتشرح التسهيلات التي
يها البنوك المصرية في مجال تحويل
غرات والمخزات الممنوحة
ستثمرين في المشروعات الاستثمارية

العدد رقم ١٧٤ الصادر في يوم الأحد الموافق ١١ من نوفمبر ١٩٨٧.

CROSS **کروس**

خالد سينا الحمر
أسير ٢
ثالث
القيم والمبادئ
التحرري
سبل عيش
والتنوير

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

بمعية العلماء المسلمين الكوشية

إعلان

تعلن لجنة النشاط الثقافي والبحوث بمعية المعلمين الكوشية عن إقامة ندوة بعنوان :

الانقراض في الأرض المحتلة - الأبعاد والظلمات

وذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١٠ بعد صلاة العشاء مباشرة حيث سيشارك فيها كل من :

١- الشيخ عبدالرحمن عبل الخلق - جمعية أحياء التراث الإسلامي

٢- الدكتور محمد عراقي - كلية التربية الأساسية

٣- الدكتور أحمد البغدادي - كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية - جامعة الكوفة

ويدير الندوة :

الدكتور علم الدين الخطيب - كلية التربية الأساسية

والدعوة عامة

لجنة النشاط الثقافي والبحوث

سیدتی الجمیلة ...
 اُنْتِ تبَحْثِین عن اُحْدَثِ تسْرِیحات
 ۸۹
 ... ونَحْنُ نُوْفِرُهَا لَکِ فِی
 اِنْتَرْنِا شِیونَال بَیوْتِ هِیلِتون
 (صالون هِیلتون لِلسِّیّدَات)
 بِمَدَلِ کَمَالِ اَلْمَرْسِیةِ الْعَظِیْمَةِ بِقَرْصِ الْعِصَانِ :
 الْکَوَافِیر
 عَادِل شَفِیق
 اَلشَّهْرِ بِ"عَادِلِ الصَّغِیر"
 وَبِخِیرَتِهِ الْفَنِیَّةِ الْقَوِیَّةِ بَلَفَتْ عِشْرِینَ عَامًا فِی :
 کَوْنِینِ نِنتَال الْکَوِیتِ ، شِیرَاتون هِیلِتون
 صَالون هِیلِتون لِلسِّیّدَاتِ صَاحِبَتِهِ : ۲۵۳۱۷۵ / ۴۵۳-۰۰۰

شركة محمد عبد الحليم

٤٨٤٨٠٣٧

٤٨٤٧٨٤٤

البنك

بنك مصر

سفرات الأقصى
أن يعلن عن أخص
الأسعار للفترة الرابع
ورأس السنة وكذلك
العقود

راجعنا وتأكد بنفسك
٢٤٢٤٦٤١/٢/٣

مفتحة
السلطان

مفتحة
السلطان

وتذوق
جرب

SULTAN HILLS

قهوة السلطان

السائلة مجمدة زهيدة

٥٧٤٩١٧



PERLIER

العسل الصافي

غذاء بشمين لبشرتك

مع شمع عذاري النحل

 بيرلييه يفتي لك قوت جسمك وطبيعته.

 فتدعى به لطف من الطبيعة والحيوة

 التي يحرثونها شمع عذاري النحل والسكر كفاي.

 انها يذابها مع شدة اشكال بشرتك.

 يمسح بها وبشمعها، ويحفظها شديدا.

 لتدعى به لطف من الطبيعة والحيوة.

 والبركات يشمن كفاي من جسمك

 لتدعى به لطف من الطبيعة والحيوة.

 يا بيرلييه افسد الحماضات من اجسامك المدهورين وشبابك.

بيرلييه - دعي الطبيعة تعتني بشركتك.

استعدوا للشتاء

بريمي جي

كل ما تحتاجونه متوفر لدى بريمي جي

شركة محمد حمود الشايع
السامية:
مجمع الوطنية
تلاخون: ٥٧٢١٩٥٥

PRIMIGI

حكايات فنية



غانم مطر

غسان مطر

مسرحيته "موال الأرض"
سأقدمها في الكويت

محمد خان وتجربة جديدة



محمد خان

اغاني ايهان البحر درويش
على شريط فيديو

تجربة جديدة يخوضها المخرج
المسرحي محمد خان مع المسرح
الغنائي ايهان البحر درويش .. حيث
انتقوا على تصوير ١٢ اغنية لابسان
وتسجيلها على شريط فيديو طرحة
في الاسواق لأول مرة .. وقد اشترط
محمد خان ان يختار الاغنيات بنفسه.

وقد ارسل ايهان البحر مجموعة
اغانيه الاخيرة .. وبعضها خاص به
والبعض الاخر لسيد درويش ..
واختار محمد خان ١٢ اغنية خفيفة
بعضها الشريط الجديد .

وصرح محمد خان « للزينة » انه
اختر هذه الاغنيات لأنها تتناسب
بالضيق الحصري كذلك قام باختيار
اماكن التصوير واتفق مع المصور
طارق التتسالي والمونتير ناديه
شكري .. ويضيف محمد خان قائلا
قد قدمت عشرات الجلسات مع ايهان
وتم الاتفاق على موعد بدء التصوير
وكافة التفاصيل .. ويرى خان انها
تجربة جديدة على السينما وعلى
الافنية المصرية بصفة عامة .

ومن ناحية اخرى اختار فيلم محمد
خان « احلام هند وكابيليا » ليحفل
بمصر في المسابقة الرسمية لمهرجان
فالنسيا الدولي الذي يبدأ في ١١ أكتوبر
المقبل وهو الفيلم الثاني لمحمد خان في
هذا المهرجان بعد فيلم « عودة مواطن »
الذي عرض في العام الماضي .



ايهان البحر

١٠ دنيا يوميا

إذا عرفت اسم الفيلم

اعداد : حسن عوارة

مسابقة
الأنباء
الفنية

مسابقة الأنباء الفنية رقم (٩١)



افيش فيلم اليوم لحد افلام الفنان
عادل امام وتقوم امليه سماد حسني
بدور البطولة للمرة الثانية بمسود
استراجهما معا في فيلم سابق ،
ويشاركهما الفيلم عبد المصم مديوني،
ويحيى الفخراني وجبل راتب والراحل
علي الشريف مع ابو امه ومحمد نريد
والراحل محمد شوقي ونجمه الصغير
ومحمد كامل وماجدة زكي وهو من
انتاج عام ١٩٨٢ واخراج المخرج
التلفزيوني محمد فاضل (وهو تلميذ
السينمائي الوحيد حتى الآن) .

القصة لاراهيم المروحي ومحمد
فاضل والسيناريو والحوار لاراهيم
المروحي ، وتصور احداثه حول قصة
حب بين سجين وسجينة جمعتها
ظروف مائلة .

اسم الفيلم هو واحد
من بين الافلام الثلاثة
التالية :

غريب في بيتي

المشبهه

الحب في الزنزانة

غدا نلتقي بمسابقة جديدة
وايضا مع نتيجة مسابقة
الأنباء الفنية رقم (٥٢) .

كوبون مسابقة الأنباء الفنية رقم: ٩١

١٩٨٨/١٢/١٠

الاسم :
العنوان :
اسم الفيلم :



تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

القاهرة - مكتب الأنباء

غسان مطر .. اسمهم محفور في ذاكرة كل عربي .. ووجهه معروف في كافة أرجاء بلادنا العربية .. كثيرون بنوا
بيوتهم « فلسطين » محفورة على تجاعيد وجهه ليس لأنه فلسطيني فقط .. وإنما لكونه مناضلا عاش جراح وطنه التي
انتخته دون أن يئن .. ودون أن يصرخ أه .. يلقاك دائما بعينييه القويتين اللتين تشعان برقًا .. من فرط نفعها بقدرة
الشعب العربي الفلسطيني في استرداد حقوقه السليمة .. وقنصه النجبة .. ومن ذلك القدر المدهش من الحلم
والعذاب .. واللام والامال .. والتي يطالعك بها هذا الوجه الصايد .. الذي يجعله قوام فارغ .. بنى عن صمود لا
حدود له وعن هامة أبدا لا تنحني .. انكر اننا عندما كنا صغارا كنا نعلق أمام جهاز التلفزيون لنشاهد افلام غسان
مطر عن المقاومة الفلسطينية كنا نشاهده بقلوب نائرة .. بتحفا .. لقهر الصهاينة .. عندما قدم فيلمه « كنا
فدائيون » شعرنا بان حجم الغضب على الاحتلال سوف يتصاعد ويتصاعد .. حتى يكون لنا النصر ، وعندما
شاهدنا « الفلسطيني القاتل » خفت قلوبنا انتظارا للخلص .. وإبلا في الهبة .. التي اشتعلت بالفعل .. داخل
الأراضي المحتلة ..

فيلم المقلب «حجارة ومولوتوف» عن الانتفاضة



الفنان غسان مطر يتحدث للزينة سمير صاوي

تصوير : سمير صاوي

غسان مطر .. وآخر كل هذا على اسمي
في السوق ولا تسي أن هذه السوق
هي « عربي وطلب » وطبعا هذا أثر
على الفنان .

في عام ١٩٧٤ تعرض سينما
الغسان لموجة شديدة من العدو
الغسان .. وكما سنرى في القصة
للاشترك في بعض الأعمال الفنية
وسألت نفسي من طعم للممثل أو
الحياة .. وأن أهلي يقاسون العزلة
قائمة « أبلاب ليست » (مفضل
ها وشعبي يقابل هناك من أجل حقه
في الحياة .. ووجدت نفسي مدفوعا
بكل ما في من قوة للذهاب إلى بيروت
لاستدراك شعبي في الدفاع عن حياته ..
وهناك فبت عن القاهرة تسع سنوات
قضية مسؤول عن التلفزيون والإعلام
وكافة التعليلات السياسية .. وهناك
أيضا تعرضت لثلاث محاولات قتل ..
تجوت منها بحد الله .. مرة عندما
كان من أمر خروج القاطنين من بيروت
ومرة عندما فرض علينا الحصار وما
قد رفضت الخروج وبيت مع الفلسطينيين
درويش وطرفنا إسرائيل بطائرة بريرة
وكان منهم الشاعر المعروف محمود
شكري التي اضطرت لتخفي .. لقد
عشت كل هذا .. وفي لحظة من
الاحلك اضطرت لحمل السلاح
دفاعا عن نفسي .

نضج الفنان كيف يكون ؟
أن يرب كل عطائه وإبداعه
للقضية الأولى لشعبه ومصره ..
حتى اكتشف هذا في غسان مطر ؟
منذ طفولي كنت اشترك في
المظاهرات ولا تزال علامات الضرب
بالعصا .. والتخبط بالحجارة ترسم
مكتها في جسمي .. ورأسي .. وكأني
وسام حي لبلدي .. ووطني ودفاعي
عن شعبي .

هل قرب من الجمهور ؟
الجمهور قريب مني وأنا قريب
منه .. ما لي لك شك وهذا ما اشعر
به عندما ألتقي بهم والى منهم الترحاب
بالاستمرار .
الفنان عندما يقرب من جمهوره
هل يتمكن عند حد التعبير عنهم بغيره
أم ماذا يفعل ؟
الفنان القريب من الجماهير لا
يكتفي عند حد التعبير عنهم بغيره إنما
يجب أن يعاين قضايا هذه الجماهير
.. نحن فنما نجسد ماضي الجماهير
وأفراحهم على الشاشة لعل ذلك لأن
وظيفة الفن الوصولي للناس ..
والفيلم وشكلهم والقيم عندها ..
وهذا يصنع الجمهور الثاقب ويقتاعل
مهم وأكثر ما يسعدني شعوري أن
القاسي لا تنظر إلى غسان مطر الفنان
فقط .. وإنما تنظر على أنني انسان .

لكن غسان غلب .. وطرد .. وشرذ
.. ولعبت .. وصرخ وتولى من الألم
من أجل وطنه لأنه وجدوني في صغورهم
في مدارس صبرا وشاتيلا وجدوني في
كل المواقع قتلا ونفقا .. وكأني ..
هو الوحيد هو إنسانية الإنسان
العربي عامة .. والفلسطيني خاصة .
ما رأيك .. هل يصلح الفنان
ليكون زعيما سياسيا ؟
بل كل صانع في مكانه .. الفنان
فنان .. حتى وإن حمل الدرع واللى
بالقضية فلما عن وطنه .. فهو قس
القيادة فنان .. والفنان مناضل
حتى لو كتب الشعر .. والسياسي
كذلك حتى لو شارك في كتابة سيناريو

حوار : سمير صاوي

الجندي

هل كان دورك القتالي والسياسي

أنت عليك كتمان ؟

بالكتمان .. والخوف أن يسي
وتلك هم الذين يبدونك .. هل
تصدق أن كل العواصم العربية ..
وكل المظاهرات كانت تضع اسمي في
قائمة « أبلاب ليست » (مفضل
الشعبي أو المظليون) ولكني كنت
أكبر من أن يزلني شيء كذا لأنني
شعبي انفعما .. وشر أهله على
ظري فخر به .
فنان مطر الفنان ما وسيتله الآن
لعم الانتفاضة ؟
حاليا أقوم بإعداد فيلم « حجارة
ومولوتوف » وسأقوم بتصويره قريباً
وسأشارك فيه نجوم من العالم العربي
كما حدث لي « وأنداس » أضافة
سرحية - موال الأرض - التي
سنتفها في الكويت من تأليف شهاب
محمد واخراج أحمد عبد الحليم
شهبارة

قلت في بدء حياتك الفنية شهر
مروحة .. وتحدثت دوراً أثيراً ..
لذلك كنت بعد ذلك دون المستوى ..
وترجمت عن طائر الحقة ماذا ؟
السؤال عرقي وطلب أنا ما أول
الفن بعد غياب تسع سنوات عشت
القاهرة واستوديوها أهلياً .. ولا
شك أن بعض الانتفاضة العربية لاندخل
في هذا التراجع الفني .. فتكفي بي
وفي ووضعتني على القائمة السوداء
.. بسبب مواقف السياسية ..
بالمقاومة لهم ورغم أن هذه الانتفاضة
تدعي القومية .. وتزخر في كل كلماتها
وتبرعاتها قادت بالمرحوية والدفاع عن
القضية الفلسطينية .. إلا أنهم
أميتوني مدوا .. طرودا .. مشيها
.. ولم توقف مناهضهم لي عند هذا
الحد بل أوعزوا إلى شركات الإنتاج
لكي لا تغل أي أعمال فنية اشترك فيها

هل هي مودة للكتابة .. فنحن

مرفك كتابا للسيناريو منذ أول

شعورك في أعمال فنية ؟

لم أتك من الكتابة أبدا ولان

أكتب قصائدي عن السيناريو الفلسطيني

إلى جانب فيلم « حجارة ومولوتوف »

التي بدأها السيناريو والحوار يسي

وطنه العربي

هل هي مودة للكتابة .. فنحن

مرفك كتابا للسيناريو منذ أول

شعورك في أعمال فنية ؟

لم أتك من الكتابة أبدا ولان

أكتب قصائدي عن السيناريو الفلسطيني

إلى جانب فيلم « حجارة ومولوتوف »

التي بدأها السيناريو والحوار يسي

وطنه العربي

هل هي مودة للكتابة .. فنحن

مرفك كتابا للسيناريو منذ أول

شعورك في أعمال فنية ؟

لم أتك من الكتابة أبدا ولان

حكاية العائلة المستعمومة

شاهد ما نشاهده الآن من أنواع قاذفة وسامة من المخرات .. ماذا يقول نبي الدين بن تيمية لو عاد وشاهد الشباب وهو يقتل بيده .. ويصر على تناول الهيروين ويغتره من الترواح التي تبت عليها أنفاسه .. ولدي إلى الجنون والموت ، وماذا يقول ابن تيمية للشباب الذي حولته المخرات إلى ديوت .. لا يفكر على أخيه أو أباه أو زوجته .. صورة بشعة للجن .. تحدث الرجل بعد ذلك عن أعراض الامراض ..

تحدث الرجل عن أسباب الامراض بين الشباب .. وطالب في حديثه الجمع الآباء والمهات برعاية الأبناء .. وعدم القفلة عنهم ولو عدة لحظات .. والمسؤال منهم بين لحظة وأخرى .. انتهى البرنامج .. وعمل الرجل بنصيحة المتحدث القائل ..

□ □ □
خرج الأب باب غرفة ابنه .. فوجد ابنه الشاب .. يسكب سيرة حقة .. ويضيفها في سيرة أخرى .. صورة من الصور التي شاعدها نوا في التلفزيون .. وتذكر قبل أن يخطو الخطوة الأولى .. قول المتحدث .. وهو يقول من الجن .. انه ديوت .. وصرخ الرجل .. وأمسك بالسيرة .. وأهال على النبي والقناة ضياء .. وكان يريد .. ابنه .. يا ديوت .. يا ديوت ..

□ □ □
وجاءت الأم مسرعة .. ووجدت الأب منهارا .. والقناة في ركن من الغرفة تبكي .. والتي في ركن آخر .. وروى لها وهو يصرخ ما شاهده في التلفزيون ثم في الواقع .. وأمسك بزوجه وهو يصرخ .. — ابني انا أصبح ديوتا .. وسقط على الأرض .. وتجمع الثلاثة لرمقه من الأرض إلى السير .. ولتهم كانوا يرفعون جثة .. لقد مات الابن بالسيرة القتيبة ..

□ □ □
ودعت الأسرة ملائكتها .. وعادت الأم من المقابر حيث يرقد زوجها .. وهي تشد أقبال الأحياء والخبيث .. لقد حكيت كل أحلامها المادية .. وحطمت الأسرة بالكليل .. كم تبكت وهي رايدة على السير شاردة من هول المفاجأة أن يأخذ الله كل ما تبكت من أراء وتعود من جديد مع زوجها .. ويبتسون جميعا تحت سقف واحد .. ويتلون — ولو يربوا — حول صحن مسنن القول ..

□ □ □
ولكن الأنبيات راحت .. والآمال تحطمت .. والحياة بلا مستقبل .. يا ألسني ان يعيش الإنسان في حياة بلا مستقبل ..

□ □ □
كم من مرة .. نلت الفتاة وميها تحت تأثير المخدر .. وتدخل في حوار مزعج مع أمها .. — كنت أمي .. أمي ماتت .. أمي هي جنتي التي شئت معها ..

□ □ □
والآن .. كم توستك أنك ان تعيشي في أحضانك .. وكنت مشغولة بجمع المال .. ما هو المال تنته على نجار الهيروين .. لقد كانت أنت ووالديك أجرا لجار الهيروين ..

□ □ □
ثم تبكي الفتاة .. ماذا حدث لي .. عندما جاء لي الطبيب لأول مرة .. شعرت بالفرح .. كنت أريكم بجوار .. أحدثت معكم .. تنصحنني ماذا أفعل .. هل تعلمين مع من تحدثت .. مع شقيقي الشاب .. ونبيكي الأم .. وتوسلت لإنقاذها .. ولكن الفتاة الواقعة تحت تأثير الهيروين لا تعرف التوقف .. تروي لها ما يقتلها .. وكسم تمت الأم الموت ..

□ □ □
بدأت الأم مرحلة العلاج مع النبي والقناة .. كانت رحلة مؤلمة في المستشفيات الخاصة ..

□ □ □
انفتحت عليها الآلاف .. خرجا من المستشفى .. وقد تفرقا عن نمطي هذا المحزون .. أحسن أتم بالراحة .. وأحسن أتم راحها طويلا .. حتى اختسعت أنها عاد من جديد ساعلي هذا المخدر .. وما أن تتباطأه أثناء حتى تعود للحوار المزعج .. ونفي بالمسؤولية الكاملة على كامل آدم ..

□ □ □
وقد قررت محاصرتها ماديا .. ونصدي لهدم الحركة ابنه .. انساب .. وطب منها لئلا الهيروين .. هذا بكل جرة وقاحة .. وعندما رفضت .. طلبها بمراته في ممتلكات والده .. وعندما رفضت .. صمعا ..

□ □ □
وأصابت بالشلل .. وهي الآن .. وهي كتابة هذه الكلمات .. ترتد مشلولة في الشقة الفخورة بحي الهندسين .. وفي الفترة الجارية .. فسي وفاة .. يتناولون ويتناولون أعظام كل منها حقة بخفة .. مرة في الصباح .. ومرة في المساء .. والتألم .. يتبعون في شقة فخورة بحي الهندسين .. والتألم .. يتبعون تحت سقف واحد .. لا يتبعون جميعا سوى أمية واحدة .. وهي يشنونها جميعا ليل نهار .. وهي الراحة الأبدية من هذا السذاب الأليم ..

□ □ □
وأخيرا .. سوف تتحقق كل الأحلام .. وأخيرا .. سيقولون للفقراء دعا .. وأخيرا .. سيصبح لديهم السيارة والمارة ودفنوا الشيكات .. آه .. ما هذا ؟ .. في العام الأول أن يتمكن من شراء سيارة متوسطة .. وماذا يفعل في مقدم الشقة الفخورة التي شاهد رسومها وأساسها قبل الرحيل للأرض الجديدة ، أن صاحب المقارعة أمله ثالثة أشهر لرسل المقدم .. وبعد هذا التاريخ فإن الرجل سيكون في حل من وعده ..

□ □ □
ماذا يفعل ؟ .. وسأل زوجته عن الحل .. ووجدت الحل ؟ .. لو أن زوجته وجدت عملا .. لو استاجر شقة صغيرة تكفيه هو وزوجته فقط .. لو القى ببعض الأثاث .. وجمع الصناديق الخشبية التي يلقها التجار بعد أن يفرغون منها البضاعة المستوردة ويصنعونها ما يبتون عليه .. لو أرسل ابنه وابنته للتعليم في مصر والأقامة عند والدته المعجزة .. لو فعل كل هذا .. فإن الموقف سوف يتقلب رأسا على عقب .. ويمكن في العام الأول من شراء السيارة ويضع مقدم الشقة وربما يقضي ..



سكنته قلبية قنلت الأب المسكين ..

عندما شاهد ابنه يحقن ابنته بالمخدر ..

□ □ □
وقال الطبيب : — هو يحتاج إلى هواء نقي .. يسيرا من مناطق الترواح .. بعد أن انتقل الوالد إلى البيت .. أين تبكي .. قال زوجته : — ان سيب هذا المرض .. هو تلك الشقة الضيقة التي مشكا فيها ..

□ □ □
في المساء .. جلس الوالد أمام شاشة التلفزيون .. كان فيها شيء يشبه التلفزيون .. كان فيها ومحتل من الامان .. وكان الفيلم يصور حالة الشاب في أوروبا .. الذين أدمنوا المخدرات القاتمة الذين أدمنوا المخدرات ويسعى دول آسيا .. وجاء الفيلم يشاب ويقتصر من أدمنه مسموم الهيروين ..

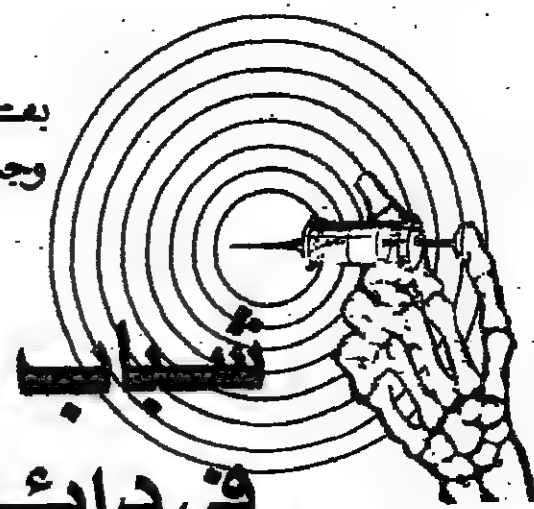
□ □ □
ثم ظهر المتحدث .. وطالب باعدام تاجر المخدرات .. وبأنها .. وموزعها .. وبما أنها .. وقال الرجل أن الاسلام يوجب الحد في تناول المخدرات .. وفكر أن شيخ الاسلام بن تيمية قد ذكر في كتابه السياسة الشرعية بن (الحديث) « هرام .. بعد تناولها كما بعد شارب الخمر .. وهي الخمر من الخمر من جهة أنها تعد العمل والمزاج حتى يصير الرجل فيه نخلة ومخدر وغير ذلك من الفساد .. » وأنها تعد من لكر الله وعن الصلاة .. وهي هي داخلة فيما حره الله من الخمر والمسكر لظن ومغنى ..

□ □ □
ثم بدأ يشرح الرجل معنى ما فات من قول .. قال أن الدنيا هو إصابة الرجل بعدم القدرة على عرضه وبشره .. وأن الديوت يجمع بين النساء والرجال فيما حره الله .. وتحدث الرجل على نبي الدين بن تيمية الذي قال هذا القول عن « المخدرات » منذ ٧ قرون مضت .. وبعد الحديث انتهى الرجل عندما قال : — ماذا يقول بن تيمية ..

□ □ □
وماذا يقول بن تيمية ..



بمعلمه
وجيد أبو ذكري



في دائرة الموت

□ □ □
وتجنبها سنوات الفقر التسي عائلتها .. وروت لصبيته الصغيرة طلبة رسالة والفتاة .. بطلت أشد بلافة ..

□ □ □
أنا قرأت رسالة .. أنا في حيلة اليك .. ضمان مستقبلي أن أكون مع أبي وأمي .. المستقل بيد الله من وحي يا أمي .. لقد كنت سعيدة وأنا معك مكنيا في القاهرة .. أنا لست سعيدة الآن .. لرسلي في طيبي لأدب اليك .. أو عودي يا أمي ..

□ □ □
التي هي الحوار بين والدي .. وبين والدي .. وكنتي ألب بارسل الملة جنبه كل شهر إلى والدي ..

□ □ □
وكانت أمي .. وسألت أمي .. وكان لقاء حار بين أفراد هذه الأسرة الصغيرة .. ولديتها وأبها الهادي ..

□ □ □
تحدث والدي على الهادي .. وأهتروا حاريا رغبة .. وان تطلعت العلية أصن منها ..

□ □ □
ورفعت الابنة الهادي .. واشترطت قبولها أن تقيم معها .. أو هناك ..

□ □ □
وأهتروا حاريا رغبة .. وان تطلعت العلية أصن منها ..

□ □ □
وأهتروا حاريا رغبة .. وان تطلعت العلية أصن منها ..

□ □ □
وأهتروا حاريا رغبة .. وان تطلعت العلية أصن منها ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
وسكنت قليلا .. لم قالت : — كم أن والدك ربما تكون أكثر حقا للوالدين مني .. هل تشك في ذلك ؟ .. لا أشك طبعاً .. أمي هي منتهى الخلق ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

□ □ □
والوالدان ؟ .. نحن هنا نقيم لهما أسس مستقبليهما .. وهذا أفضل لهما .. بكتي ..

Credit Representatives

ALGHANIM INDUSTRIES, Kuwait's leading and most progressive Group of Companies has challenging career opportunities for the position of Credit Representative(s).

The ideal candidate(s), aged 22-25 years, is a University graduate fluent in both Arabic and English. Previous experience in credit operations is an asset.

We are offering an attractive salary plus the opportunity to be part of a team working within a dynamic and professional environment.

Interested candidates please forward a typed CV plus a recent passport size photograph to the following address:

Personnel Group
ALGHANIM INDUSTRIES
P.O. Box 225 Safat,
13003 Safat - Kuwait

Alghanim INDUSTRIES

شركة دار الكويت للصحافة
وأسسة تحرير الأنباء
تقدمان باحتراف التعازي من
آن الغنيمة الكرام
لوفاة فقيدهم المرحوم

أحمد عبد الغنيمة الغنيمة
سائلين الله أن يتغمدهم الفقيه بواسع رحمته وأن يسكنه
فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان
إن الله وبنا الغنيمة راجعون

17-00000

<p>مركز لاطارات إطارات - تيوبات جميع الأحجام ونقاسات للصافين - للوانيات للساحات للسيارات</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>شركة الغنام العالمية المتحدة لوانج - مخمدين - خرازم طبات ماء - مواد كيميائية مواد لاصقة - أدوات سلامة وملاصق عمال</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>شركة يوسف للتجارة والمعدات عدد ومعدات لتساعل الصناعية والكراجات والورش - كوبريسرات هواء - مكائن لحام خزان عدد... الخ</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>شركة الارز لقطع غيار للسيارات قطع غيار لجميع السيارات الأمريكية ويعرض الآوروبية</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>شركة النيكل والزجاج والبلاستيك زجاج لقطع السيارات لوانج - زجاج - زجاج لوانج - زجاج - زجاج</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>الشركة الكويتية للاستيراد والتصدير قطع غيار للسيارات السيارات الأمريكية والأوروبية والآسيوية</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>شركة الاهلية لقطع غيار للسيارات قطع غيار للسيارات السيارات الأمريكية والأوروبية والآسيوية</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>الغنام لقطع غيار للسيارات قطع غيار للسيارات السيارات الأمريكية والأوروبية والآسيوية</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>
<p>للشركات والمؤسسات للمطبوعات كافة اعطوا مطبعة طابا (سلسلة الهندسة - سابقا) بإدارتها الجديدة - مطبوعات عالية الجودة وسريعة في التنفيذ وسعر يناسب - وفورنا عدد كبير من المديون للتبعية طابا</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>طابا للبراديا نقذ أو بالاقساط للريجة وتتجدد الآلات والمفروشات أحدث الموديلات وأجود الأقمشة اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا خدمة للمنزل مجاناً</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>لأول مرة في الكويت نوفر لك سيارة حديثة رائحة الكولون وأصابعها أصابعها الرائحة الطرية</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>سرعان بطون ٢٦٥٠٣٩٧/ت</p>	<p>مقاولات وديكور وترميم شركة باقر أسد مقاولون مصنفون بناء عمارات - فلل - ملاصق ترميم - ديكور - صيانة مباني - ديكور - صيانة</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>ديكور واستيرك الكويت كافة أعمال الديكور القديم وحديث وعرايا وأصباغ تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مصصور الفتاة الحسناء إدارة المصورة تصوير فيديو فوتوغرافي مصورت - مصورتات البرادية - شارع المطار - خلف الأشجار تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>زهور الراشد زهور وديكور فنية ومسابرة تصوير الفوتوغرافيا الفوتوغرافية السياسية - تصوير الفوتوغرافية تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>
<p>تجهيز الأفران بيوت شعر - خيام - سجاد مسند - شبك - أقمشة - تنكر ماء - مقبوضات - فخاين وجميع ما يلزم الأفران - ٤٧٣٣٥٤٦ - ٤٧٣٣٥٤٦ مكتب فهد العجمي</p>	<p>نقل عفش مؤسسة أمارات الخايج نقل وفك جميع الأثاث وفك السجاد والبراديا - ونقل الأثاث والكاتب - بأسعار مناسبة تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>تنظيف وأصباغ تنظيف سجاد وفل القيام بكافة أعمال الأصباغ</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>خدم العبد يوجد لدينا خدم وسواقين اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا الوصول في أسرع وقت ٢٦٥٠٣٩٧/ت</p>	<p>منزلة نرى زهرة الفروانية والتفزيون تصليح الفيديو والتلفزيون قديمه تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>تصليح فيديو خلال ٢٤ ساعة خدمة من وال المنزل مجاناً قطع غيار الفيديو مؤسسة الخايج تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة ابراهيم الخالدي للتجارة العامة والتجارة تنفيذ جميع أعمال الديكور بشباب - فلل - ملاصق ترميم - ديكور - صيانة مباني - ديكور - صيانة</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>تنظيف سجاد زجاجات حوار للتنظيف ٢٤٠٨٤٢٢/٢/٤</p>
<p>عفش نقل - بيع - شراء الأثاث والأجهزة الكهربائية المستعمل - بجميع الأنواع والقياسات والسجاد - نقل وفك وتركيب الأثاث باليد ماهرة وأصباغ الأسعار مؤسسة العشري تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>
<p>شركة التسيار لخدمات السيارات على الطرق ٩٠٩٤٥٠ - ٩٠٩٤٥٠ ٩٠٩٤٥٠ - ٩٠٩٤٥٠</p>	<p>فقيه للمظلات ٢٦٥٠٣٩٧/ت</p>	<p>خدم استعداد تام لأحضان الخدم والأيدي العاملة من الهند وسريلانكا وتفصيلات ٢٥٣٠٤٦٤/ت بوجراح</p>	<p>خدم خدمة هندية ٨٠ د.ك خدمة سيلانية ٤٠ د.ك سائق ٣٠ د.ك يوجد لدينا جميع الأيدي العاملة والفنيين اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>شركة فالح الخشاب بناء - أصباغ - ترميم ديكور - مواد عازلة نوف وتحت الكاشي تنظيف النمل والعمارات شباب وبيوت جاهزة تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>خدم أبو سيد لخدمات من سيلان والهند أن الخشب والسائق والأيدي العاملة لجميع التخصصات فقط ١٠ د.ك لدينا مندوب تفصيل الخدمات والمعدات والفنيين تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة الفحاحيل بشرى سارة استعداد تام لتجهيز الأفران - تجهيز طباخين - فريجين - حارل - الخ نقذ الأفران - تجهيز خدمة في جميع أعمال الفريجين تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>القسماء مقاولات عامة - بناء - فلل - ملاصق ترميم - ديكور - صيانة مباني - ديكور - صيانة تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>
<p>هام للمعاريس للافران تصليح - ديكور - تجهيز الأفران - تجهيز تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش جمالكو للتنقلات أخصائون في فك وتركيب نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>شركة مؤسسة الخايج نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>للتنظيف نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>
<p>تخليص معاملات ننوب عنكم في لنجان معاملاتكم أفكار معاملاتكم في وزارة الشؤون استخراج الرخص التجارية وتجميعها عمل الصمات واللصاق الطبي للخدم خدمات إرسال واستقبال بالفاخر المشيعلي لتفصيل المعاملات ٤٧١٠٢٣ - ٤٧١٠٢٣ ٤٧١٠٢٣ - ٤٧١٠٢٣</p>	<p>المكتبة العقاري طابع ولوانج - خرازم - زجاج فك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>خدم سيلاية ٤٠ د.ك سيلاية ٤٠ د.ك سيلاية ٤٠ د.ك يوجد لدينا جميع الأيدي العاملة والفنيين اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا</p> <p>تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>الفرقة المصرية لزفة العروسان تصوير فيديو فوتوغرافي تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>معرض الزهرة الخرازم ٢٦٥٠٣٩٧/ت</p>	<p>مؤسسة نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>مؤسسة نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>
<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>للتنظيف نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>للتنظيف نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>للتنظيف نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>للتنظيف نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>للتنظيف نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>
<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>	<p>نقل عفش نقل وفك وتركيب أثاث المنزل والمكاتب بأيد فنيين جميع أعمال التجارة والتفصيل للسجاد الكولون تلفون: ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١ ص.ب. ٤٨٣٠٩٤٠ - ٤٨٣٠٩٤١</p>

● رخصة مكتبة ت: ٤٥٧٤٥٥٣
ايمن.
● رخصة مكتبة ت: ٥٦٣١٥٤٢

٥٦٣٥٢٤ -
 • رخصة بيع وشراء وتاجير
 سيارات ورخصة صيدلية ت/
 ٥٦٣٧٤٧٥ / ٢٤٢٣٥٣٢
 • رخصة تجارة عامة ومقاولات
 ت/ ٢٤١٨٣٧٦ «أبو محمد» من
 الساعة ٩ - ١ صباحا ومن ٥ -
 ٩ مساء
 • رخصة التخيوم ت/ ٣٩٤٢٤٥٤
 صباحا «عبيد علي».

● للبيع تلفون ثابت نقال ٢ امبير بيع مدفوع الاشتراك لغاية ٨٩/١١/١ بدون المطارمة

ت/ ٩٠٢٤٢٣٣ «سعد»
 ● لبيع تلفون سيارة ثابت
 نستخدم اللون بيج مميزة
 التحويل عند الرد ت/
 ٩٠١٧١٣١
 ● مطلوب توصيل موظفه من
 السالمة الى الشويخ من ٧٣٠
 ١ - ومن ٢٣٠ = ٢٣٠ ت/
 ٤٧٤٧٧٤٢
 ● مستعد لتوصيل موظفين
 وموظفات وطالبات مدارس
 داخل وبين الصباحية/
 الاحدي / الفاحش/ المنقف

ابو حليفة: الرقة/ صبحان/ الكويت من الساعة ٧ - ١٣٠٠ ظهرا ومن ٥ - ٨ مساءً / ٤٧١٧٥٢٢ / ٤٧١٣٨٦ من ٧٣٠ - ٤ فقط «ابو عامر».

١٧٨٠ (٠٧٨) - للبيج تلفون وزاري

١٧٨١ (٠٧٩) - للبيج تلفون

١٧٨٢ (٠٨٠) - للبيج تلفون سيارة ثابت

١٧٨٣ (٠٨١) - نقال قلندي ٣ مميزات تحويل والنظر والاتصال الثلاثي مدفوع اشتراكه حتى شهر ٩ سنة ١٩٨٩ السعر ١٩٠٠ د.ك. ١٥٦٩٩٢٢ ٠٦٨٧٨٧

«ابو وليد»
للبيع • بالظو فرو ثعلب اصل
 ورنه كندا السعر ٦٠٠ د.ك ت/
 ٥٢٩-٥٢٨ «بو يوسف» يعد
 الساعة ٢ ظهرا.
للبيع • ارنجات سوبريان
 نيكيل استعمال خفيف جدا
 بحالة ممتازة ت/ ٣٢٥
 ١٩٦٢-٢٤ من ٥ مساء «ابو
 عبدالله»
 مستعد لتوصيل عدد (٢)
 موظفة من المسالمة او ميدان

حولي الى الشرق دوام و زارات
(صباحا) وبعد الظهر دوام
(مركبات). ت/ ٥٦٩١١١٥
محمد (بعد الساعة الثانية
ظهرا).
مطلوب توصيل موظفة
دوامين من خيطان الى
الفرغانيه من ٨ ظهرا، ومن
٣ر٨ مساء ت/ ٩٦٥٠٩٦٦
٥٧٧٢١٨٠.
للبيع الات طباعة -
حاسبة تصوير نوع
CYPRENET حبدسة غيب

- مستعملة مع قطع الغيار ت/ ٢٦٠٧٧٧ الأثمنة لها.
- سياج خشب وشوايات
- دجاج ونسلاجات عرض
- ومكينات حصص وفلاف، الذي
- مقابل لئاني الجاهزة ت/ ٤٧٣٦٨٨.
- سيدة مستعدة لتوصيل
- موظفات دوام صباحي ت/ ٣٦٨٨١٩٩.
- للبيع تلفون تابع لشركة
- الهاتف المنقلة (انطلق) (٣)

التمهيدات لم تستعمل اشتراك
جديد في ٨٨/١٠/٥ لأعلى سعر
ت: ٩٠٣١١٠٠ - ٩٠٣١١٠٠
للبيع تلفون تابع لشركة
الهاتف لوني بيض ٤ امبير به
سيارة الانتظار والتحويل
٩٠٣٦٥١٠ / ٤٨١٣٤٦٠ «أحمد»
للبيع هاتف سيارة نقال ٤
مبير لون ابيض ياباني به
سيارة الانتظار والتحويل
استعمال خفيف الاشتراك شهر
١٩٨٨ / ٩٠٣٣٦٦ - بعد
تواضعوا.

للبيع تلفون وزاري نقال
بدا برقم ٧٧- مدفوع الاشتراك
للمسعر المطلوب ١٥٥٠ دينار
دون مساومة ت: ٥٧١٩٤٥٠ من
١- ظهروا ٧٧-٧٢ من ٨ -
١- مساء أبو بدر.
للبيع تلفون لشركة
هواتف ٢ امبير ثابت نقال ت:
٩-١١-٣
للبيع تلفون شركة الهواتف
متنقلة اطلق ت: ٩-٣١٦٠٥

المشاركة أو للاستثمار
خصة مشغل خياطة نساء
خصة مقاولات وبيكور
خصة مقاولات اصباغ ت:
٤٦٧٥٠ احمد.

يرجى الاتصال بقسم الاعلانات الميوبة في جريدة الأنباء

15

مصطفى عبد الناصر "الأنباء":

شقيق عبد الناصر

اعترض على زواجي

هل كان جمال يهتم بشؤونكم بالرغم من كثره مشاغله؟

— لقد كان جمال قبل الثورة هو جمال بعد الثورة، لم يتغير في شيء، فقد كان وقت دائم الاهتمام بشؤوننا — صغرها وكبرها — ولكن انني حينما اجتمع على الزواج — اخترت فداء من أسرة إقطاعية — ولم اخترها لهذا السبب بل لأنها كانت جميلة وبطيئة القلب، وكانت جارتنا بالأسكندرية .. أي انني أعرفها جيداً .. وفي يوم عقد القران أمر عم زوجتي على عقد القران في منزله، وورثي جمال الحضور إلا نادراً ثم عقد القران في بيت والدي، وبالفعل تم ذلك ولكن استغرقت سوق جمال .. وحينما سلمته عن السبب قال لي أن محمد أحمد — مدير مكتبه — كان يريدك لسبب هام .. وذهبت ل محمد أحمد فاطمني على ورقة صفراء قديمة كتبت تضمنت كلاماً عن أسرة زوجتي، علمت منها أن جمال وأخوته من المشايخ الذين انضموا إلى القويدي توفيق وأدناو عرابي لثورة ضد القويدي، لم نهمهم أربعة آلاف ليرة مكافأة لهم على موقعهم المؤيد .. وقال لي محمد أحمد أن هذا هو السبب الذي من أجله رفض جمال عقد القران في منزل أسرة زوجتي.

تعد الطالع من الطائفة، تنظر في الطائفة وتقول لصاحبها ماذا ينتظره من أحداث، أعطاهم والدي طائفة نظرت إليها لم ردتا إليه بيد مرمدة مغمورة مقنعة: «افرج من صلبك رجل يحكم مصر» .. شكك الحاضرون وقالوا: «وأي؟» ردتا بيده لينا وبالسلسلة .. أميت لراة بلشا .. كان جمال في ذلك الوقت نسي حرب فلسطين وكان من المعروف في هذه الفترة أن الضابط حين يصل إلى رتبة لواء يحصل على لقب «بلشا» .. بنون أنتم ملكي، وكان أقسى ما يمنحه والدي في ذلك الوقت أن يعينني إلى اليوم الذي يرى فيه أنه جمال قد وصل إلى رتبة لواء وحصل على لقب بلشا .. وحين قامت الثورة «ألقى جمال الألبسة الطبقية والإتقان ومنها بالطبع لقب «بلشا» الذي كان والدي يفتن أن يحصل عليه لأنه جمال».

زيارات عائلية

هل كان يجد الوقت لزيارات عائلية لقريته وأهله بالأسكندرية أو الصعيد؟

— كان جمال ودوداً مع أهله جداً، وظل يحنن القرعة ليقوم بنفسه بزيارات ليني مر أو الأسكندرية والسؤال من كل كبيرة وصغيرة في بيوتنا .. أذكر أنه

مزايم اعتماد خورشيد جزء من الحملة الضارية على عبد الناصر

إلى هذا الحد كان جمال هريما على رعاية شؤنتنا والأطمئنان علينا .. المهم أن فكرة جمال إلى الأمر قد صحت فيما بعد .. فبعد وفاة عبدالناصر وحدثنا لوردة طلب أهل زوجتي بمودة الإطعام وأخوة تصفرون وكان كل شيء قد انتهى .. ولذلك قد حدث الانفصال بيني وبين زوجتي، وهو ما حظي جمال منه بسبب اختلاف المول والجور والأحداث.

العلاقة الصعبة

قلت أنك كنت تعيش في منزل جمال قبل الثورة وأنت كنت أقرب الأشخاص إليه .. ألم يحاول ضحك السى التنظيم؟

— لم يفتحني جمال في أسر التنظيم أبداً، لا تليحاً وأمرها ولم يفتح أحداً من أساقته لي ذلك الأمر .. ربما لأن التنظيم كان قسراً على المسكرين فقط، ولم يكن فيه جناح مدني، ورغم أني كنت طلياً في القوية العسكرية وأن مصري العلمى هو الخراط في السلك العسكري إلا أن جمال لم يفتحني في أمر التنظيم، ربما لشغفه به على صغر سني في ذلك الوقت، وربما لأنه لم يشأ أن يضم التنظيم بشيئة العقالية.

كيف كانت صفاته الشخصية قبل الثورة وهل اختلفت بعد نجاح الثورة؟

— كان جمال جاداً في حياته، لم يكن منهجاً، أو صلباً، كان اجتماعياً وله أصدقاء من الأصدقاء الذين يبادلون معهم الحوار والنقاش .. وكان يقرأ كثيراً ويحب أني أستمع في أوقات فراغه، ويبادلني التواضع وصقلته في مرجع ولكن الصفة التي تفتت عليه هي الجدية والتمسك .. كان محترماً من الجميع .. وزميراً منذ الصغر .. كان راعياً في الأسرة وكذا جميعاً نائيه «سي جمال» تبعاً من احترامنا له .. وكان أبا لكل أخوته حتى الذين يكبرونه .. وكان مثلاً فخراً جديماً كذلك كان مطروفاً ومنجذباً مع كل مشكلاتنا ومشاركاً في حلها.

أذكر أنه في إحدى المرات كان والدي في زيارة توتينا «بني مر» في الصعيد حين تقدمت منه عرافة صعيدية أصرت على قراءة الطالع لوالدي وكانت هذه السعيدة المميز

كيف كان وقع خبر القيام بالثورة على أسرة جمال عبد الناصر؟

— كنت مع والدي في البيت بالأسكندرية حين دخل علينا أحد الجنرال وأخبرنا بأن الجيش قام بحركة ثور ضد الملك، فكان تعليق والدي: «أحمد لله أن جمال يمدد عن الجيش» وكان جمال في هذه الفترة بعيداً بالفصل عن التشكيلات الإدارية فكان في مكتب الفردي مدرسا بكلية أركان حرب، وحينما نشرت الصحف في صباح اليوم التالي صرورة أعفاه جنتس قيادة الثورة — مرثنا أن جمال هو قائد التنظيم — فكان تعليق والدي «تاني يا جمال».

وكان والدي يتقدم من جمال كان قد فصل من المدرسة الثانوية بسبب عمله في السياسة، وكان يخشى أن يفصل من الجيش أيضاً بسبب قيامه بحركة الثور ضد الملك.

ومن الطريف أنني حينما كنت من أنجوبة القصور بها صورة أعضاء مجلس الثورة وتوجهت إلى القاهرة، وفي انتظار انتظار فالت شخفا عرفت على الفور، فقد كان ناطق المدرسة الثانوية الذي وصل جمال بسبب اشتغاله بالسياسة وحينما هدد زملاؤه بجرم أخروسة اضطر لانتظار لإعادة جمال إليها .. فقلت هذا الشخص وقت له: هل فكر طلياً كان عندك اسمه جمال عبدالناصر؟ فقال: أذكره طبعاً، لقد كان مشاعياً وعبدية، فقلت له: هل تعرف ابن؟ هو الآن؟ قال: ابن هو؟ لا بد وأنه الآن «صايح» ومثقف .. وسكت وأنا أشاء أن أصرح الرجل بذكر الحقيقة أمته.

خارج في مأمورية

الم يكن أحد منكم يعلم بوعود الثورة قبل قيامها؟

— لا .. لم يكن أحد منا يعلم بوعود الثورة بالثورة، والدي حدث أن جمال أعطى أخى الكبير «الذي يبلغ ثلاثين عاماً وأمه» بالمال لأنه خرج في «مأمورية» لا يعلم نتائجها، وحينما سلمه «الذي» من طيبة تلك المأمورية، قال أنها من الأسرار العسكرية.

وقبل القيام بالثورة كنت أقيم معه بنس الشقة وكنت لاحظ وجود قنابل وأسلحة مخفية تحت السرير وكنت أخاف أن أسلمه من صدرها «عورفت عيبد الحكيم عامر وكما أن الدين حسين» فقد كان ألقاباً أكثر أنظرين من زملاء عبدالناصر زودنا عليه، وقد زارني جمال ومعلم كمال حسين أثناء وجودي بالمدرسة الثانوية العسكرية .. وبعد القيام بالثورة تعقب جمال عبدالناصر من المنزل حيث كان مشغولاً في قيادة الجيش، وقد حضر ثروت مكتبة التمثول جمال ليطمن زوجته وأولاده.

لم تكن تعلم شيئاً من تنظيم الفيلاد الأحرار غير ما ترددت الإشاعات في تلك الفترة، فقد كان جمال هريما عتي شربة التنظيم ولم يكن يميل إلى الاستمرار أو التناظر.

عبد الناصر ليس واسطسي

هل دخلت الكلية الحربية مدرسا خطى عبد الناصر؟

— دخلت الكلية الحربية لأنه حصلت على الثانوية العسكرية من المدرسة الثانوية العسكرية التي دخلها قبل الثورة، وحينما دخلت الثانوية العسكرية لم يكن واسطسي جمال عبدالناصر، بل كان «أبوراسي» «التيق» «سد الدين الشاذلي» «الفرق الشاذلي» فيما بعد .. والذي كان يسكن بجوار جمال قبل الثورة وكان صهراً لغير القوية العسكرية .. ولم يكن لجمال عبدالناصر أي تأثير على دراسي بالكلية الحربية، فقد توقع عتي جزاءات كبرى من الزملاء .. وحينما كان اللواء محمد فوزي مديراً للكلية الحربية كان الضباط التمسكي في قبة تدرجة أنه قام بترقية حارس الواوية الذي تدرج بالطلال الرصاص إذا لم يذكرك كية السر للدخول من بوابة الكلية .. في كية هو مديراً درست العلوم العسكرية، وحينما تفرجت عمت في السلاح الذي يتناسب مع مؤهلي، فقد كتبت انثوية التي حصلت عليها ثانوية أدبية، لم يكتفي جمال بعمل بجانبه ولم اطلب أنا ذلك.



مصطفى عبدالناصر

القاهرة - مكتب الأنباء

اجرى الحوار: سليمان الحكيم

في البداية .. كان يرفض الدفاع عن شقيقه جمال عبد الناصر، يؤمن أن الدفاع ليس مهمته أو مهمة أي فرد من الأسرة، لأن جمال لم يكن مجرد رب أسرة .. ولكنها مهمة الأب التي كان جمال زعيمها وحريصاً على تقديمها وأزدهارها .. ولكنه حينما أصبح — شخصياً — مدافعاً للمهجوم نزل إلى الحلبة، لا ليدافع عن نفسه أو حتى عن شقيقه بل دفاعاً عن التجربة والمبادئ التي هي الهدف الحقيقي للمدافع المسمية نحوها.

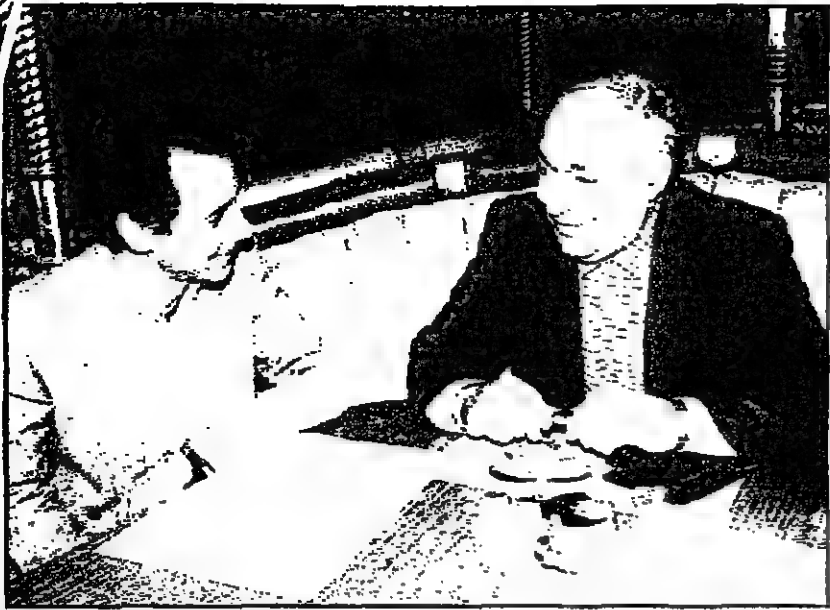
وفي حديثه لـ «الأنباء» لم يسرد مصطفى عبد الناصر بعض الحوادث الشخصية أو الأسرار العائلية، لأنه يؤمن أن «ما يمتزج» بين أدق الخصوصيات لشخص عادي — هو من الموميات لشخص مثل جمال عبد الناصر .. الذي لم يكتب بتأليم الشركات والمصانع والمزارع والمباني .. بل قام بتأليم حياته الخاصة .. فأصبحت ملكاً للأمة!

كان جمال في حياته الخاصة منسقاً مع الشعائر العامة التي يزعمها .. فقد كان بيته الذي يسكن فيه، ملكاً للدولة حتى الكرسي الذي يجلس عليه كان ملكاً للناس، ولم يكن له فيه من الحق أكثر مما هو لأي شخص آخر في الجمهورية العربية المتحدة .. ولذا فإن الحديث عن جمال عبد الناصر في بيته ليس حديثاً خاصاً، ولكنه حديث عام .. لأنه من المومية ما كان لجمال عيبد الناصر ذاته.

أسماء أولاد «جمال» دليل على وفائه لأقربائه ورفاق الثورة



اعتماد خورشيد



شقيق جمال عبد الناصر يتحدث إلى الزميل سليمان الحكيم

— فقد نشرت وثيقة مؤلفة للزواج من صلاح نصر وقد كتب اسمها فيها «اعتماد خورشيد»، ونسبت أن الاسم في الوثائق الرسمية لا يكتب بالشهرة ولكن يكتب فيها الاسم الرسمي من واقع شهادة الميلاد .. واسمها في شهادة الميلاد هو اعتماد خورشيد الذي اكتسبته بالزواج من المصور السينمائي أحمد خورشيد، فقد تزوج رجلاً وهي تحمل اسم رجل آخر؟

ومن هو المثلون أو القاضي الذي يكتب اسم الشهادة وليس الاسم الرسمي من واقع شهادة الميلاد أو الهوية أو جواز السفر؟

وقد ادعت السيدة اعتماد انني حاولت الانتحار. ولم اتقالي في مستشفى المروسة بالأسكندرية والسيدة خورشيد أن دسول المستشفيات في مثل هذه الحالات الخطرة يتم تسجيله في سجل أحوال المستشفى واتخذت السيدة اعتماد ومن وراها أن يقرسوا

والعرق وفي ظل الحملة الشرسة على جمال عبدالناصر أي أنهم لم يحصلوا عليها ولم يتفوتوا نتيجة محاولة أو محاولة كما حدث مع غيرهم.

أنا .. واعتماد

يستغرب البعض موقفكم أسرة عبد الناصر من الحملة الضارية التي تتكرر بين الحين والحين .. ووقوفكم أراءها موقفاً سلبياً .. فما رأيك؟

— بلذا نحن الذين ندافع عن جمال عبدالناصر هل قام بالثورة من أجلنا نحن؟ هل فعل ما فعله من أجلنا أم من أجل الشعب وأصحاب المصلحة الحقيقية في الثورة كما كان يسبهم لم تستند من وجود جمال في السلطة أكثر من أي شخص آخر .. وعليه فأننا لسنا وحدنا المخطئين بالدفاع عن جمال عبدالناصر ليدافع عنه الذين انضموا بولونه ليست الحرب ضد عبدالناصر حرباً ضد شخص

— ولكن لم يكن الوفاء عند جمال على حساب الحق فإذا خير بين الوفاء وبين الحق اختار الحق فمثل حين قام جمال في بداية الثورة بحملة التطهير الشهيرة أقال زوج خالته الذي كان موظفاً في البلدية بالأسكندرية لأنه خالف إرادة الوظيفة كما أقال شقيقه الذي من أمته الاتحاد الاشتراكي بالأسكندرية لأنه يتحمل مسؤولية اختياره لمساعدته الذين أساءوا التصرف .. ورفض أن يفتح زوج شقيقه بالكلية الحربية لأنه من أسرة خبط عليها قوايين الإصلاح الزراعي .. ورفض أن يشري معه خليل مزلا من هيئة الأوقاف التابعة للحكومة لما في ذلك من شبهة توافر ورفض أن تدخل ابنته مني الجامعة الحكومية لأنها لم تحصل على المجموع الذي تطلبها لذلك ورفض أن تقيم قريته «بني مر» ببعض الخدمات التي لا تهم بها بقية القرى المصرية الأخرى .. وهكذا فإن الوفاء لم يكن نقلة ضعف عبدالناصر كما قال البعض فقد كان الحق لديه أعلى قيمة من أية صفة أخرى.

ادعائها أنني حاولت الانتحار من أجلها كذب وانتقام لأنني كنت وراء الاستغناء عن خدماتها بالمخابرات

ملأنا على مغربي المستشفى الحق ورأي أو مستشفى آخر غير مستشفى الدكتور مظهر عاشور الذي خلفه في عام ١٩٥٤ لاستكمال اللورينز، استعداداً لدخول الكلية الحربية .. وهي المرة الوحيدة التي اضطل فيها مستشفى في حياتي.

.. وادعت السيدة اعتماد انني ذهبت إلى سوريا للفرار من نفسي بعد محاولة الانتحار وأنا لم اذهب إلى سوريا في حياتي حتى الآن بل ولم اخرج مصر إلى أي بلد آخر في حياة عبدالناصر.

وقالت السيدة اعتماد خورشيد أن زوجها حاول قتلها ولكن الحقيقة أنه حاول قتل ابنه أحمد لأنه كان يشك في بونته .. هذه هي السيدة التي جاءت الآن لتفري على وعلى جمال عبدالناصر وتقول أنها بليلة وهي لم تقابل جمال في حياتها لسبب واحد هو أنه كان يرميها جيداً .. لقد قالوا الكثير في حياتهم على جمال عبدالناصر ولكن فيما كتبه — وهو كثر جداً — من عداوتهم على جمال عبدالناصر وكنهم يجروا على ذكر شيء من علاقات غير بريئة لجمال عبدالناصر وجاؤوا الآن يقولوا ذلك مني — ليدخلوا من هذا الباب إلى جمال عبدالناصر ولكنها محاولة مكشوفة سيكون مصيرها هو نفس مصير ما سبها من أكاذيب واقتراءات.

.. ولعل السيدة اعتماد خورشيد تحاول الانتقام مني شخصياً لاني تسببت في قطع تعاملها مع جهاز المخابرات حين كتبت تقريراً عنها يصفى ضابط مخابرات — أقول أنه ان السيدة اعتماد خورشيد تشيع وزوجها المصور السينمائي أحمد خورشيد .. أنها يملان لحساب المخابرات العامة وأن زوجها سافر إلى بيروت بتعليمات من السيد صلاح نصر في مهمة سرية.

.. ونتيجة لهذا التقرير استعداها صلاح نصر وعنفها قبل أن يلفها باستغناء الجهاز عن خدماتها فكانت تقبل أقدامه طلياً للسماح والوقوف.

ولهذا السبب جاءت السيدة اعتماد لدمي على ما قالته في كتابها انقلاباً مني.



عبدالناصر مع عائلته

نحن والسادات

قلت إن أسرة عبد الناصر كانت ضحية أبنا جمال في حياته وضحية السادات بعد وفاته .. فما رأيك؟

— لم نحول كثيراً على السلطة سواء كانت في أيدي أو في أيدي غيرنا فلم نأخذ ولم نحاول أن نأخذ شيئاً ليس من حقنا على سبيل المثال الشاذلي الكبار كانوا مدرسين وقلوا مدرسين السى أن ماتوا لم يأخذوا من الدولة شيئاً لم تكن ضحايا جمال عبدالناصر لسبب واحد أننا لم نطلب ما رضعه جمال .. لأن جمال نفسه كان مثلاً في الزهد والقناعة والرضا بما قسم الله.

أنا أنا كنا ضحايا السادات فهذا صحيح فقد خرجت أنا من القوات المسلحة إلى وظيفة مدنية بمرتبة ٥٥ جنيهاً وكذلك أخي رفيق الذي كان ضابطاً بالبحرية المصرية وأخي طارق الضابط بالمساحة وعبد الحميد ابن جمال الذي كان ضابطاً بالبحرية .. وجميعنا يمتد الآن من العمل بعيداً عن مجال الحكومة وقد عوضنا الله بالثبات فقد تفرج جميعاً من الجامعات المصرية — والتربية بنفوق وهم يعملون الآن بنجاح في تخصصاتهم .. وقد حصلوا على شهادتهم بالجهد

حين رزقتي الله بطفلين تروم .. سألني جمال من أسببها فقلت له «أمال ومثال» وكنت أكذب عليه مظهراً أنني أسببها «فيين وشين» حسب رغبة أمها .. وكان جمال لا يحب غير النساء العربيه، ولذلك اضطرت بالكتب عليه حتى لا أغضب .. ولذا مرة كان يقوم بزيارة للصعيد حين تقدم منه رجل عرفه جمال على الفور فاستقبله معاقاً كان الرجل هو «أبيي» الذي كان يقدم معه جندياً قبل حرب فلسطين وسأله جمال عن أحواله وعرفه «الزوجة» في «الشونة» الزراعية.

كان جمال وفياً لكل معارفه وأصدقائه وأهله حتى أن بعض المؤرخين قال بأن الوفاء كان عقدة جمال عبدالناصر، خاصة في علاقته بـ «بنتي» غير .. فقد سمى ابنه الأكبر «خالد» باسم خالد بن الوليد وأبنته عبد الحكيم باسم صديق عمره عبد الحكيم عامر وعبد الحميد باسم شقيق زوجته الذي مات شاباً قبل أن يتزوج فاطمى اسمه على ابنه الثاني تخليداً لذكره .. وهكذا كان الوفاء عند جمال، نيكاً أكبر من مجرد الكسرى، وعدم التسلين.



فتوة زلزال أرمينيا تجاوزت الحد الأقصى للممتدات



منظر النقص من الجو للدمار الممل الذي لحق بالمركز التجاري لجنينة لينينكان حيث لم يبق حجر على حجر .

الحجب على الأقارب في مدينة لينينكان .

ارتفاع الضحايا إلى ١٠٠ ألف قتيل والخبراء يتوقعون المزيد من الزلازل

موسكو - الوكالات - قال المتحدث باسم وكالة أنباء أرمينيا الرسمية أمس الجمعة إن أكثر من مائة ألف قتيل ربما يكونون قد لقوا مصرعهم في الزلازل التي دمرت مدينتي والمضارب من القرى وأزال من الوجود بلدة كتيكة في جمهورية أرمينيا السوفياتية يوم الأربعاء الماضي ، فيما توقع نيكولاي شيبالين رئيس معهد علوم الطبيعة السوفياتي وقوع أكبر مسن الهزات الأرضية في المنطقة المتكوية والتي زاد طولها على خمسين كيلومترا . وقالت صحيفة « برافدا » السوفياتية إن قوة الزلازل تجاوزت الحد الأقصى للمقياس . وأوضحت الصحيفة أن هزات أرضية أصغر استمرت في الحدوث بمعدل مرة كل ساعتين بعد الهزة العنيفة الأولى التي وقعت قبل الظهر عندما كانت المدارس والمصانع مكتظة بالطلاب والمعلمين . ونقل صحفي سوفييتي عن وزير الصحة السوفياتي أفغيني تشازوف أن حصيلة الزلازل بلغت مائة ألف قتيل ، وعلى قتل : إن هذه الحصيلة استندت إلى عدد سكان مدينة « سيبداك » التي دمرت كلياً وكانت تضم ٥٥ ألف نسمة وعدد سكان « لينينكان » المجاورة التي دمرت ثلاثة أرباعها وفيها ٣٠٠ ألف نسمة .

وأضاف أن الوزير السوفياتي أعلن هذه الحصيلة خلال اجتماع في بريغان ، عاصمة أرمينيا حفره ممثلو الصحافة المحلية ، وتحدثت الصحف السوفياتية منذ يوم الخميس عن سقوط عشرات آلاف الجرحى . وأوردت وكالة أنباء أرمينيا أن عدد الناجين الذين تم انتشالهم من تحت الأنقاض شلل جد ، وأضافت أنه تم انتحال مائتي شخص فقد في « لينينكان » والعدد ذاته في « سيبداك » .

وقد صدر رسمي عدد المشردين بـ ٤٠٠ ألف شخص . ونابح أن الذين يوجدون في « لينينكان » هم بدون مياه وكهرباء ودفعة منذ ٤٨ ساعة . وأوضحت وكالة أنباء أرمينيا أن سلاح الهندسة في الجيش تمكن من إصلاح مدرج مطار لينينكان القشور أثر الزلازل بشكل يسمح للطائرات باستخدامه لخدمة الجرحى إلى بريغان وبيليسي عاصمة جمهورية جورجيا المجاورة .

ولم تكن وكالة الأنباء الفرنسية أن سبقت حقيقيا مع الوقت قد بدأ من أجل انتشال الناجين الذين تسبح أقدامهم الميالة من تحت الأنقاض . ويصاعد اثنين رجل غمرته أطنان الحجارة والركام في لينينكان وحسب يقول : أنني حي .. سامدوني .

وصف الموند الخاص لصحيفة « نود » المنطقة باسم التقنيات الصوبات التي نواجها فرق الإنقاذ في هذه المدينة التي انتظمت منها الكهرباء والمياه والفقر . وأعاد أن الزلازل الحق أضرارا جسيمة بالمطار المحلي حيث أصبح من التضرر على المروحيات الضخمة المربوطة فيه . ويسمع من تحت الأنقاض « صراخ وائين » .

وروت صحيفة « الصناعة الاشتراكية » كيف كانت فرق الإنقاذ تسبح طفلة تقادي أمها من تحت الركام في لينينكان وتطلب منها ماء لتشرب .. ولم توضع الصحيفة ما إذا تم انتحال الطفلة .

وتحدثت سائر الصحف السوفياتية أمس الجمعة عن الكارثة التي ضربت أرمينيا فأوردت صور بيان مهيمة ونساء تشعب وصورة والد يحمل بين ذراعيه جثة طفله .

ومرض التلفزيون السوفياتي القليلة قبل الماضية بشاهد مأساوية من مدينتي « لينينكان » و « سيبداك » وأظهرت المشاهد من الأضرار أن الزلازل لم يبق بيني وأحدنا قائما . وقال ملق التلفزيون أن البلدة أزيلت عملا من على وجه الأرض .

كذلك أظهرت المشاهد التي عرضها التلفزيون مجموعات من الناس وقد تجمعوا في الشوارع حول المشران طبا للدفء في مواجهة رياح شتوية قارسة البرودة . وقال كثيرون في مقابلة سرية أنهم ما زالوا بشعرون بالهزات الأرضية وأنهم يشعرون الدخول إلى ما تبقى من المباني .

وقد من الزلازل أرمينيا في وقت كانت المدارس والمكتبات والمصانع مملئة بالطلاب والمواطنين والمعلمين . وقالت صحيفة « كومسومولسكايا برافدا » أن جثث نحو ٥٠٠ شخصا قد انتشلت من بين الأنقاض مدرسية في لينينكان . وأضاعت الصحيفة قولها أن كل المباني التي يزيد ارتفاعها على أربعة طوابق في المدينة قد انهارت .



مشردون اقتربوا الأرض في الساحة الرئيسية لجنينة لينينكان .



الكارثة مرسومة على وجه هذه السيدة الهائلة على وجهها وسط سباتش من أحد شوارع المدينة .

المأساة الحقيقية

قالت صحيفة « البرافدا » أن المأساة الحقيقية هي أن أحدا لا يعرف عدد الأشخاص الذين ما زالوا مطبوعين تحت الأرض أحياء أو قتل .

ولم تكن الصحيفة أن المباني الجاهزة والمؤلفة من تسعة طوابق في لينينكان تحولت في معظمها إلى أنهارها إلى « مدام جاعية » .

توقف الزمن !

اظهرت مشاهد التلفزيون السوفياتي مقارب ساعة في إحدى المناطق المتكوية ببلدة سيبداك وقد توقفت عند الساعة ١١:٤٢ بالتوقيت المحلي وهو الوقت الذي مر فيه الزلزال أرمينيا وجمهوريتي أذربيجان وجورجيا المجاورتين . وقد تم الانسحاب بالزلازل في شرق تركيا - حيث قالت تقارير أن خمسة أشخاص على الأقل لقوا مصرعهم في شمال إيران .

يصرخون تحت الأنقاض

قالت صحيفة « أزستيا » السوفياتية أن من المعتد أن الانسا دفنوا تحت المباني المنهارة ولا يزال بعضهم أحياء ويصرخون طلبا للنجدة من تحت الأنقاض . ولكن الصحيفة قالت أن معظم الذين تم إخراجهم كانوا موتى بالفعل .

تعزية .. ومساعدات

بعث معظم زعماء العالم ببرقيات تعزية إلى الحكومة السوفياتية ، كما أرسلت عدة دول مساعدات طبية عاجلة لضحايا الزلازل .



الهيكلية لآلاف الجرحى والمصابين .

وقال خير زكول للتلفزيون السوفياتي أن الزلازل أحد أقوى الزلازل التي أصابت الاتحاد السوفياتي . وأضاف قوله أن قوته بلغت ١,٥ درجة على مقياس ريختر السوفياتي للهزات والمؤلف من ١٢ درجة . وقال نيكولاي زيجوف رئيس الوزراء السوفياتي لريفا من المكتب السياسي للحزب الشيوعي الحاكم إلى المنطقة المتكوية . ونقل التلفزيون السوفياتي عنه قوله أنه يوجد نفس في معدات الإنقاذ .

وقال ناديم بيزدليف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية أن الزلازل سبب بعض الأضرار في جمهوريتي جورجيا وأذربيجان المجاورتين . وكان أسوأ زلزال مسجل في الاتحاد السوفياتي قد أدى إلى مصرع ما يصل إلى ٦٠٠٠ في عام ١٩٤٨ في غشس آباد عاصمة جمهورية تركمنستان القريبة من الحدود الإيرانية .

(الصور من رويتر)



خبراء انتقل من فرنسا لدى وصولهم إلى مطار بريغان للمساعدة في عمليات الإنقاذ .



نساء ورجال بين الأنقاض وسيلالجور قارس البرودة .



ناجون يحاولون جمع أشيائهم من بين الأنقاض مهددة لاجلهم إلى مراكز إيواء أقيمت على جبل .

عدوان إسرائيلي للانتقام من الانتفاضة.. في لبنان



□ عناصر من الحزب الاشتراكي يحملون جثة أحد ضحايا العدوان الإسرائيلي



□ آثار العدوان الوحشي الإسرائيلي على الدأور . « رويتر »

مصيصة عند الفجر للإنزال الإسرائيلي

قصف جوي - بحري لإنقاذ المحاصرين مازق جديد لإسرائيل في لبنان

بيروت (الأنباء) - عمر صباحي :

استقطعت بيروت باكراً أمس ، لكن أحداً لم يتوقع أن يكون وراء انهيار المواصلات حركات الطائرات المصوبتة بالذخائر والمصواريخ مازقاً جديداً أوقع الإسرائيليين أنفسهم فيه من إغراق الأراضي اللبنانية من خلال تطبيق تجربة الاجتياح الموضعي الذي ترغمته القيادات الفلسطينية في لبنان منذ فترة بعيدة .

وقد بدأت العملية العسكرية الإسرائيلية في الساعة الثانية والنصف فجراً ويبدو أن اختيار مازقها ارتبطاً بخصائص الطرق السببية الأولى لانفاضة الأرض المحتلة التي انطلقت من هذا اليوم من العام الماضي ، ولم يكن تحديد مكانها بعيداً عن مخططات الانتفاضة أيضاً ، فالجبهة الشعبية - القيادة العامة التي استهدفت العملية الإسرائيلية بشكل مباشر أمس يتسبب إليها بطل العملية الدائرية الذي يقتضي بطلانته القومية على معسكر إسرائيلي في الجليل الأعلى في مثل هذا الوقت من السنة الماضية .

وكانت مذبحة من الشراوات الرئيسية التي أثمرت نار الانتفاضة المستمرة .

ويبدو أن القوات الإسرائيلية التي انزلتها الطائرات فوق موقع للقيادة العامة في مرتفعات بلدة القامية كانت من ينتظرها على الأرض ، وبدا من أن ينجح الإسرائيليون في ملاحقة سياسة الإنزال الملتصق بالمتنوع من الجنود ومن لم يتسبب والهرب ووجدوا أنفسهم مطوقين من أكثر من جهة . وإضافة إلى رجال الجبهة الشعبية فقد كان الاشتراكيون هناك أيضاً .

ووفق المعلومات التي توفرت لحقائنا شابطاً إسرائيلياً قتل وجرح ثلاثة وحاصر أربعة من نفس البعثة ، الإبراهيمي استوجب دخوله إسرائيلياً أكبر على الخط الهجومي وظهرت في المكان اعتباراً من الرابعة والنصف صباحاً أعداد جديدة من الطائرات والطائرات الحربية وراحت تصف في محيط المنطقة التي حوصر بها رجال الدفعة الأولى . وطالت عمليات القصف برفعت أخرى قريبة تقع عليها تحت سلطة الحزب التقدمي الاشتراكي الذي أصيبت مدرسته الحربية الواقعة في دير الزمان أيضاً وقرر أنه فقد مدداً من الرجال .

عملية الإنزال الثانية لم تستطع نفاذ المحاصرين وكان الإنزال الثالث وتحت تغطية من الطائرات حصل لنجاح العملية الشاسعة والنصف صباحاً ودارت مراكب عنيفة واستمرت دائراً استباحته بدخول مواقع فلسطينية واشتراكية أخرى على خط التاروكوك تدخلت القوات السورية المنتشرة على الطريق السطحي واستمرت المراكب حتى الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر أمس . في ذلك الوقت اتبع نوازل إحدى الطائرات الإسرائيلية إلى إخراج جثة الفصيل القاتل والجندي الذي معه والجرحى والمحاصرين الأربعة من منطقة العصار وتوردت أخباراً كثيرة عن وتسرع إسرائيليون أسرى .

وكان مصدر فلسطيني قد تحدث « الأنباء » منذ شهرين عن الخطة الإسرائيلية التي يوشى بتنفيذها في منطقة القامية يوم أمس وكذلك توقع المصدر الفلسطيني في حينه عمليات اجتياح إسرائيلية للمواقع الفلسطينية التي أعيد بناؤها عسكرياً بعد الاجتياح الإسرائيلي عام ١٩٨٢ وكان في تقدير المصدر الفلسطيني وهو من قادة فئتي صيدا كان في تقديره أن اجتياحاً إسرائيلياً جديداً للوجود الفلسطيني في لبنان غير ممكن سياسياً ودولياً وإقليمياً وأن إسرائيل سوف تتبع خيار الحرب وأهرب نتيجة فشل خيار القصف الجوي الأخير .

هذا وقد تحدثت مصادر أذاعية في بيروت عن نقل خمسة أسرى إسرائيليون إلى مقر القيادة السورية في دمشق بورفاج في غرب بيروت ومن ثم من هذا النقطة إلى مكان مجهول . وقد سجلت حركة نزوح من تلال القامية باتجاه ساحل خلدة أثناء عملية القصف بلغ عدد الغارات الجوية التي شنّها المروحيات والطائرات الحربية الإسرائيلية أثناء عمليات الكر والفر للطائرات المحركة على مستوى الأرض ولاحظ أن النصارى من الإسرائيليين اقتصر على القوى المحلية المتواجدة في أرض المحركة ولم تستخدم الأسلحة بعيداً الذي من قبل القوى الموجودة على الأرض .

في هذا الوقت وضعت المواقع الفلسطينية في لبنان وخصوصاً في صيدا ومحيطها بحالة استنفار قصوى منذ الصباح الباكر وكذلك القوات السورية وقوات الأحزاب الوطنية الإسلامية .



□ المروحيات الإسرائيلية شاركت في عملية الإنزال والقصف واليهت عن الإقترين . « رويتر »



بروكسل - رويتر - « أفتد وزيمر »

الغربية التي يجرى هجوم شاولي إسرائيل أمس بسبب الغارة التي شنّها على لبنان وقال أنه كان ينبغي للإسرائيليين أن يتعمدوا درساً من غزوهم للبنان في عام ١٩٨٢ .

وقال شاولي لصحفيين في مقر قيادة حلف شمال الأطلسي في بروكسل حيث يجتمع مع وزراء خارجية الحلف « لأنها مفاجأة في وعلي أن أعرف المزيد عن الأمر قبل الأمد بأي ثقل » .

ثم أضاف قائلاً في تصريحه « ولكنني عن الانسحاب من حليف وبق » .

تحت ضغط أن الإسرائيليين سيكونون قد وعدوا الآن درساً لأفعى بقوات إلى لبنان . كما لم ينجح من قبل » .

.. هروب إسرائيلي

شاهد مراسل لرويترز أربع طائرات هليكوبتر إسرائيلية تخفي عشرات الجنود ويصعب كان يتخلف بالآليات والفتن السطحي من الطائرات كسدى اقلامها . وقال أن طائرات هليكوبتر إسرائيلية استمرت في إطلاق النار على مواقع الدخانيين في التلال بعد خمس ساعات من هجوم أول دفعة من الجنود .

وأطلق مقاتلون فلسطينيون وأخرون من الحزب التقدمي الاشتراكي نيران الأسلحة الرشاشة أثناء هجوماتهم .

سام - ٧ على الطائرات المهاجمة .

بريطانيا تستنكر

لندن - ق ن أ - استنكرت الحكومة البريطانية الغارات التي شنّها إسرائيل صباح أمس على لبنان . وذكر المتحدث باسمه في وزارة الخارجية البريطانية في تصريحات للصحفيين أن الحكومة البريطانية تطلب إسرائيل سحب قواتها على الفور إلى الحدود الدولية والمطرد بها بين لبنان وإسرائيل .

وأوضح أن الهجوم الإسرائيلي الأخير يساهم في تصعيد دورة العنف في المنطقة كما أنه لن يساعد إسرائيل على ضمان أمنها على المدى الطويل . وقال المتحدث الرسمي أن المطالب حقيقة هو حل سياسي للصراع العربي - الإسرائيلي إذا ما كانت إسرائيل ترغب بسلامة منها الشمالية .

وقالت وكالة الأنباء القطرية في لندن أن الهجوم الإسرائيلي على الأراضي اللبنانية أثار غضب أوساط وزارة الخارجية البريطانية حيث عبرت مصادر مسؤول في الوزارة في تصريحات للصحفيين الهجوم الإسرائيلي محزنة موجهة ضد هجوم السلام الفلسطيني وشد الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة .

كنعان ينفي المشاركة ووجود أسرى

بيروت - أ.ف.ب - أكد رئيس جهاز استخبارات القوات السورية العاملة في لبنان السيد غازي كنعان أمس للصحفيين أن الجيش السوري لا يحتفظ بأي أسير إسرائيلي وذلك ما يتخلل في الممارك التي دارت أثناء العملية الإسرائيلية قبل الظهور في منطقة الدامور .

وذكر كنعان بعد الظهر أحمد جبريل زعيم الجبهة الشعبية - القيادة العامة - في موقع محسن في تلال القامية التي استهدفتها الهجوم على بعد عشرين كيلو متراً جنوب بيروت . وأشار السيد كنعان إلى أن الجيش السوري لم يتدخل أثناء الممارك على عكس ما ذكرت الصحافة . من جهة أخرى جبريل أيضاً أسرى إسرائيليون .

وقال جبريل أن الجيش الإسرائيلي نجح في إلقاء جثة لفنتات كولونيل قتل في الممارك وظل ثلاثة جنود جرحى . وأكد أن الممارك أوقعت أربعة شهداء بينهم شابط في صفوف القيادة العامة .

« حيث المقاتلين الأبطال الذين تصدوا للعملية »

المنظمة : إسرائيل تحاول جر المنطقة كلها إلى الحرب

تونس - الأنباء :

تتبعاً على عميقة الإنزال العسكرية الإسرائيلية قال الناطق الرسمي باسم منظمة التحرير أحمد عبدالحمن أن هذه العملية تدل على خطورة التوسع في منطقة الشرق الأوسط . وتؤكد أنه الحاجة القوية لإنزال جهود صاعدة لعقد المؤتمر الدولي من أجل إحلال السلام في المنطقة .

وأضاف عبدالحمن بأن التخطيط لتنفيذ هذه الغارة من قبل إسرائيل محاولة لجر المنطقة بأكملها إلى الحرب ، مشيراً إلى أنها لن تقف هذه المرة على حدود بلان المنطقة بل ستطرح أضراراً بالغتصالح الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا .

وحيا الناطق الرسمي باسم المنظمة « أختونا المقاتلين الأبطال الذين تصدوا للحملة واثقوا الجنود الإسرائيليين درساً بليداً لن يتسوه » . ودعا إلى مزيد من التيقظ لحد كل المحاولات التي يمكن أن يقوم بها العدو الإسرائيلي نظراً للفشل الذريع الذي مني به .

شكوى لبنانية لمجلس الأمن

الحص يدعوا لوقف عربي

بيروت - كونا - طلب لبنان إلى مجلس الأمن في الأمم المتحدة دعوة مجلس الأمن الدولي إلى التوقف فائقة الاعتداءات الإسرائيلية المستمرة على أراضيها بعد أن كان آخرها أمس . وتساءلت مصادر رسمية عن رئيس الحكومة اللبنانية وكالة الدكتور سليم الحص طلب إلى مجلس لبنان الدائم في الأمم المتحدة السفير رشيد فاخوري تقديم شكوى عاجلة ضد إسرائيل ودعوة مجلس الأمن الدولي لمقتضياتها وإدانة العدوان . ودعا الدكتور الحص إلى موقف عربي موحد ، براوحيه الاجتياح الإسرائيلية ووضع حد لكل هذه الانتهاكات على أراضيها .

وقال أن الاعتداءات الإسرائيلية المستمرة على لبنان تؤكد بالحاح على أن وحدة الوقت يجب أن تكون حلف القادة العرب . وحث الحص على التوقف إلى جانب الحق اللبناني والتبيز بين المحتدي والمعتدي عليه . ووجه الدكتور الحص تحية أعجاب وتقدير إلى المقاومين الذين يتصدون لهذه الاعتداءات مهما بلغ حجمها . وقال أن غطرسة مرتكبها لن تقف في وجه إرادة شعباً في الثود من حقه وكرامته . واعتبرت إسرائيل بمقتل شابط برتبة كولونيل وجرح ثلاثة جنود من جيشها في العملية التي قال المتحدث الإسرائيلي أن قوة بحرية وجوية وبرية مشتركة شاركت فيها .

دي كويلار: مستعد لزيارة لبنان والمساعدة في الحل

بيروت - كونا - أعرب السفير الإسباني العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار عن أمله في أن تطرأ تطورات إيجابية في مسألة النزاع العربي - الإسرائيلي يحميا استعداده للحضور إلى لبنان إذا كان ذلك يساعد في حل الأزمة اللبنانية . وقال دي كويلار في مقابلة مع مجلة « الشارع » اللبنانية الإسبوعية الصادرة أمس أجريتها معه في نيويورك أن الأمم المتحدة مهمة بما يجري في لبنان وأنها قامت بعمل كبير لتزويد لبنان بالمعونات والمساعدة . وأضاف أن القضية مستمرة في ظل تصاريح جهتها من أجل التوصل إلى حل عاجل للمشكلة اللبنانية . وأبدى استعداده للحضور إلى لبنان إذا كان في ذلك حيلة للوضع الراهن . وقال : أنا مستعد دائماً لزيارة أي جزء من العالم إذا كان هذا يمكن أن يساعد على تقديم عملية السلام وعندما اعتبر الظروف مواتية يجب على التخليك القيام بزيارة إلى لبنان .

وبقول السفير الإسباني أعلن السفير العام للأمم المتحدة أن المؤتمر الدولي لحل النزاع العربي - الإسرائيلي هو أحد الخيارات التي يؤيدها - وأعرب عن أمله في أن تحدث خطوات إيجابية وبناءة تؤدي إلى حل مشكلة الشرق الأوسط . وحث دول العالم على استنار قضية السلام القائمة حالياً . وقال : أن من مصلحة جميع الدول أن تفضل من أجل حلول تعاونية للمشاكل التي يمكن أن تواجهها وأن يستمر السلام في ظل شرعية الأمم المتحدة .

حزب حقيقيته على التلا - بين عزمون والسعديات

قوات فلسطينية - لبنانية - سورية تتصدى بالسلاح الأبيض وتحبط غزواً إسرائيلياً

بيروت - كونا - شهدت تلال القامية الجنوبية الغربية على الطريق الساحلي الجنوبي بيروت (حرب حقيقية) خاضها مقاتلو الجبهة الشعبية - القيادة العامة والحزب التقدمي الاشتراكي والجنود السوريون ضد أسلحة عملية عسكرية إسرائيلية في لبنان منذ الغزو عام ١٩٨٢ شارك فيها ١٠٠ جندي إسرائيلي ودامت ١١ ساعة ظاهراً غلغات وقامت شرس وبسلاح الأبيض وأسفرت عن سقوط قتلى وجرحى من الجانبين .

فقد شنت الطائرات الحربية الإسرائيلية غارات جوية متتالية منذ ساعة مبكرة من الفجر وحتى الواحدة ظهراً وأطلقت المروحيات العسكرية قنابل كيميائية على التلال الخطية بعدادات الدأور واقامه وهرمون ونسي مناطق أخرى تقع على الشرق من الخط الساحلي وخصوصاً في بعلونة وشمالاً والمسدحات والشرق والديبة جنوباً والتي لا أبعد سوى كيلو مترات قليلة إلى الجنوب من بيروت . وقال صحافيون تابعوا العمليات العسكرية عن بعد أن الطائرات الحربية والمروحية أطلقت خلال ١٧ غارة شنتها على المنطقة المستهدفة عشرات الأطنان من القنابل .

وأوضحوا أن المقاتلين اللبنانيين والفلسطينيين ألقوا على الهجوم الإسرائيلي وعاثوا بها أسوأ أسوأ إسرائيل إلى إرسال تعزيزات إضافية إلى مكان الحركة لصد الجنود المحاصرين مما أدى إلى توسيع نطاق العملية .

وقال شهود العيان أن إحدى المروحيات الإسرائيلية كانت أن تقع في الأسر لنفها أوجرحه المقاتلون العرب على الأقدام حيث سقطت مما أسفر عن مقتلها إلى الطلح من قيادة إرسال كتيبة .



□ آثار القصف الإسرائيلي لتلال القامية خلال المحاولات لاقاد الجنود الإسرائيليين المحاصرين . « رويتر »

« القيادة العامة » : سلنا

السوريين ١٨ إسرائيلياً

بيروت - أ.ف.ب - أكدت الجبهة الشعبية القيادة العامة بقيادة أحمد جبريل أنها سلمت الجيش السوري ١٨ جندياً إسرائيلياً أسروا أمس في جنوب بيروت . وأشار بيان للجبهة أن الأسرى الـ ١٨ ومن بينهم عشرة جرحى أسروا في منطقة الدأور على بعد عشرين كيلو متراً جنوب بيروت .

دولار بيسروت

٥٧٠ ليرة

بيروت - أ.ف.ب - بلغ سعر صرف الدولار الأمريكي لدى اقتبال سوق القطع أمس في بيروت ٢٥٠٠ ليرة لبنانية - ٥٠٠ ليرة للشراء و ٢٦٠ ليرة للبيع - مقابل ٥٢٠ ليرة أمس الأول .

استنكر سوفياني

بيروت - ق ن أ - استنكر السفير السوفياني في لبنان العدوان الإسرائيلي على لبنان والاعتداءات المتكررة عليه التي تزيد الأمور تعقيداً أو تعدد الجوانب التي بشكل عام . وأشار فاسيلي كولونوسا في حديثه للصحفيين عقب اجتماعه مع فاروق أبي اللع مدير عام وزارة الخارجية اللبنانية إلى وجود قلق دولي مما يحدث في لبنان مؤكداً الرغبة الدولية بمودة الأمور إلى طبيعتها . ونفى السفير السوفياني أن تكون بلاده قد دعمت القيام بمبادرة نسي الأزمة اللبنانية إلا أنه في الوقت نفسه أكد دعمه موسكو المستمر من أجل عودة الوفاق بين اللبنانيين عبر الاتصالات الإقليمية والدولية . وأكد أن عودة الاستقرار إلى لبنان تتطلب إجراء التخليات الرئيسية .

مطار بيروت

يستأنف الملاحة

بيروت - أ.ف.ب - استأنفت ظهر أمس الملاحة الجوية بمطار بيروت وذلك بعد إغلاقه خلال المظاهرات العسكرية التي قامت بها إسرائيل فجر أمس على خطه الدأور . أذاع ذلك راديو صوت لبنان .

جنرال وجريل تفقد المقاتلين وأشرفا على إخلاء المصابين

قال مراسل رويتر سلبية نخل أن الإسرائيليين انسحبوا من معسكر الممارك حوالي ظهر أمس تاركين وراءهم عشرات من المقاتلين اللبنانيين والفلسطينيين اللذين . فيما أشرف زعيم الحزب التقدمي وليد جنبلاط وزعيم الجبهة الشعبية - القيادة العامة - أحمد جبريل على عمليات إنقاذ المصابين .

وشى الجنود الذين يرتدون زلات عسكرية خضراء ويلبسون بنائق البسة وراجمات قتالاً صابوخية في حالة استنفار قصوى على الطريق الساحلية والتلال الشرفية عليها .

وقعت مصادر الحزب التقدمي أن الطائرات النفاثة الإسرائيلية قصت على الأقل موقعين للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة بما في ذلك واحد من المواقع الرئيسية للجبهة في لبنان بالإضافة إلى قائدين للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي يتزعمها الدكتور جورج حبش .

وبينما قامت طائرات الهليكوبتر الإسرائيلية بإجلاء الجنود الإسرائيليين بدأ رجال ميليشيا التقدمي الاشتراكي إخلاء الجرحى ونسليهم إلى فرق الإنقاذ التابعة للصليب الأحمر اللبناني والدفاع المدني .

وأعلن المقاتلون النفاثة منطقة عسكرية محظورة على رجال الإنقاذ والصحفيين خوفاً من انفجار قنابل موقوتة يقولون أن الإسرائيليين تركوها وراءهم . وما كادت عمليات الإنقاذ تبدأ حتى نقل رجال الميليشيا أربعة شهداء وعشرة جرحى ، معظمهم فلسطينيين .

وشهد زعيم « التقدمي » وليد جنبلاط والسيد جبريل زعيم القيادة العامة يشرفان على إخلاء الإصابات بينما كان فريق ينقل في مصنع البلاستيك في القامية .

رسالة للفلسطينيين في الداخل والخارج

واشنطن - أ.ف.ب - وصفت صحيفة « آيه . بي . سي » التلفزيونية الأمريكية الغارة التي شنتها القوات الإسرائيلية على قاعدة للفلسطينيين في لبنان فجر أمس بأنها نظرية على رسالة موجهة إلى الفلسطينيين سواء داخل الأراضي المحتلة أم خارجها ، بأن إسرائيل سوف تستمر في سياستها السالبة إزاحة المقاومة . وأجندت وسائل الإعلام الأمريكية أن هذه الغارة تأتي بالضيف في ذكرى انطلاق الانتفاضة التي بدأت في التاسع من ديسمبر من العام الماضي .

استنكر قائد العسكري

نمت الجبهة الشعبية القيادة العامة بوضع القائمة العسكرية أبو جيل - عدنان جيل مود . وقالت أنها استشهد خلال تصديه على رأس مقاتليه للجسومات الأولى من الجنود الإسرائيليين الذين أنزلوا فجراً في القامية .

الأسرى العراقيون في إيران يعيشون ظروفًا صعبة للغاية

أنقرة - واد - أكد مسؤول في جمعية الهلال الأحمر التركي أن الأسرى العراقيين في إيران يعيشون ظروفًا صعبة للغاية وأنهم يعانون من سوء التغذية والمرض والظروف السيئة في المعتقلات. وأضاف المسؤول أن الهلال الأحمر التركي يعمل على توفير المساعدات الإنسانية للأسرى العراقيين في إيران، وأنهم بحاجة إلى مزيد من الدعم والمساعدة الإنسانية.

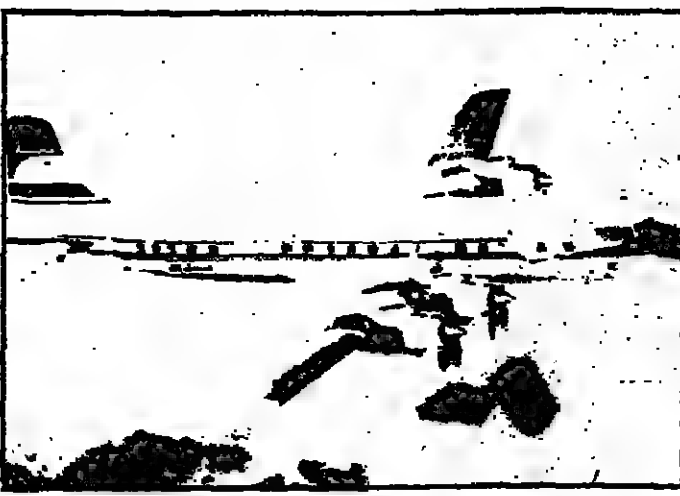
وقال المسؤول إن الهلال الأحمر التركي يعمل على توفير المساعدات الإنسانية للأسرى العراقيين في إيران، وأنهم بحاجة إلى مزيد من الدعم والمساعدة الإنسانية.

وقال المسؤول إن الهلال الأحمر التركي يعمل على توفير المساعدات الإنسانية للأسرى العراقيين في إيران، وأنهم بحاجة إلى مزيد من الدعم والمساعدة الإنسانية.

الصليب الأحمر : لا جديد في قضية الأسرى

جنيف - أ.ع.ب - أكد ناطق باسم اللجنة الدولية للصليب الأحمر في جنيف أمس الجمعة أن لم يتغير الوضع في قضية الأسرى العراقيين في إيران، وأنهم بحاجة إلى مزيد من الدعم والمساعدة الإنسانية.

وقال الناطق إن اللجنة الدولية للصليب الأحمر تعمل على توفير المساعدات الإنسانية للأسرى العراقيين في إيران، وأنهم بحاجة إلى مزيد من الدعم والمساعدة الإنسانية.



صورة من الإشراف لطائرة من الطراز نفسه

انسقاط طائرة أميركية وإصابة أخرى على الحدود الموريتانية-المغربية

واشنطن - الوكالات - أعلنت الولايات المتحدة أن قوات جوية أميركية أسقطت طائرة إيرانية في منطقة الحدود الموريتانية-المغربية. وأضافت القوات الأميركية أن الطائرة كانت على ارتفاع منخفض عندما تم إسقاطها.

وقال المتحدث باسم القوات الأميركية إن الطائرة كانت على ارتفاع منخفض عندما تم إسقاطها.

بعد زوال حالة التوتر في المنطقة

البحرية الأميركية في الخليج بدأت بتخفيض إجراءات الأمن

نيويورك - رويترز - أعلنت البحرية الأميركية أنها بدأت بتخفيض إجراءات الأمن في الخليج بعد زوال حالة التوتر في المنطقة. وأضافت البحرية الأميركية أن الإجراءات الأمنية ستظل قائمة على مستوى عالٍ من اليقظة.

وقال المتحدث باسم البحرية الأميركية إن الإجراءات الأمنية ستظل قائمة على مستوى عالٍ من اليقظة.

مكثري التقى البطريرك وتوقع قرب الانتخابات

بيروت - ن.ن. - مكثري التقى البطريرك في بيروت وتوقع قرب الانتخابات. وأضاف مكثري أن الانتخابات ستعقد في وقت قريب.

وقال مكثري إن الانتخابات ستعقد في وقت قريب.

قوافل طحين وصلت بيروت من دمشق

بيروت - ن.ن. - وصلت قوافل طحين من دمشق إلى بيروت. وأضافت القوافل أن الطحين تم توزيعه على المحتاجين في بيروت.

وقال المتحدث باسم القوافل إن الطحين تم توزيعه على المحتاجين في بيروت.

جسر جوي جديد لإغاثة منكوبي جنوب السودان

نيروبي - رويترز - أعلن برنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة أنه سيبدأ تشغيل جسر جوي جديد لإغاثة منكوبي جنوب السودان. وأضاف البرنامج أن الجسر الجوي سيوفر المساعدات الإنسانية للمحتاجين في جنوب السودان.

وقال المتحدث باسم البرنامج إن الجسر الجوي سيوفر المساعدات الإنسانية للمحتاجين في جنوب السودان.

القذافي عرض الوحدة

أنقرة - أنقشور على الصفحة ١ - محادثة هذا ومع كان منهم الوحيد من نصفي القوى الرائدة قبل شن حملة عسكرية للقضاء على حركة التحرير الوطني في ليبيا. وأضاف القذافي أن الوحدة هي الحل الوحيد لمشكلة ليبيا.

وقال القذافي إن الوحدة هي الحل الوحيد لمشكلة ليبيا.

رفع لقاء بريطاني

أنقرة - أنقشور على الصفحة ١ - رفع لقاء بريطاني في لندن. وأضاف اللقاء أن بريطانيا ستدعم الجهود المبذولة لحل مشكلة ليبيا.

وقال المتحدث باسم اللقاء إن بريطانيا ستدعم الجهود المبذولة لحل مشكلة ليبيا.

العصيمي : لجنة التعاون العربي-الأفريقي تبنت اقتراح الأمير حول مشكلة المديونية

تونس - كونا - قال وزير الشؤون الخارجية سمير العصيمي إن اللجنة الدائمة للتعاون العربي-الأفريقي قد تبنت اقتراح الأمير حول مشكلة المديونية. وأضاف العصيمي أن اللجنة ستعمل على إيجاد حلول لمشكلة المديونية في المستقبل.

وقال العصيمي إن اللجنة ستعمل على إيجاد حلول لمشكلة المديونية في المستقبل.

عون يحذر مصرف لبنان ويتهمة بإثارة أزمة تمويل

بيروت - أ.ع.ب - وجهت الحكومة اللبنانية تحذيرًا إلى مصرف لبنان من إثارة أزمة تمويل. وأضافت الحكومة أن مصرف لبنان يجب أن يركز على عمله المصرفي ولا يشارك في أنشطة أخرى.

وقال المتحدث باسم الحكومة إن مصرف لبنان يجب أن يركز على عمله المصرفي ولا يشارك في أنشطة أخرى.

دمشق رفضت طلبا إسرائيليا بطلاق سراح معتقلين من حزب الله

دمشق - ن.ن. - رفضت دمشق طلب إسرائيل بطلاق سراح معتقلين من حزب الله. وأضافت دمشق أن إسرائيل يجب أن تترك المعتقلين في أيديهم.

وقال المتحدث باسم دمشق إن إسرائيل يجب أن تترك المعتقلين في أيديهم.

ريغان : مستعدون

واشنطن - رويترز - أعلن ريغان أن الولايات المتحدة مستعدة لمواجهة أي تهديدات من إيران. وأضاف ريغان أن الولايات المتحدة ستدعم الجهود المبذولة لحل مشكلة إيران.

وقال ريغان إن الولايات المتحدة ستدعم الجهود المبذولة لحل مشكلة إيران.

البنيك الأهلي يفوز بكأس «توماس كوك لعام ١٩٨٨»

بغداد - ن.ن. - فاز البنيك الأهلي بكأس «توماس كوك لعام ١٩٨٨». وأضاف البنيك الأهلي أن الفوز بالكأس هو إنجاز كبير للنادي.

وقال المتحدث باسم البنيك الأهلي إن الفوز بالكأس هو إنجاز كبير للنادي.

سلام: مهمة المصالحة على حساب الوطن

بغداد - ن.ن. - أكد سلام أن مهمة المصالحة يجب أن تكون على حساب الوطن. وأضاف سلام أن المصالحة هي الحل الوحيد لمشكلة العراق.

وقال سلام إن المصالحة هي الحل الوحيد لمشكلة العراق.

أرفع لقاء بريطاني

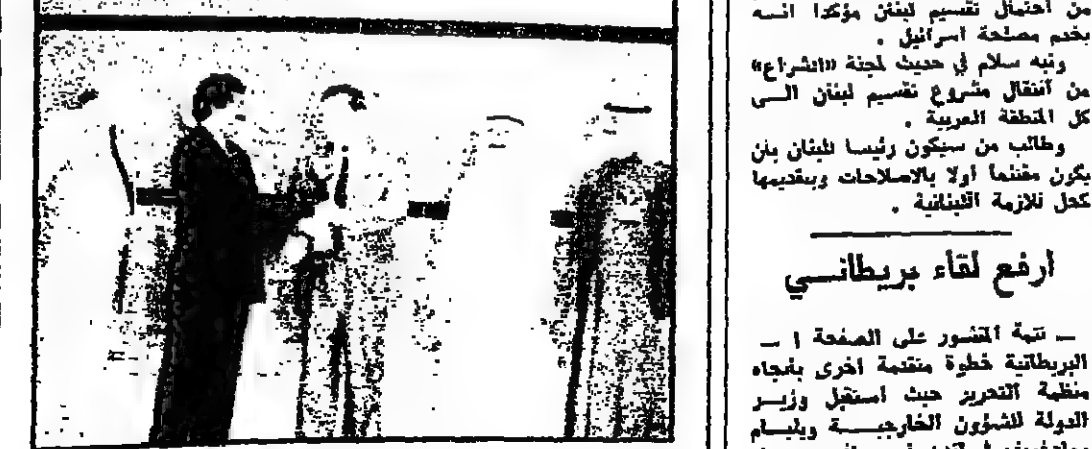
بغداد - ن.ن. - أرفع لقاء بريطاني في لندن. وأضاف اللقاء أن بريطانيا ستدعم الجهود المبذولة لحل مشكلة العراق.

وقال المتحدث باسم اللقاء إن بريطانيا ستدعم الجهود المبذولة لحل مشكلة العراق.

نوة إيطالية عن صيغة التفط وتحلية المياه

روما - رويترز - نوة إيطالية عن صيغة التفط وتحلية المياه. وأضافت النوة أن الصيغة ستساعد على تحسين جودة المياه.

وقال المتحدث باسم النوة إن الصيغة ستساعد على تحسين جودة المياه.



تاز البنيك الأهلي الكوي - المقر الرئيسي - بكاس «توماس كوك»

تاز البنيك الأهلي الكوي - المقر الرئيسي - بكاس «توماس كوك»

تاز البنيك الأهلي الكوي - المقر الرئيسي - بكاس «توماس كوك»

تاز البنيك الأهلي الكوي - المقر الرئيسي - بكاس «توماس كوك»



لوحة للفنان اسماعيل شحوط

بشيرة شعبي فني ذكرهانا الأوتى

بقلم: غازي السعدي



بمعينها ولو لفترات محدودة .. وأصبحت المخيمات والقرى الفلسطينية هدفا للأجراءات الإسرائيلية النازية والمعتويات الجماعية ..

في المرحلة الأولى استخدم العدو قنابل الغاز المسيل للدموع ، والطلقات المطاطية والخيرة الحية أحيانا ولكن هذا الأسلوب فشل في تمج الانتفاضة ..

فلج رابين وزمرته إلى سياسة تكسير العظام ، حيث قام جنود العدو بفرض المواطنين ، بهراوات خشبية ثم بهراوات وقضبان بلاستيكية واستخدموا أيضا الوسلك الحادة ، بهصف تطهير أرادة الشعب الفلسطيني لتكتم نضالهم ..

وحاولوا استخدام سياسة العصا والجزرة مضايقات تارة ، وأنفراج ، ووعود بركات بخادعة ، تارة أخرى ، منع تصاريح السفر والمعاملات الخفية اليومية ، وفرض الضرائب الباهظة وغير المبررة أصلا ، وفرض حظر التجول وسياسة التجويع ، وقطع المياه والكهرباء ، ومنع محطات الوقود من تزويد السيارات العربية وحظر نشاطات حركات الشبيبة وحللت الاعتقالات الجماعية وإطلاق النار على المتظاهرين وتسليط الاستتار ، والاعتداء وتقتل المواطنين وتعطيل الاتصالات ، والهيبة ، وعزل الضفة عن القطاع وإغلاق المدارس والجامعات والكليات ، لكن كل هذه الإجراءات وغيرها ، لم تلحق في شي أهلا عن تحقيق هدفهم ، وبنت الانتفاضة أكثر صلابة وقوة على التحدي ..

ومع ذلك ، فإن دعونا ، الذي رشح حبيب النازية منذ طنولته يستطيع بمواصلة التعليل مع هذا الواقع ، وكان شيئا لم يحدث ، ولعل مع اقترابه الانتفاضة الأخيرة للكثيبت ، أكبر دليل على أن العدو ما زال في واد ونحن في ولد آخر ..

وحتى قرارات المجلس الوطني الفلسطيني ، الأخيرة وما أسست به من منطق وعقلانية لم تهر هذا العدو الماكر ، وأن رسالة الانتفاضة الوجدانية السلبية لم تلق لديه قبولاً ..

أن العدو الإسرائيلي ، لا يستطيع أن يفتي ردود الفعل العمالية على نهج وممارساته ووحشيته ، ولكنه يسم أفنيه طالما أصمت والولايات المتحدة الأمريكية دعمه ، بايضا ومعنويا ، ولأنه لم يصل بعد إلى مرحلة خضية القوة العربية ، ذلك أن الية العربية قد تنازلت عن الخيار العسكري ففقدت التأثير السياسي والاقتصادي ، والعسكري في هذه المنطقة ، والعدو الصهيوني لن يتراجع بل سيواصل تصديه للانتفاضة ، وسيبحث في وسائل وأساليب أخرى على أمل النجاح في إطفاء شعلة الانتفاضة ..

إن المطلوب فلسطينيا وعربيا ، ودوليا ، البحث في وسائل جديدة تصاف إلى هذه الانتفاضة المبركة وإلى التحرك السياسي السلمي الفلسطيني ، في جميع أنحاء المعمورة ، تعدد الدول التي اعترفت حتى اليوم بالدولة الفلسطينية يفوق عدد الدول التي اعترفت بإسرائيل ومع ذلك فإن علينا إضافة عوامل جديدة لتحجيم هذا العدو النازي ، ووضع حد لاحتلاله رغم أنه وإن سلاح الفلسطينيين العربي الحقيقي واستعادة القوة العسكرية العربية والتأثير العربي على الصعيد الدولي ، هي السبل الوحيد لتحقيق أهدافنا المنشأ وتحقيق النصر ..

وأخيرا ، فانه من الخطأ الاعتماد كليا على هذه الانتفاضة المبركة التي حققت حتى اليوم أهدانا كثيرة على المعنيين الداخلي والدولي وفي الوقت الذي يتطلب منا مواصلة تلييد ودعم هذه الانتفاضة ، فإن المطلوب مريضا العودة إلى الأصل ، وأعني التحرك نحو إعادة الخيار العسكري وبناء القوة العسكرية العربية ..

في مثل هذا اليوم قبل عام ، اندلعت الانتفاضة الشعبية في الأراضي الفلسطينية المحتلة ، بعد أن قام العدو الصهيوني ، باقتيال أربعة من شبان من سكان قطاع غزة هم الشهداء : طالب محمد عبدالله أبو زيد ، عصام محمد حودة ، شميان سميد نهان ، وسعيد قدورة حسن حودة ، وذلك اثر قيام شاحنة عسكرية صهيونية بصدم سيارتين عربيتين بصورة متعمدة على طريق عسقلان - غزة ..

وما كاد نيا استشهدهم يصل إلى مساح مواطني القطاع ، حتى تحول القطاع بأسره شيوخا وشباناً ، أطفالا ونساء إلى بركان متجر ، في مقاومة المحتلين الذين ربحوا على صدور المواطنين ، ما يزيد من عشرين سنة ، إذ أقامهم خلالها برارة الاحتلال ، بطله ويطفه وانتهاكاته ، التي لم تعد خافية على أحد ..

أما الجانب الآخر من الأراضي الفلسطينية ، بالضفة الغربية المحتلة ، فقد كانت تنتظر الإشارة أو سماعه الصفر ، فاندلع الانتفاضة بشكل لم يتوقعه حتى العدو ، ليقتلي القطاع مع الضفة ، فيتحذف هذا الانتفاضة شكل الانتفاضة ، هذا المصالح الجديد الذي أخذ إلى تلبوس اللغة ، بل في تاريخ الصراع العربي - الصهيوني المزم ..

وللحقيقة بمعنا كتيبا ، فلا يمكن أن نفي شميان التفتض حته ، من مدح وما من أحد في موضع يسبح له ، بتقميم حركة جواهر عريضة كهذه ، حدثت هذا القدر من الزخم ..

حركة مسلحة بالأيام يقضيها المعلقة ، ضد احتلال بنفسي ، وتحت ظلال راية هذه الحركة وشعاراتها ، قضى المئات من الشهداء ولا زالت انتفاضة الفلسطينيين تتدح المزيد ، إضافة إلى آلاف من الجرحى والمعتقلين في معتقلات التازيين الجدد ..

ورغم ذلك ، فإن حجارة الغضب البركاني ما زالت تتدفق جياها الغزاة ، وقد انقلبت المولوتوف تترجمهم ، في كل مكان من الأرض الفلسطينية ، لقد رست هذه الانتفاضة المبركة ، إرادة شعبنا ، على خريطة التاريخ الإنساني والسياسي ونجح الجرح في إعادة تأكيد وحدة الدم والمصر لكل الشعب الفلسطيني على كل التراب الفلسطيني ، من المتوسط إلى نهر الأردن ، تغلبت ماضيهم القوي الإسرائيلي الحاكم راسا على عقيب ، على حين دمغى الماكر بأسره من هبة شيب أرزل ، يواجه ، دون خوف أو وجل ، جيشا إسرائيلي يملك كل وسائل التكنولوجيا المتطورة وأداة الحرب الحديثة ويقت عاجزا أمام جزيرات الحجارة ، أطفال اليوم ورجال المستقبل ..

وبينا كان العدو ، يوتج القضاء على هذه الانتفاضة خلال أيام وأسابيع من خلال تصريحات قاتنه من عسكريين وسياسيين إذ أن الانتفاضة تتسوس وتشتد ويستمر أوارها ، فسارع قادة العدو إلى لخص تصريحاتهم والتراجع عنها وبدوا يمترونهم بمجرم عن القضاء عليها ، بل أن بعضهم جاهر بالقول بعدم توفر أي إمكانية لإنهائها عسكريا ، بل أن الحل ينبغي أن يكون سياسيا ..

وإذا عدنا قليلا إلى الوراء بغرض وضع الأمور في نصابها فلنا نقول : هناك احتلال عسكري والعدو الصهيوني يخادع العالم ، ويتحدث عن احتلال ليبرالي وعن الديمقراطية التي تبنى على حرمان شعب بأكمله من كافة حقوقه السياسية والقومية والإنسانية ..

إن هذا الوضع دفع شعبنا إلى الوحدة والصالح والإرادة والمزعة ، فاعتنق لقرعة الاحتلال لعله يفهم الرسالة ، ولكن لا حياة لن تنادي ..

وفيما وجد زعماء الصهيونية ، أنفسهم وجها لوجه أمام ثورة حقيقية ، بمنته التنظيم ونجح الثوار خلالها في تحرير مواقع وقسرى

والأحداث السياسية في الخارج ، بل ارتفع صوتهم موحدا قويا ، فقد شكل المعتقلون في عوجا الحنبر لجنة تومية على غرار اللجنة القومية خارج المعتقل .. كما أن المعتقلين في صرند كانوا يصدرون البيانات السياسية باسم « المعتقلين في صند » ومنها البيان الذي أصدره ردا على المندوب الساسي والذي دعا الفلاحين فيه إلى وقف الإضراب ..

حرب المدن في الانتفاضة ١٩٨٨

وحرب العصابات في الجبال ١٩٣٦

لعل الإضافة الأساسية للانتفاضة على مستوى الصدام والمواجهة مع العدو هي ما أطلق عليه أحد المراقبين : حرب المدن .. والتي اعتبرها استراتيجية متقدمة ، تنفي إلى أرقى أنواع استراتيجيات حرب المدن لشعبية دون الأسلحة المتعادية .. وهو يصف مشهدا من هذه الحرب على هذه الشكلة : « وبينوا لي أين يحرق الأولاد اطارات السيارات ، حتى يجلبوا إليها جنود الاحتلال ويجمعوا الناس ، وأين ينتظر الشباب في المؤخرة انتظارا لإشارة الهجوم بعد أن يكون الجنود قد انتشروا وهم يلاحقون قوة وهية .. وكيف يهرب « الشباب » بعد ذلك من طرق معينة ، ويتراحمون السي مواقع قد أعدت من قبل وضمن نظام حراسة » وينتهي هذا الخبر المراقب مشاهدته بأن يطلق على مفاسلي حرب المدن هؤلاء : أولاد الحجارة ، اسم « القنبي الفلسطيني الجديد الشباب ، وشبيبه حرب المدن هذه ما تطورت اليه حرب العصابات من خلال العصابات المدنية والصدامات اليومية مع السلطات الانتكزية عام ١٩٣٦ إلى حرب عصابات كاملة ، قامت بالجزء الأكبر من حرب المواجهة والمقاومة المسلحة مع القوات البريطانية ..

ومع وجود أدوار مشهورة لتنظيمات عسكرية أو عصابات معينة مثل جيش الجهاد المقدس بقيادة عبدالقادر الحسيني ومع وصول المجد من الخارج بقيادة فوزي القاوقجي الذي قدم من العراق ، وسعيد العاصي والشيخ الأسمر من سوريا ، إلا أنه بلا شك فيه أن العصابات تبعت حيلها واتخذ نشاطها شكلا محليا ، كما أنها كانت ببادرة ذاتية من قادة العصابات الذين أشتهر من بينهم : فخري عبدالهادي وعارف عبدالرزاق ، وفرحان السعدي ، وعارف الجاعوني ، وعبدالرحيم الحاج محمد ، وهؤلاء جميعا كانوا يؤلفون أفراد عصاباتهم من قراهم أو القرى المجاورة لهم .. كما أنهم اعتدوا على الموارد المحلية في تغذية وتسليح وتحويل عصاباتهم ، وبين الكيالي أن الصدام المسلح بدأ في الأسبوع الأخير من أيار - مايو عندما اصطدم البوليس بالمتظاهرين في نابلس مقتل أربعة أشخاص وجرح سبعة وعلى الأثر « توجه عدد من القرويين المسلحين إلى طولكرم فاصطدموا بالبوليس بالقرب من بلدة .. حيث جرح أربعة أشخاص من بينهم امرأة كانت تحمل

الحكمة

بقلم: الدكتور

علي سعود عطية



شعار الاكتفاء الذاتي وخلق المؤسسات الوطنية تهيدا للمصيان الشامل .. ومنك الارتباط الكابل ..

وشبهه بهذا السيناريو جرى في ثورة عام ١٩٣٦ فقد تحولت المظاهرات العنيفة تدريجيا إلى عصيان مدني .. ويظهر أن هذا التحول وقع في منتصف مايو ، عندما أعلنت للجان القومية امتناعا من دفع الضرائب بعد مؤتمر عام عقد في القدس لهذه الغاية وهنا تحولت المظاهرات في جهات فلسطين بالرصاص .. ويصف اكرم زمير يوم العصيان المدني بتاريخ ١٥-١٠-١٩٣٦ على هذه الصورة : « كان اليوم كانه عيد ، يهني الناس فيه بعضهم بعضا على البدء بالعصيان .. وقد حدث في نابلس أن انسحب الجنود والبوليس من المدينة انسحابا كليا ، واغلقت دوائر البوليس الموجودة في المدينة ومنذ امس ونحن مستقلون نسي نابلس استقلالنا تايلا وزعمت الرايات العربية » ..

وكما هو متوقع فقد كان رد فعل السلطات الصهيونية النازية على العصيان ، هو تصعيد حملات القمع المتهذبة في القتل والتفكيك .. والسجن والاعتقال .. وبالنسبة لهذين الأخيرين فإن قضاء مدة في السجن أو المعتقل هي الضريبة الامم التي دفعها الشباب أكثر من غيرهم .. أكثر من هذا فإن تاريخ السجناء والمعتقلين الذي لم يدرس بعد ، تاريخ يمتلئ بخبرة غنية توابها السود والتنظيم والتضحية والوحدة الوطنية والتنظيف المركز ، لابل عيلسة تربية كاملة على النضال واعداد الكوادر الفعالة وجبة وراء وجبة ، ودمعة وراء دمة بحيث ترسخ في النهاية وجود فئة أو طبقة مناضلة تربت على حجر المعاناة تحسب سباط القمع الإسرائيلي الذي بدأ منذ أول يوم في الاحتلال ..

وتضرب مثلا على دقة التنظيم في داخل السجون والمعتقلات نافذه من جريدة مارياف ويقول : « من خلال نظرة سطحية يبدو هؤلاء أناسا جيمتهم الصدف .. إلا أن ذلك بمثابة رؤية خارجية .. فمنها توجد قيادة ابتداء من اللجنة العليا ، وانتهاء بأخر جندي .. هنا يوجد انضباط » ..

بيت انتفاضة ١٩٨٨

وثورة ١٩٣٦

الممارسات الشورية

الماء للمقاتلين .. وعند هذا الحد تحول الإضراب إلى ثورة كاملة سافرة ..

وبعد ، فانه في انتفاضة فلسطين تصاف كل يوم قصة استشهاد محدد ، إلى قصة استشهاد مريم ، إلى بقية القصص التي تصنع الذاكرة الجماعية للتاريخ ، وتشكل شاهدا دراماتيكيا على كل هذا الإصرار والصمود الذي يكتبه الفلسطينيون في هذه الأيام في كل قرية وخيم ومدينة ، بأنفسهم وهذه هي طريقهم لانتزاع مصيرهم بأيديهم وأمتلاك ماضيهم العظيم الذي هم جديرون به وامتداد الله ، وتكرار القصص والتقاير والشواهد تروى من جديد ، وبصورة مستمرة ، وهي تمرير عن القلب والسم والدموع التي يعيشها أهلا ويفعونها بنضحية قدسية تقدر عند الإحساس بها وفكرها الإبدان .. ومع هذا والي كسل هذا ، وبالرغم من كل الشهداء والتضحيات الجسية فإن كل ظاهرة تقوم وكل حجر يقذف وكل ضرب من ضرب الموت ، يعمى مجرى التاريخ - الذي غربنا مثلا عليه - بتفوقنا الكبرى ١٩٣٦ ، والتي يجمعها مع انتفاضتنا المعظمي تشابه كبير وتماثل دقيق .. بالرغم من خمسين عاما ! تفصل بين الأمس واليوم - ويعطي القصة الملحة مزيدا من التسيج واللون ..

ويقول « يشولام عام » الذي أبدى دهشته إزاء التنظيم : « وتقل من المسؤولين نسي مصلحة السجن القول : « هؤلاء السجناء منظمون داخليا .. يوحدهم في ذلك مواجهة إدارة المعتقل .. كما يوجد لهؤلاء المعتقلين لجان مختلفة مثل لجنة العمل والتقايسة والنضال والاستخبارات والتحقيق وتنفيذ الأحكام .. المستوى الثقافي الجيد آثار بشكل ملفت للنظر انتباه ودهشة المسؤولين والمعلقين الإسرائيليين واعتبروهم أخطر من « مادة متفجرة » ..

وكذلك كان رد فعل السلطات الانكليزية على الثوار في عام ١٩٣٦ .. فقد كان لظهور الإضراب إلى عصيان أشده نسي لجوء السلطات إلى اعتقال في ياروسون هذه المظاهر غير الشرعية في نطرها .. وفي هذا المجال نجد شهادة لمعلم حو الأستاذ عزة دروزة بينا تضحيات فئسات كثيرة من أبناء الوطن .. مدنيين وقرويين وزعماء رئيسيين وفانويين وشباناً وأعضاء لجان قومية ومسلمين ومسيحيين وشبان وخوارنة ومجسسين ومعارضة واستقلاليين وغير حزبيين .. فكان المعتقل يمثل مرحلة الكفاح الثائر التي شملت عرب فلسطين على اختلاف ميولهم وطبقاتهم » وهنا نلاحظ أن أسوار المعتقل لم تحل دون المعتقلين

الاضراب

لما كان الإضراب في انتفاضة ١٩٨٨ اهد المرتكزات أو الممارسات الرئيسية للانتفاضة ويظهر هذا في عناية القيادة الموحدة واللجان التسمية بها ، من حيث جدوتها وتوقيتها وتوزيعها مكائيا ، وعلى وجهه الإجمال تنظيمها استراتيجيا دقيقا .. كذلك كان الإضراب في ثورة ١٩٣٦ ، وبصحب استراتيجية اللجان القومية - المقاومة السلبية أو العصيان المدني - على طريقة غاندي - من أجل إكراه الحكومة على الاستجابة للمطالب الوطنية ..

ولقد نجح الإضراب ، وكان استناره « ١٨٠ » يوما أحد الإنجازات الكبرى للثورة عام ١٩٣٦ .. ولقد كان أول من أعلن عن الإضراب المظم نقابة السواقين ، وظل السواقون من أكثر الناس إخلاصا للإضراب حتى النهاية ..

المظاهرات العنيفة

وكما أن المظاهرات هي الخبز اليومي للشباب والأطفال والنساء والرجال في انتفاضتنا المجددة .. وبحيث يكون سيناريو الانتفاضة : انطلاق موجة عنيفة من البشر من مكان معين .. وغالبا ما يكون المسجد أو الكنيسة .. أو المدرسة .. أو الجامعة أو النادي وهنا يسارع جنود الاحتلال لقمعها ويستمر العنف ساعات مع كثير من إطلاق النار والجنون .. وغالبا ما يحاصر المكان أو الدخول إليه .. وهنا يقع كثير من الضحايا من القتلى والجرحى .. فأنها كذلك كانت في ثورة ١٩٣٦ ، فقد واكب الإضراب الشامل مظاهرات عابرة منذ الأيام الأولى ، وكان من أهمها المظاهرة الكبرى في نابلس في ٢٤ أبريل ١٩٣٦ ، وقد ظهر في هذه المظاهرة دور رئيس بلدي نابلس ، الذي خطب في المظاهرة خطابا وصفته جريدة فلسطين بأنه « كان له دوي » وقد رد هذا الخطاب على خطاب لادون ديزنكوف رئيس بلدية تل أبيب حين قال في مآتم يهودي جاشد : « أننا أرادنا السلام .. ولكن هناك أمة وحشية مجرمة يعتدي أفراد شعبها على الأيمن منا ولكنهم لن ينعوننا » وما قاله طوقان في رده : « ... فليعلم لادون ديزنكوف أن الأمة التي عرفها العالم بالأباء والكرم وحياة الجار والأخيه والمشهوره وبصرة الضيف والأخذ بيد الظالم ، هذه الأمة التي تمتاز بهذه الخلال ليست وحشية أبدا ، بل لا يجوز أحد في العالم أن يصفها بهذا الوصف إلا إذا كانت الطباع الوحشية مناضلة فيه » .. ولعل الأهم في هذا الخطاب هو التعرض للكتل مباشرة فقد قال طوقان أيضا : « أعلم يا دون ديزنكوف أنه لولا الحراب الانكليزية لن تجاسرت أن تقول جرما واحدا ، ولكن للعرب لمع شأن آخر » ..

ولقد كانت أماكن انطلاق هذه المظاهرات هي المدارس ، ومن أبرزها مدرسة العلوم الإسلامية في يافا ، ومدرسة الروضة في القدس ، ومدرسة التجاح في نابلس ، هذه المدارس التي كانت أيضا معاقل للوطنية ..

وعندما كانت هذه المظاهر تصعد وتبيل إلى العنف .. وتتحول من مظاهرات سلمية إلى انتفاضات عنيفة ، فإن المتظاهرين كانوا يعرضون قنار السلطة ..

أما من حيث التنظيم والتخطيط ، فنذكر الشواهد خلافا لما يتبادر لأذهاننا لأول وهلة - أن المظاهرات كان يخطط لها بصورة مسبقة ، لا سيما وأن الانكليز أخذوا يمترضون للمظاهرات ، ويطلقون الرصاص على المتظاهرين .. جرى ذلك في القاهرة والقدس وعكا وطولكرم حيث أطلق الانكليز النار على المتظاهرين من الطلاب والطالبات والرجال والنساء والعمال ، كما يذكر زعيم زعيم في يومياته ، ويبدو أنه كان هناك رجال مهمتهم الأساسية أن ينظموا هذه المظاهرات فأنشأ عبدالحيد السايح قاضي القدس آنذاك تسميره التقارير الانكليزية للبوليس بأنه « إنسان متعصب قوي الشكبة » وتركز هذه التقارير نفسها على أنه « منظم للمظاهرات »

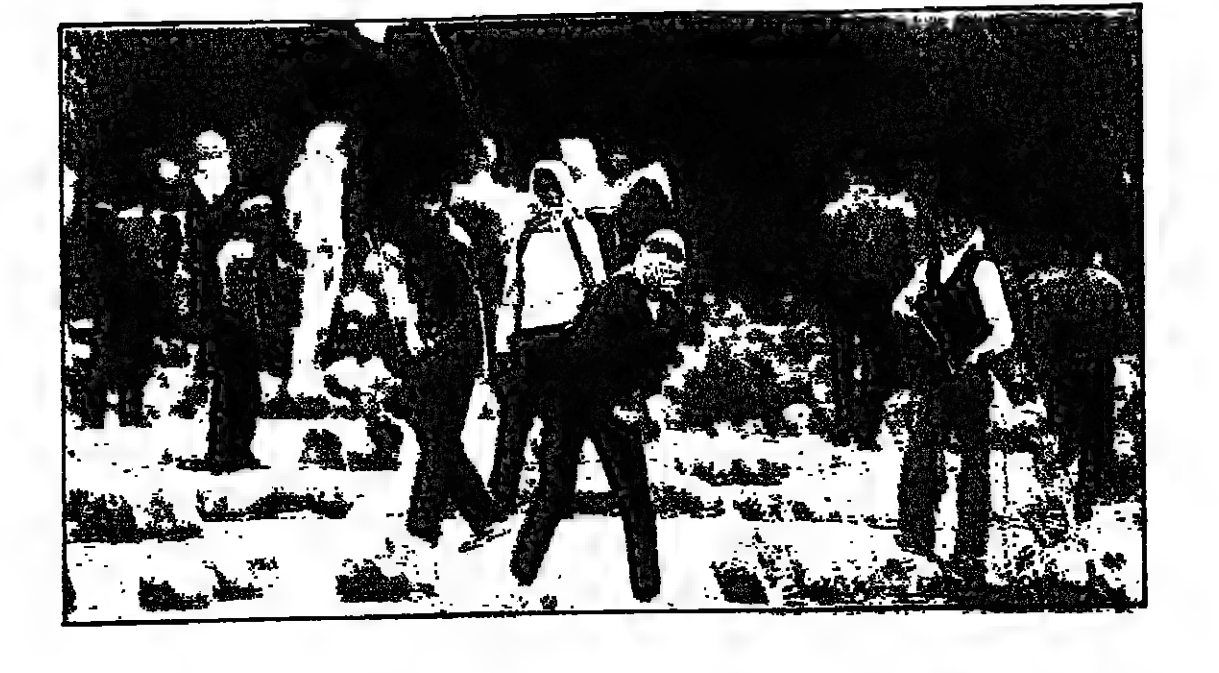
Organiser Of Demonstrations

فقد كان جزاؤه الاعتقال ..

العصيان والتعرض للسجن والاعتقال

وانماط العقوبات بين الانتفاضة ١٩٨٨ وثورة ١٩٣٦

مع تزايد مستوى العنف في الانتفاضة بناء على تخطيط القيادة الموحدة .. بحيث تعرض الجنود الإسرائيليين للطنن بالخناجر .. أو أنه كانت تنهار عليهم الحجارة والزجاجات الفارغة وكوكيتل المولوتوف .. وهنا يرد الجنود بإطلاق الرصاص والقنابل المسيلة للدموع .. تحولت هذه المظاهرات إلى عصيان جزئي .. تمثل في تحرير البلاد من البوليس التابع للسلطات الإسرائيلية ، وجرى الابتعاد من دفع الضرائب للحكومة الإسرائيلية ، كما ابتاع عدد كبير من العمال من العمل لدى الإسرائيليين .. وجرى مقاطعة البضائع الإسرائيلية وذلك الارتباط تدريجيا مع كل المؤسسات الإسرائيلية ، وطرح



فندمها كان في الثالثة عشرة من عمره ، اجبر وعائلته على الرحيل من بيتهم ، وخلال الضغوطات كان واضحا ان اسرائيل لن تدفع لقرارات الامم المتحدة المتعلقة بحق اللاجئين الفلسطينيين بين فيها حقهم في العودة الى منازلهم واراضيهم .

وتفكر ابو جهاد منذ ذلك الوقت ، في صراع لا ينتهي من اجل حق شعبه ، لقد كان سكرتيرا لاتحاد الطلبة في قطاع غزة لم يدا بتسعين بين العمليات العسكرية داخل ما اصبح يسمى باسم « أسرائيل » .

بعد ذلك اصبح ابو جهاد في طليعة بار ربحي لجلسة « فلسطيننا » التي كانت تمضي افكار ومثل المجموعة التي أصبحت تعرف لاحقا باسم « حركة فتح » .

وفي وقت لاحق ، قام ابو جهاد بـ ولسر عرقات واخرون بوضع التماسي لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) ، وكان على الفلسطينيين في الشرق التي تنسب فيغارا في الغرب ، حاول « ابو جهاد » الاتصال بكافة القوى الفلسطينية من اجل ان يحظى بدعم قوي لتقصية المسألة الى جهوده ، في تنظيم شعبة ، وتدريب الكوادر السياسي والعسكري للتحسين الجديد ، رغم عدم الامور المالية ، واصبح « ابو جهاد » احد اعضاء اللجنة رامية في « القيادة العامة للعاصمة » . وانتخب ايضا عضوا للجنة المركزية في حركة « فتح » . وبفضل عمله في القمصين حتى استشهد .

لقد كان ابو جهاد مسؤولا عن العمليات العسكرية في فلسطين إضافة الى دوره ككاتب للقيادة العام للشورة الفلسطينية .

كما كان رئيس الجانب الفلسطيني في اللجنة اليرفنية — الفلسطينية المشتركة لدم صمود المواطنين العرب في الارض المحتلة .

ولقد نجح ابو جهاد ، خلال نضاله الصلبد في غير التشتت الجغرافي للثائرة السياسية الفلسطينية كونه قاد دافعة ديناميكية باتجاه الوحدة الوطنية لكل النضال الفلسطينية ، وكان على اتصال بيني يهاش شعبه تحت الاحتلال .

في دور « ابو جهاد » الفكري في التفتيش الفلسطيني تداعى في اذغرى الطائفة بالتفتيش في انقته لسوء يفسد حد الانتفاضة ؛ كما فانهم الحياة البسيطة التي كففت الشهد بجهاها ، هو لم يكن مهتما بالتطور أو احاطة نفسه باجارات امانة بشدة .

لقد كان من السهل لنصفه « ابو جهاد » بمصلحة عسكرية فهو كرمز لثورة جيل يملكه لا يزال مائها لشعبه .. وسيكون مع هذا الشعب ايضا .. يوم انتصر .

ولي ما يلي تفصيل لتقرير اليرفنية الوردية للجنة المركزية :

[illegible][illegible]

٧٠. صليتا فاريتا أطلقت على الشهيد..
وعمليتا التصرفية استغرقت ١٣ ثانيتا

وحسب اقوال كلتيه المقلدة ، فان اسرائيل قامت منذ ايام بنو عوورين ونحوهم استغياوا منفرعة في شمالي افريقيا ، كان مقرها في المغرب حيث العلاقات بين اسرائيل والمغرب في ذروتها بين سنوات الستين ، فاقبلت اسرائيل جهاز التجسس الإسرائيلي على نيط الموساد ، وساعدته في اقامته في بوليفيا ميزانية التجسس المغربي على نيط الموساد وساعدته اجهزة امن داخلية على نيط اللذين بين ويغفقت ميزانية افريقيا الشمالية في شمالي افريقيا بين ١٢ - ٢٠ مليون دولار سنويا ، وكانت تسترد هذا الحق من وكالة المخابرات



عرفات وادام جهاد وابنة الشهيد فيوداع الجثمان بتونس.



□ الشهيد مع أيقته حنان



□ **المسور الخارجي لنزل الشهيد**

وخلعت الجمجمة (« أ ») فوق الـ
داخل الخلفي إلى من قامت الجمجمة
باحتضانه داخل الخلفى الأخرى .
وصعد أفراد الجمجمة (« أ »)
سلم الدرج نحو غرفة نوم أبو جهاد
بعد أن قُسمت على أحد الحراس
بالتفاهة على حارس آخر وقاموا
بإلقاء خبث وثائق من الجمجمة (« ب »)
إلى غرفة عمل أبو جهاد وأغرقها
في المواقف ، واتعمد جنود الجمجمة
(« أ ») غرفة النوم معصياناً بآمرهم
ويبدو أن أبو جهاد ، أصح
بالضجة ورفع رأسه قليلاً ، في حين
كانت زوجته تظلم في النوم ، تستمع
القضاء عليه بظلم .
نارية بإجهاجه ، وغادر الضجود
الغرفة بسرعة ، ولم تستغرق
كل العملية سوى ١٠ دقائق ، وهذا
المرمى أقل من الذي استمرته عملية
التدريب على تنفيذ العملية .
وصمعت الجموعات المظففة
يهيئ إلى السيارات التي تحركت
في الشارع دون أن تشتغل بموتوراتها
وفي الطريق وزع عليهم أحد أفراد
« الموساد » مشروبات من التجمد
وتنوسى وصعد الضجود مرة أخرى
إلى الزوارق « زديك » وساموا
إلى متن الصواريخ .
وفي اليوم التالي ، غادر أفراد
« الموساد » في رحلات متفرقة
وإستراتيجية عودتهم إلى إسرائيل
إلى إسرائيل ، أروعة أيام ، حيث
كان طاول التجمد تحت اشراق
مظلات سلام الجو الإسرائيلي .

عام الانتفاضة



مدارس سرية منتقلة



جراح فلسطيني استخرج رصاصة من أحد الجرحى

صحيفة اسرائيلية تتحدث عن:

الوجه الآخر للانتفاضة

الحجر ، والزجاجة الحارقة ، والاطار المشتعل والحواجز وما شابهها من فعاليات ، ليست سوى وجه واحد عثي من أوجه الانتفاضة ، ذلك ان فعاليات أخرى تسير جنباً الى جنب معها في الخفاء وهو ما يوحى بسر عظمة الانتفاضة ، والقائمين عليها في الارض المحتلة .

ويبدو ان القيادة الموحدة للانتفاضة قد اعتمدت لكل الامور عنتها وخطتها وبرمجت لكل الفعاليات الاخرى ، بحيث تسير الحياة بشكل طبيعي ، او الاقل عدم تجاوز الحد الأدنى من الاحتمال الشعبي .

الفلسطينيون معبأون جاهزاً حتى انك لا تكاد ان تجد واحداً منهم غير منجس للعمل ضد الاحتلال فان التسبيح والمرأة والطفل ككل واحد يتعاون على مواجهة الحياة كل في ميدانه طفل يرشق الحجارة وراجل يجلس على مقاعد الدرس البديلة في المنازل التي تحولت الى مدارس سرية .. رجل

يزرع وراجل يزرع زجاجة حارقة .. وهكذا تحولت الانتفاضة الى عمل جماهيري ذو طابع فلسطيني فيه نصيب .. وعندما يقوم مواطن بزرع الزجاجة الحارقة في حالات الاضراب العام ومثل ذلك يمكن ان يقال في تربية الارانب والدجاج والحمام ، لا استعاضة عن التسبيح للحوم ، بسبب حظر التجول ، او الوضع الاقتصادي .

« لا يؤمن من بات تسبيحاً وجارحاً حاتم » يبدأ بتسديد طيقة الحجر العربي ، الى المدينة او القرية المجاورة ، فالتعاون والتضامن حركة دائمة والكل سواء في السراويل والقمم ، في طريق الخلاص من الاحتلال البغيض .

الصحيفة الاسرائيلية شلوميت هروبين من اسرة تحرير صحيفة يديعوت احرونوت ، حاولت ان تتعرف على الوجه الآخر للانتفاضة ، فعلمت بزيارات ، واجبرت لقاءات ، تنقص عنها التقرير التالي ، الذي اوردهته الصحيفة وفيما يلي نصه :

مدارس سرية بديلة منتقلة في البيوت

بسطات منتقلة في الطرق في حالة الاضراب

المنصف ، او افشانه نهائياً ، لفترة ما ، هل يستطيعون بهذا القرار ؟ - اخذت الردود على هذا السؤال بين الحاضرين فبهم من قال : نعم ، مستنقلاً ، ومنهم من قال ان الحجر والرملة قبل اربعين سنة .

جلسنا في منزل احدى العائلات مجموعة من الشبان وكانوا يترددون صغراً الى اهلنا ما قفزنا بمنزل مخيم بيبالما ، ولا شك انه سيبدو كالتحضر .

كان جميع الجلسات قد ناقشوا طعم العمل والتركيبات الاسرائيلية ، بل ان احدى نساء الممثل اربع مرات ، كانت الاولى منسجماً حكم ادة سجنين عندما لم يكن قد تجاوز الرابعة عشرة .

سؤال : ما الذي تفتنه لكم الانتفاضة ؟

جواب : هذا توجه هو بمثابة مكر صوت الذي لم نل فيه من الانما وقبل الانتفاضة كان هناك تعميم تام على كل ما قتنا به ، وكل ما كان يجري هنا ، اما الآن فان

القاء زجاجة حارقة يفتح امامنا ابواباً جميع وسائل الاعلام العالمية . سؤال : والآن ما تختار زجاجة الانتفاضة قراراً بالحد من استخدام

اننا سنخضع الثمن والضحايا لتكتلنا سنخضع في نظر العالم ، اكثر تسويق الارض قسوة وحشية .

في قلنديا

جاءت الخفريات الى اخلاق محالهم واستبدلتها بهذه السلطات والحق فان السلطات اغفلت لتجنب عمليات الاحتلال الحزينة المستمرة اولاً ، ولتفادي الفرائض الكثيرة التي تفرضها السلطات الاسرائيلية من الناحية

الزراعة الخضروات وتربية الدواجن

التعويض عن مقاطعة البضائع الاسرائيلية

يقيمون القرى على بل ويقيمون انما الى خنقا الاستقلال ولن نحل بحل السوي الاسرائيلي لكنه سيحل الناس يدركون ، بان في مخورهم الحيثي دون الارتباط بأي جهة كانت ، او الاعتدال عليها ، لا كما في السابق لا تقدر انفسنا واختارنا حق قدرها ، اما الان ، نحن نؤكد ان لدينا شبيهة

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

استقلالية ذاتية

اننا سالتنا مواطنين عادياً ، وما هي الانتفاضة ؟ نسوف برد نسورا قاتلاً : الانتفاضة هي حجارة وحواجز حمر لهما .

لكن الحقيقة ، هي ان هناك وجهها الآخر للانتفاضة ، لمنحنا تعلق المدارس والوسائط التعليمية بابر من السلطة الاسرائيلية ، وفي نفس الوقت يفتي الكلية تعليمياً نظامياً سرياً في المنازل الخاصة ، التي تحولت الى بيوت علم ومعاهد دراسية فان هذا الشكل ايضا هو الانتفاضة .

وعندما يقوم كل مواطن بزرع زجاجة حارقة ، او افشانه نهائياً ، لفترة ما ، هل يستطيعون بهذا القرار ؟ - اخذت الردود على هذا السؤال بين الحاضرين فبهم من قال : نعم ، مستنقلاً ، ومنهم من قال ان الحجر والرملة قبل اربعين سنة .

جلسنا في منزل احدى العائلات مجموعة من الشبان وكانوا يترددون صغراً الى اهلنا ما قفزنا بمنزل مخيم بيبالما ، ولا شك انه سيبدو كالتحضر .

كان جميع الجلسات قد ناقشوا طعم العمل والتركيبات الاسرائيلية ، بل ان احدى نساء الممثل اربع مرات ، كانت الاولى منسجماً حكم ادة سجنين عندما لم يكن قد تجاوز الرابعة عشرة .

سؤال : ما الذي تفتنه لكم الانتفاضة ؟

جواب : هذا توجه هو بمثابة مكر صوت الذي لم نل فيه من الانما وقبل الانتفاضة كان هناك تعميم تام على كل ما قتنا به ، وكل ما كان يجري هنا ، اما الآن فان

القاء زجاجة حارقة يفتح امامنا ابواباً جميع وسائل الاعلام العالمية . سؤال : والآن ما تختار زجاجة الانتفاضة قراراً بالحد من استخدام

اننا سنخضع الثمن والضحايا لتكتلنا سنخضع في نظر العالم ، اكثر تسويق الارض قسوة وحشية .

في قلنديا

جاءت الخفريات الى اخلاق محالهم واستبدلتها بهذه السلطات والحق فان السلطات اغفلت لتجنب عمليات الاحتلال الحزينة المستمرة اولاً ، ولتفادي الفرائض الكثيرة التي تفرضها السلطات الاسرائيلية من الناحية

الزراعة الخضروات وتربية الدواجن

التعويض عن مقاطعة البضائع الاسرائيلية

استقلالية ذاتية

من الرصاص وهو الرصاص البلاستيكي الاسوي والصلب ، والذي اثار خجة عالمية لدى الفلسطينيين في قمع الوطنيين الفلسطينيين بالشفقة وقطاع غزة .

وبالرغم من ان الكند كان استعمال هذا النوع الجديد من الرصاص من على بعد امتار يتردد فقط من مدى رماة الحجارة القوية ، لكي يحد من زيادة

في عدد الاصابات الا انه استخدم في قتل الفلسطينيين واستهدافهم باعداد لم تحدث منذ بداية الانتفاضة في ديسمبر ١٩٨٧ .

وتكون الرصاصة - التي يتم صنعها الآن في اسرائيل - من راس بلاستيكي حطب جهة اخرى ولم يبدو اشبه برأس قلم حبر

جاءت الخفريات الى اخلاق محالهم واستبدلتها بهذه السلطات والحق فان السلطات اغفلت لتجنب عمليات الاحتلال الحزينة المستمرة اولاً ، ولتفادي الفرائض الكثيرة التي تفرضها السلطات الاسرائيلية من الناحية

الزراعة الخضروات وتربية الدواجن

التعويض عن مقاطعة البضائع الاسرائيلية

من الرصاص وهو الرصاص البلاستيكي الاسوي والصلب ، والذي اثار خجة عالمية لدى الفلسطينيين في قمع الوطنيين الفلسطينيين بالشفقة وقطاع غزة .

وبالرغم من ان الكند كان استعمال هذا النوع الجديد من الرصاص من على بعد امتار يتردد فقط من مدى رماة الحجارة القوية ، لكي يحد من زيادة

في عدد الاصابات الا انه استخدم في قتل الفلسطينيين واستهدافهم باعداد لم تحدث منذ بداية الانتفاضة في ديسمبر ١٩٨٧ .

وتكون الرصاصة - التي يتم صنعها الآن في اسرائيل - من راس بلاستيكي حطب جهة اخرى ولم يبدو اشبه برأس قلم حبر

جاءت الخفريات الى اخلاق محالهم واستبدلتها بهذه السلطات والحق فان السلطات اغفلت لتجنب عمليات الاحتلال الحزينة المستمرة اولاً ، ولتفادي الفرائض الكثيرة التي تفرضها السلطات الاسرائيلية من الناحية

الزراعة الخضروات وتربية الدواجن

التعويض عن مقاطعة البضائع الاسرائيلية

من الرصاص وهو الرصاص البلاستيكي الاسوي والصلب ، والذي اثار خجة عالمية لدى الفلسطينيين في قمع الوطنيين الفلسطينيين بالشفقة وقطاع غزة .

وبالرغم من ان الكند كان استعمال هذا النوع الجديد من الرصاص من على بعد امتار يتردد فقط من مدى رماة الحجارة القوية ، لكي يحد من زيادة

في عدد الاصابات الا انه استخدم في قتل الفلسطينيين واستهدافهم باعداد لم تحدث منذ بداية الانتفاضة في ديسمبر ١٩٨٧ .

وتكون الرصاصة - التي يتم صنعها الآن في اسرائيل - من راس بلاستيكي حطب جهة اخرى ولم يبدو اشبه برأس قلم حبر

جاءت الخفريات الى اخلاق محالهم واستبدلتها بهذه السلطات والحق فان السلطات اغفلت لتجنب عمليات الاحتلال الحزينة المستمرة اولاً ، ولتفادي الفرائض الكثيرة التي تفرضها السلطات الاسرائيلية من الناحية

الزراعة الخضروات وتربية الدواجن

التعويض عن مقاطعة البضائع الاسرائيلية

من الرصاص وهو الرصاص البلاستيكي الاسوي والصلب ، والذي اثار خجة عالمية لدى الفلسطينيين في قمع الوطنيين الفلسطينيين بالشفقة وقطاع غزة .

وبالرغم من ان الكند كان استعمال هذا النوع الجديد من الرصاص من على بعد امتار يتردد فقط من مدى رماة الحجارة القوية ، لكي يحد من زيادة

في عدد الاصابات الا انه استخدم في قتل الفلسطينيين واستهدافهم باعداد لم تحدث منذ بداية الانتفاضة في ديسمبر ١٩٨٧ .

وتكون الرصاصة - التي يتم صنعها الآن في اسرائيل - من راس بلاستيكي حطب جهة اخرى ولم يبدو اشبه برأس قلم حبر

جاءت الخفريات الى اخلاق محالهم واستبدلتها بهذه السلطات والحق فان السلطات اغفلت لتجنب عمليات الاحتلال الحزينة المستمرة اولاً ، ولتفادي الفرائض الكثيرة التي تفرضها السلطات الاسرائيلية من الناحية

الزراعة الخضروات وتربية الدواجن

التعويض عن مقاطعة البضائع الاسرائيلية

١٩٨٨/١٢/١٠

الانتفاضة

ودعت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الأراضي المحتلة عامها الأول ، وتستعد لاستقبال عامها الثاني بنفس الوتيرة والزمخ المصاهري ، متجاوزة بذلك توقعات كثير من المراقبين والمحللين السياسيين المحليين منهم والدوليين وعلى مدى عام كامل .. احتلت الانتفاضة وتفاعلاتها العسكرية والسياسية والاقتصادية ، مواقع الصدارة في مختلف وسائل الاعلام العالمية تنقل كل يوم الصورة نفسها مع اختلافات في التفاصيل والاسماء بصورة شعب وجد اوانته ، واستجيب قواه وحده مطالبه وقرر عدم العودة الى تلك الصورة التي كانت تظل صورة شعب مغلوب على أمره يجم فوق صدره احتلال بغيض ، ويحيط به عجز مرعب ، لقد استبدلت تلك الصورة القبيحة وأصبحت الانتفاضة تبث أسلوب حياة جديدا للجنس الفلسطيني بأسره .

الانطلاقة .. والمسيرة

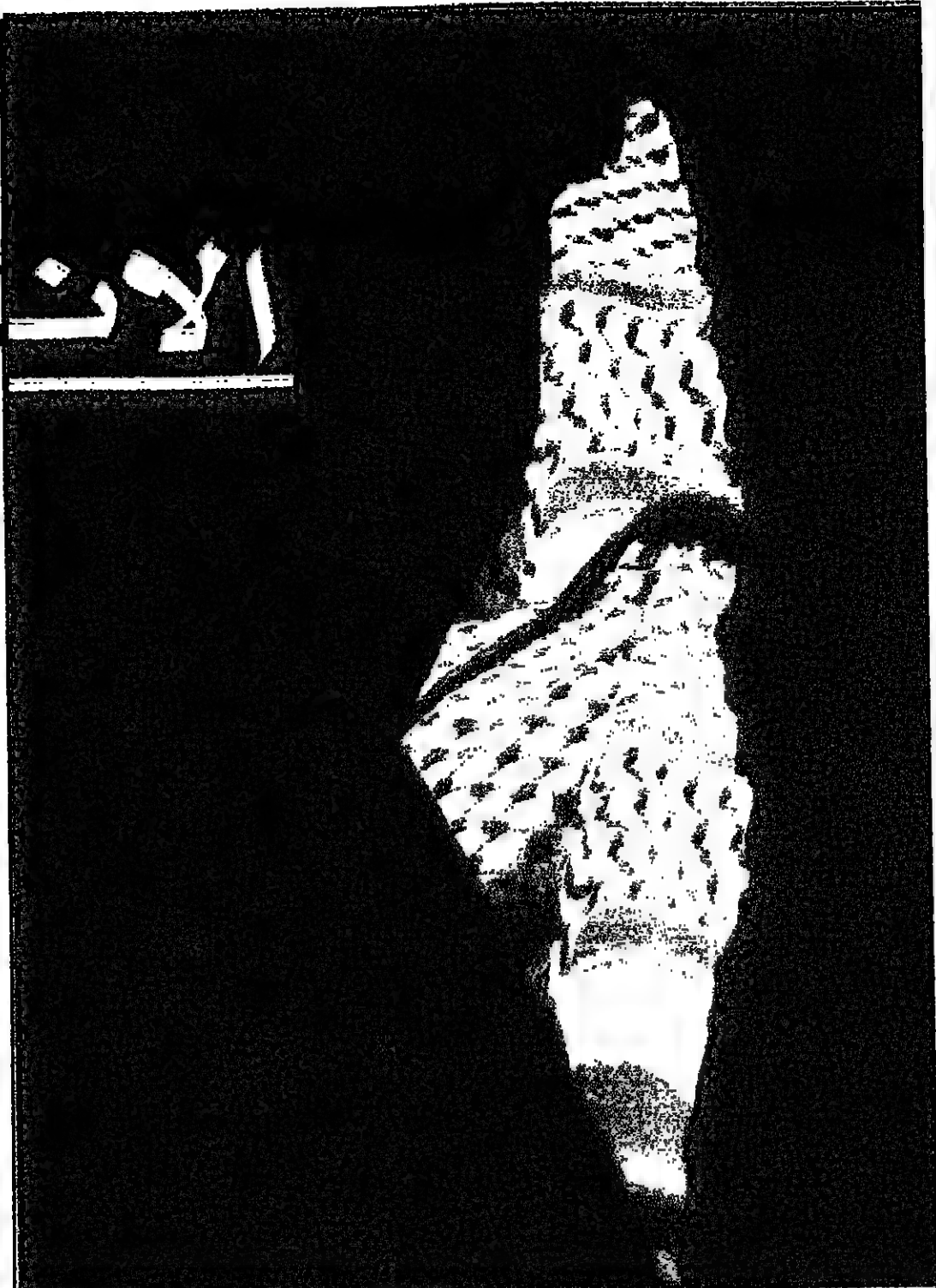
المعتقلين وأعادة المبعدين ، ورفض الحصار عن الخبز والماء ، والاعتداءات الاستثنائية ووقفة الاستقلال وسياسة القوة ... الخ ، وقد أورد البيان الصادر في ١٤-١-١٩٨٨ مجلة من الخطاب لوقت الانتفاضة .

إننا نتمنى سلطات الاحتلال وعينيتها ، وعدم اكتراثها بمطالبات الانتفاضة ، في أيامها الأولى ، وتجاهلها بأن كل هذا لا يمدو كونه أعمال شغب لنحل بالأمم العام ليس إلا ، هذا الصلف دعا قيادة الانتفاضة الى الإصرار على مطالبها بل طورت هذه المطالب ، فيما بعد حيث حثت الأهالي على الشفاح حتى تتسدد السلطات هذه المطالب ، ابتداء بإعلان الإضراب الشامل ، في مناسبات معينة ، وتكررت برامج الاعتصام ، التي أن تطورت الى الخروج في مظاهرات عارمة ، في الشوارع ، وإقامة المهرجانات وحرق الإطارات وكسر ثوابت منع التحويل الاحتلالي .

أما السلاح أكرسي في مواجهة قوات الاحتلال ، فكان الحجر واختار هذا السلاح ، يشير الى الفكرة ، والقدرة على مواجهة العدو ، سلاح لم يخطر له على بال ، فالمجس لا يحتاج الى كثير من التدريب ، وهو موزع بكثرة في كل مكان ، وبالتالي فهو سلاح وعائد لا ينضب وهكذا ، حيث من الضفة الغربية والنضال أعمال رشق الحجارة وأصبح الحجر رمزا وألحقت على الانتفاضة العديد من الأسماء المتميزة بالحجر « ثورة الحجارة » .. وألحقت الحجارة ... والانتفاضة « الحجارة » .. وهذا



□ هذه الأرض لنا



مع نهاية عام ١٩٨٧ ، حالة من الظلم ، وجو من التوتر ساد الأراضي العربية المحتلة ، وأصبحت الضفة الغربية وقطاع غزة تشكل برميل بارود قابلا للاشتعال في كل لحظة الى أن جاءت الشرارة التي أشعلت نيران الانتفاضة الشعبية .

من أحد رجال المقاومة الوطنية ، رجل الأعمال الإسرائيلي شلومو نكالي في سوق غزة يوم ١٢-١-١٩٨٧ وأودى بحياته ، وبعد مرور يومين على هذا الحادث داهم سائق جرار إسرائيلي سيارتين عربيتين على طريق غزة استشهد على أحدهما أربعة مواطنين عرب ، انتشرت على الفور شائعات سريعة تقول : أن السائق كان شقيق نكالي ، وأراد بطلته هذه الكارثة لشقيقه ، وخرج المواطنون الى شوارع غزة ، مهيبة اليوم التالي ، حيث أصبحت الجموع الغفيرة من المتظاهرين مع قوات الاحتلال الإسرائيلية ، التي نعتت الشبان واستشهد ما لا يقل عن شخصين وأصيب عثرون آخرون بجراح وبدات الموجة (التفاصيل في مكان آخر) .

في غضون ذلك ، كانت حركة الشعبية في مخيم بلاطة - نابلس ، قد سيطرت على المخيم وأخذت تدبره وتشره على الأمن فيه ، ومنعت قوات الاحتلال من الدخول الى شوارعها ، وأخذت تملك تيم « العدالة الثورية » بحق المتظاهرين مع العدو ، مما حدا بالسلطات الإسرائيلية استخدام قوات « حرس الحدود » التي تكون من مقاتلين مشاة لإخلائها الى المخيم ، حيث بدأت عمليات الاعتقال وبدأت قوات حرس الحدود بجرح الشباب من الشوارع بشكل عشوائي وجرحي ، وذلك صباح يوم الجمعة الموافق ١٢-١-١٩٨٧ ، حيث وقع تصادم بين المواطنين العرب وبين حرس الحدود الذين أخذوا يطلقون النار بشكل عشوائي على المواطنين مما أدى الى استشهاد ثلاثة من الشبان برصاص العدو ، وسرعا ما انتشرت الانتفاضة بين مخيم الى آخر ، ومن قرية الى أخرى من هي الى آخر ، وأخذت تتشعب كل فلسطين التي أصبحت تشكل ميدانا للواجهة مع العدو ، وقد الجتمع للشاركة بحماس في هذه الأحداث التي تصاعدت لتصبح انتفاضة كل فلسطين ، في وجه العدو المحتل وأصبح أبناء فلسطين يشكلون جميعا جيشا واحدا في مقاومة جديدة ، تحدد لأول مرة ، بهذه المشيوية وعريضة متطورة في اتجاه ، ومهينة في التواضع ، مباشرة في المواجهة واحدة فيها مواطنون المثل لا من أبنائهم بدلالة تشبيهم ، واحدا من أكثر جيوش العالم أربعا حيث ظهر شعب موحده بعد أن التي جميع القوات الفلسطينية ووطنية والمسلحة الذاتية التي يوجد فيها حركة شعبية تشمل جميع الطبقات وكانت مجهولات الشعب ، وهنا أن مخيمات اللاجئين تنقل على الخط الأول ، إلا أن القوى الثانية جدا ، وسكان المدن يقعون في صف واحد من المواجهة انه شعب بأكمله يثور ، وذلك بخلاف تجربة وطنية مشتركة حتى الآن .

القيادة الموحدة أثبتت حضورها السياسي والاقتصادي والعسكري

ولم يزل سلاح الحجر ، حيث ظهر الى جانبه قبائل المولونوف ، ورفضت سلطات العدو وورثته العسكرية بهذه التقليل ، وتواصلت الانتفاضة عبر المظاهرات وحرق الإطارات والاعتداءات ، علاوة على قبائل المولونوف ومن ألفت لظفر ، أن قيادة الانتفاضة لم تلبأ الى الأسلحة النارية ، رغم تلك المضي على نجاحها بصورة بين أيديهم ، وأن كان بطرق سرية ، وذلك عند أي ضرورة شيان استمرار واعتصامه بالتالي مبررا لتقيام بحمام دم ، لأن المطلوب هو انهاء العدو وقضه أمام الرأي العام العالمي ، وحتى أمام الرأي العام المحلي اليهودي الذي أخذ يتناوب مع تصريحات الانتفاضة ، وأن كان بشكل محدود وغير من نماعها معها بتقديس الفترات الاحتجاجية ، وتنتظم المهرجانات الشعبية ، كليا وعموما للانتفاضة ولحالتها ولقد أثبت هذا الأسلوب جدازه في المسام الأول للانتفاضة ، حيث استطاعت على التحل ، أن تحول انتفاضة داخلية الى انتفاضة خارجية ، وكذلك العالم أجمع أن هناك شيئا ما زال يناضل من أجل حقوقه الوطنية رغم المحاولات العديدة لحبسها وإن مرور أربعين عاما على اغتصاب أراضيها ومحاولات انهاء وجوده بوسائل شتى لا يمكن لهذا الشعب أن يصمت مهما طال الزمن ، ومهما تنوعت وقست أساليب الجادة .

الانتفاضة على عاتقهم والواردة في بيانات الانتفاضة . وقد لعبت مختلف الشعبية الى جانب التنظيمات الشعبية المشككة للجان الشعبية ، دورا مهما في تولي مسؤولية تنفيذ العديد من المهام ، وخاصة في الترق والمخيمات ، ولما يتعلق بنوعية المواطنين وخاصة الأجيال الناشئة .

وهذا ، لا بد من الإشارة الى الاستفادة الواضحة من التجارب السابقة بقيادة الانتفاضة في مجال التنظيم والتمهية حيث لاحظ أنه في هذه التجربة قد امتزجت تجارب السنين وتنظيمه مع تجارب نضال المقاومة واتصالها وكذلك نظرية أصحاب الفكر الديني وإبناء الأحزاب السياسية الفكرة ذات التجارب المختلفة .

ويرر دورها بشكل واضح في بناء الاقتصاد الخرابي ، والتكيف الزراعي لكن هذا الدور المميز ، لم يكن على حساب النضال والمشاركة الفعالة في الانتفاضة كمنسلة على الاتحادات النسائية الأربعة التي كانت تحت قيادة لجنة موحدة تشرع على العمل النسائي في كل الضفة الغربية وتطاع غزة ، ويرر دور المرأة هنا في التنظيم ، من خلال تواجدها لجان نسوية في مختلف المناطق حيث لعبت المرأة على انتشار نروعها وتنشيطها المواطنين على القيام بتنفيذ المهام

مواصل « الجيوزايم بوست » عن طفل يجلس وقد رسم علم فلسطين ، فيلت حول علامة منظمة التحرير الفلسطينية بالانتفاضة ، وكان البيان من خلال الالتزام بالأضرب الشامل الانتفاضة التامل بقرار المجلس المركزي الفلسطيني ، الذي عقد في بغداد بهذا الخصوص ، في دورته العشرين ، والوجوهية والتي صدرت عنه لدعم الانتفاضة الشعبية الباسلة .

أن ، ضم إطار الانتفاضة منذ البدء ، كافة أبناء الشعب العربي الفلسطيني من أقصى اليسار ، الى أقصى اليمين وأصبحت الانتفاضة منذ انطلاقتها انتفاضة حركة شعب وشكله ، تشارك فيها المرأة الى جانب الرجل ، الطفل الى جانب الشاب ، إلى جانب المسن ، والفني الى جانب الفتي ، كما شاركت فيها مختلف التنظيمات والحركات السياسية والاجتماعية ، ولم تصبح ملك تنظيم أو حزب أو فئة معينة أو طبقة أو فكر معين .

أخذ تنظيم الانتفاضة شكل محطات في مواجهة عضوا ، ورغم أن التنسيق يتم بينها وأن مثل هذا الترابط ، أدى الى تفتيت القوة على العدو من اختراق الانتفاضة والتحكم بها ، وهذا هو ما نلاحظنا ، من أهم أسباب ديمومة الانتفاضة رغم شراسة العدو ووشعته ، حيث انتشرت الجيوسان الشعبية في كل حي من أحياء المدن والقرى والمخيمات وأصبحت تشكل شبكة تنظيمية تغطي كل فلسطين ، مما ساعد في سرعة تفاعل بيانات الانتفاضة وبرامجها ، وكذلك متابعة تطوراتها وتنفيذ قراراتها وأصبحت الجيوسان الشعبية ، تمثل الإدارة البيئية للمؤسسات التي أقيمتها سلطات الاحتلال حيث أخذت تقوم بأعمال تخريبية ، لها ماسي بمصالح المواطنين الأمر الذي حرم المؤسسات الإسرائيلية من القيام بدورها ومنها من انتقل بالمواطنين ، بحيث أصبحت اللجان الشعبية ، في الحكومة الفعلية التي تخطط وتصدر الأوامر ، والبرامج والقرارات ، وما أكتفى سلطات الاحتلال الاستثنائية القويمة والسرية لقرارات قيادة الانتفاضة واتساع هذه الاستجابة ، دون وجود قوة عسكرية واعدة لرائية التنفيذ ، الأمر الذي أثار حفيظة السلطات العسكرية ونفعا الى شن حملة عسكرية واسعة- تهدف الى تعطيم اللجان الشعبية أن تم إلقاء القبض خلال الشهور الخمسة الأولى فقط ، على حوالي ألفي مواطن من كل أنهم أعضاء في اللجان الشعبية إلا أن الصلبة الأكبر كانت استمرار الانتفاضة وتصادمها واتساع رقعتها الشعبية ، رغم هذه الحملة الشرسة ورغم اعتقاله لألاف الشباب ، حيث اكتشف العدو أن التنظيم ما زال على حلة عالية من السيوية ، وأن هذه العملية لم تجد نفلا .

ويبدو أن قيادة الانتفاضة ، قد أجادت من التسمية تلك وتظهر هذا من خلال شبكة من الاتصالات المشيوية بحيث يمكن إيصال أي شيء ، وقد استبدلت استخدام الشائعات ، وتكتب

والمساهمة الجادة فيها . صدر البيان الأول للانتفاضة مع بداية كانون الثاني لعام ١٩٨٨ ، ودعا المواطنين الى موحلة حرب الانتفاضة الذي حددته قيادة الانتفاضة بثلاثة أيام ورائق الدعوة الى الاضرب ، تلبية السكان الى أن « كل من لا يلتزم بهذا البيان يعرض نفسه لمعاقب الثورة » وحينها لا يفلح الدم .

وقد تصدر هذا البيان آية من الفكر الحكيم ، مما دفع العديد من المحليين والراغبين ، الى الاعتقاد أو الجزم بأن هذه الانتفاضة ، تقاد من قبل قيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وكان واضحا أن المحاورات التي دأبت على اظهار ، أن ليس هناك علاقة بين الانتفاضة وقيادة منظمة التحرير بغض النظر عن مسدورها هو إبعاد أي دور للمنظمة داخل الأراضي المحتلة والتقليل من أثر المنظمة على العمل الداخلي لثرائق مع المحاولات العسكرية الانتفاضة التي ينهلها بعض الجهات ، للتقليل من تأثير المنظمة ككل على الفلسطينيين خارج فلسطين ، وذلك في محاولة لتجسيم الطغيان وبمنها من أن تأخذ دورها الطبيعي في قيادة الشعب الفلسطيني خارج وداخل فلسطين .

وجاء البيان رقم ٢ للانتفاضة ، خاليا من الآية التورية التي روست البيان الأول ، وحل محله حصار يقول : لا صوت يعلو فوق صوت المعركة .. وكان البيان أكثر جرارة ووضوحا ، حيث شد المواطنين الى تاريخهم البطولي ، مستفكرين أنهم القسام وأبو شرار ، وخالد نزال ، وغسان كنفاني ، ودعا بوضوح الى الالتصاق بمنظمة التحرير الفلسطينية والانتفاف حولها باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ،

سياسي مقبول أثر طول الانتظار . هذا الوضع دفع العديد من الجهات السياسية والحزبية العربية منها والدولية ، وكذلك الإسرائيلية الى التوقيع رحمة التوقعات ، والتفخيل حول طبيعة القيادة وعناوينها وواقع هذا الوضع ، الأرياك والتناقص في صفوف القيادات الإسرائيلية ومواقفها فهي تصف الانتفاضة بأنها توجه وتولج بها محلية وعقوبة ، وليس لها أية صلة بالخارج ، وفي المقابل ، بنفون وجود أية علاقة لها بمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقد لعبت الى وصف الانتفاضة بعبء آية لا يوجد رابط أو صلة بين نشاطها ، وترفع بالقتال سرمدية جدونها وانظمتها ، وزاد في هذه الحجة ، أنه طيلة الأيام المشرة الأولى تقريبا ، وضمت الانتفاضة الجميع عدد الظلمين في وضع تحليفي حرج ، لم يستد الى أية معلومات دقيقة حول طبيعة القيادة وركيها وأهدافها وعلاقتها بالخارج وخاصة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وكان هذا واضحا من قبله من تصالعه مع الانتفاضة ومحاولاته لتشتاتها والمضرة في السيطرة عليها وحصرها ، وبدا ذلك واضحا من التصريحات المختلفة والانتفاضة التي أطلقها قادة قوات الاحتلال وخساسة تصريحات وزير الدفاع الإسرائيلي إسحاق رابين .

ومع بداية عام ١٩٨٨ ، وبعد مرور ما يقرب ثلاثة أسابيع على صدور بيان الانتفاضة ، بدأ الحديث عن تشكيل لجنة موحدة للانتفاضة حينها أخذت تصدر بيانات موحدة تحت اسم « القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة » وبعد أن كانت هناك العديد من البيانات المتعددة ، التي تحمل عناوين وأسماء مختلفة ، كلها جميعا تحض الشعب على الالتفاف حول الانتفاضة

حالة الأرياك التي أوجدتها الانتفاضة لدى مختلف الأوساط الإسرائيلية وخاصة تجاه الجبهة المحركة للانتفاضة والأبواب التي رافقت بداية الانتفاضة في هذا الخصوص ، حيث لم تظهر قيادة الانتفاضة في بدايتها ، بل كان الحديث يدور حول وجود قيادات مختلفة لتجتمعات وتنظيمات متعددة ، تجمع جميعها على ضرورة مواجهة العدو ، وجهايته وعدم الاستسلام للأمر الواقع ، خاصة بعد أن استنفدت الجهود السياسية العربية ومحاولاتها لإيجاد حل عادل ، وشامل في اللحظة وبعد أن بنست من مكاتبة أيجاد حل



□ حجر أرضي جو



□ ظل صغير .. وحجر كبير

ولا بد من الإشارة الى دور الاختلال الذي تتركه الانتفاضة ، في مسيرة الانتفاضة التي أسيرة التي تمنعهم الى ابتكار العديد من وسائل مقاومة العدو ومواجهة أسلحته تقابل الفكر المسبلة للسموع ، ووجهت بالتمسك ، أحيانا ولتطاعوا وإعادة تقفها في وجه العدو ، قبل أن تنخر أو تقع ورق التواضع بالكلونيوسا كوسيلة مضادة للفترات ، كما أنه لا بد من الإشارة الى « المصراع » و « التلقاة » كسولين بدائين لتقت الحجارة ، كما قد اندثر من ترائنا ، الى أن أعانها الانتفاضة الى الواجهة وأثبت استمالةها وجوده في هذه الحركة .

كما لعب الشباب الى اختطاف جنث الشهداء من المستشفيات الرسمية ونفنها في مظاهرات عفوية ، بعد أن حربت سلطات العدو على المستشفيات تسليم الجنث الى نوبها خشية أن ينشع الجاني ومخيمات النفنن السكان ، وبالتالي تصعيد نورهم ، وهذا ما حمل بالفعل ، إذ ما أن يتم تشيع جنازة حتى تنور الجهاض وتنفع في مواجهة العدو ، وتوجد الإطارات خفف الجنث ، وتوجد الإطارات المتناوين مع الانتفاضة من جهة ، وعدم سيطرة الطباء على الوضع داخل المستشفيات من جهة أخرى .

التحصن الاقتصادي للانتفاضة

بالحة أن قيادة الانتفاضة ومنذ الإطلاقة أعطت أهمية للتحصن المحلي ووضعت ذلك على رأس برامجها وفي خطة احتياطها وكننت وأمية مدى تأثير الاقتصاد على سح

الانتفاضة ومستقبلها ، ذلك فحسب برنامجا اقتصاديا متواضعا ومبررنا لوضع وجوده من خلال بيانات «لجنة الوحدة للانتفاضة» .

ففي البداية ، طالبت قيادة الانتفاضة الطبقة العاملة الفلسطينية بمقاطعة العمل أيام الإضراب ، بيان رقم ٢ ومن ثم عدم العمل في المصانع والمؤسسات الصهيونية ، ثم مطالبة النجار بالانضمام للتجارة الشايل ، وفي المقابل طالبت قيادة الانتفاضة ، في بيانها رقم ٥ الهيئة العاملة للتسويق مع اللجان الشعبية ، ولجان التجار بالعمل على تحديد ساعات معينة للحالات التجارية مبالغا في عصر العمل ، وعلمية للعمل ، يسبح فيها يتسكع يوم ، مما أتاح الفرصة أمام المواطنين للتزود بالمال وعدم تعطيل المصالح الاقتصادية للمواطنين والتجار على حد سواء .

وبعد البداية ، رفعت الانتفاضة شعارات في هذا الصدد ، لتعزز النضال من أجل إلغاء كافة القوانين والإجراءات القمعية ، البيان رقم ٢ ومقاطعة أجهزة الاحتلال اقتصاديا ، وعدم دفع الضرائب ، ووصل الأمر إلى أن يكون شهر آذار الماضي مثالا للشهر الذي يجب أن تتوقف فيه أموالنا المهرقة من التدفق إلى خزينة الاحتلال ، لاحقا هزيمة جديدة ، إضافة إلى الهزائم التي لحقت بالعدو ورفضت شعار «استعدوا لمعركة خاتم القوية» .

كما حملت قيادة الانتفاضة ، على نوعية الجاهل ، وحماها على مقاطعة بضائع العدو ، حيث بدأت بعدم شراء البضائع التي يروج لها بديل محلي ثم طالت إلى المواطنين لتعين مشيرتهم من سلع العدو والعمل على إنتاج سلع محلية بديلة ، وخاصة الإنتاج الزراعي ، حيث نشطت زراعة «الحواكير» الأراضي الصغرى المحيطة بالنازل بمخيمات إصفاة الخضار الفروية وقهرت بل تشلت تربية الدواجن على نطاق محلي ، وكذلك تربية الأرانب ، وغيرها من الحاجيات الضرورية للمواطنين ، ولا بد من التأكيد هنا على دور المرأة في مسيرتها المتنامية في أنحاء البلاد ، لارتداد القوة في إقامة ما عرف بـ «الاقتصاد الخفي» الذي أثار انتباه جدارته ، ووجهة قوية قاسية اقتصاد العدو .

كل ذلك ، تحت الانتفاضة الأسر المختلفة على غيرة التخزين وعقدت حلقات منتظمة لرشاد المواطنين حول كيفية التخزين وأهمية لحالات الحصار ، مع جعل البلاد على استعداد لمواجهة حصار طويل ، دون أن تكون بحاجة إلى أدوات التوقيف ، كما وجهت دعوة للتجار لرفضه التسوق والتزود بأسر المنتسج الرسمية والتعدي لكل من سول له نفسه ، بأن يحتكر سلعا أو يستغل أحواله المواطنين ، البيان رقم ٥ .

كما كتبت البيانات الأولى للانتفاضة ، على التطلع من نفع الاختلاف المستوي ، إلى مقاطعة المنتجات الزراعية الإسرائيلية وشراء المنتجات الزراعية المحلية ما يقين صمود ديمانيا - البيان رقم ١٢ ولتعلن تنفيذ هذا البرنامج الاقتصادي ، أو ضمان التزام المواطنين به ، من أجل استمرار الانتفاضة والصمود في وجه الأزمة الاقتصادية ، فقد لجأت قيادة الانتفاضة إلى اتخاذ بعض الإجراءات الاقتصادية التي تساعد المواطنين على تحمل الوضع الاقتصادي ، الجديد ونذكر من هذه الإجراءات ما يلي :

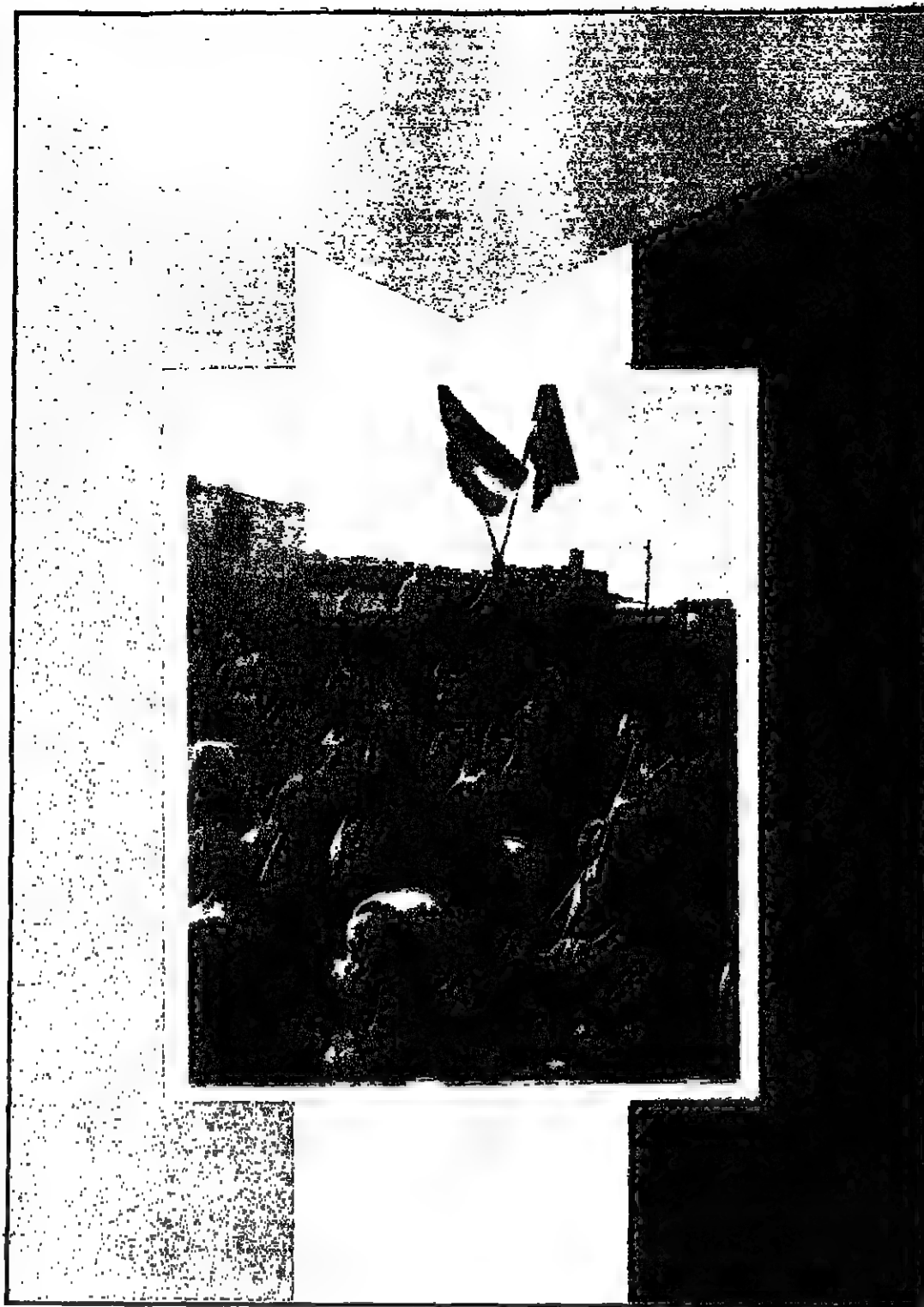
١ - ضمن الخسائر التي قد تلحق بالنتيجة نتيجة الانتفاضة ، بأن تتكفل بإصلاح كافة الأضرار التي قد تلحق بالملحقات التجارية جراء التمسك الصهيوني - بيان رقم ٥ .

٢ - اتخاذ لجنة من الأجساد والفرق لتدعم الصمود ، وذلك بأن تهتم بالمنتجات الزراعية وإصلاح البنية ، وتطهير الشوارع .

٣ - إعلان بعض الأيام «لعمل الوطني» يعمل فيها الجميع بكامل إنتاجهم لصالح مخزني الانتفاضة والمساكين الذين كبدوا استقالاتهم ، استجابة لتدابير الانتفاضة ، وذلك باعتناء اللجان الشعبية في كل مدينة وحسب وفرة وتوزيع ريع هذا اليوم ، وتلك يوم ٥ - أول أيام العمل الوطني .

٤ - مطالبة ملكي المقاربات بنشرة سماح للمستأجرين لمدة ثلاثة أشهر ثم ما لبثت أن طالبت بتخفيف العبء عن المستأجرين ، من خلال أقسام أصحاب المقاربات ، على عدم استيفاء أجور عقاراتهم .

وقد ساعد الالتزام القوي لجوهر الأوامر والأهمل التي حملتها تلك البيانات ، من قبل كافة أبناء الشعب ، بشكل ملفت للنظر ، قيادة الانتفاضة في التطلع على أكثر من المقاييس الاقتصادية ، وقد نجح ذلك في ظهور أشكال التنازل الاجتماعي الفردي من قبل أصحاب المقاربات ، في التنازل عن إيجاراتهم وميل ذلك أيضا «عالم لحام الأوكسين» الذي كان يتسبب قوت الاحتلال الإسرائيلي التي تفتح أبواب المحلات بالقوة وتكسرها وتكسر اقتبالا يقوم هو بإصلاح الإقبال ولحام الأبواب مجددا (القبس ٢٢-١٩٨٨) ، وهذا النوع من التضامن الذين يمثلون نموذجنا دائما عن حالة التضامن والتنازل الاجتماعي التي خلفتها الانتفاضة في المناطق المحتلة تحت



□ إطلاق سراح كافة معتقلي الانتفاضة فوراً ، وإغلاق معتقلات الفارسة وأنصار ٢ وأنصار ٣ ، وغيرها من المعتقلات التي استحدثت إبان الانتفاضة .

□ وقف صادرة الأراضي ، ووقف بناء المستوطنات .

□ إلغاء الفرية الإضافية المفروضة نصفاً على تجار شعيتا .

□ ترحيم معاملة وأغلق المؤسسات التعليمية والثقافية ، والشعبية والثقافية وحظر تدخل سلطات الاحتلال في شؤونها الداخلية .

□ نظرة سريعة ، على هذا البرنامج يلحظ أن الانتفاضة ، بدأت بطرح قضايا وطنية ، تتعلق بالحياة اليومية المباشرة للمواطنين وبالنسبة فإن الخلوب ، كان الاستجابة لهذه المطالبات المتواضعة وعدم التسوف فيها ، إلا أن هذا جانب واحد من المطالب السياسية ، أما الجانب الآخر ، وهو الأهم ، في تقديرنا فهو التطلع بمستقبل القضية الفلسطينية نفسها ، وهذا ما زاد سخط العدو وصلحه ، بل وفي تجاهله التلي لهذه المطالب خاصة في دبابسة الانتفاضة .

القسم الثاني : الهدف السياسي الرئيسي للانتفاضة ، كان واضحاً منذ البداية إلى جانب القضايا الوطنية الفكرية ، ركزت الظروف السياسية للانتفاضة على حق تقرير المصير والعودة ، وعلى إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ، وعليه ، فقد رفعت قيادة الانتفاضة ، منذ البداية شعاراتها ، تحت مظلة منظمة التحرير الفلسطينية ، وتمسكت بها ، باعتبارها القيادة العامة للشعب الفلسطيني بأجمله ، وبالتالي القيادة العامة للانتفاضة ، وألحقت تصديقاً ببيانها المتعلق تحت عنوان اسم «الخطبة» وأعلنت التزامها ، بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني ، ومبادئها ، وبالصياغة العامة ، التي تنهجها قيادة المنظمة ، بحيث لم تدع مجالاً للشك وحول طبيعة العلاقة المنظمة بالانتفاضة ، بعد أن ذكر الملصق حول مدى هذه العلاقة ، خاصة في بداية الانتفاضة ، بشكل واضح وجلي ، والانتفاضة ، بقرارات قيادة منظمة التحرير



السكانية ، أو محاولة إيقاف الانتفاضة لبعض الوقت حتى يتسنى للمتطرفين تجميع قواهم ، ومصادرة نتائج الانتفاضة الشعبية . بالمقابل ، فقد أكدت قيادة الانتفاضة على موقف منظمة التحرير من المؤتمر الدولي ، وذلك بالدعوة إلى عقد مؤتمر دولي للسلام تحضره كافة أطراف النزاع ، من فيها منظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني إضافة إلى الأعضاء الخمسة دائمي العضوية بمجلس الأمن ، مؤكداً أنه لا حل إلا الحل الفلسطيني وأتينا لترحب بمقد المؤتمر الدولي الكمال التزاماً ، بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني ، ومبادئها ، وبالصياغة العامة ، التي تنهجها قيادة المنظمة ، بحيث لم تدع مجالاً للشك وحول طبيعة العلاقة المنظمة بالانتفاضة ، بعد أن ذكر الملصق حول مدى هذه العلاقة ، خاصة في بداية الانتفاضة ، بشكل واضح وجلي ، والانتفاضة ، بقرارات قيادة منظمة التحرير

حركات الكيان الصهيوني يذهلون للتنظيم السدي شامل لكل نواحي الحياة

بها العدو الصهيوني ، أخذ زيفها يتكشف وان الإنسان الفلسطيني الذي حتى دوره لمقود سبابة ، أخذ يشعر بذاته ، مما حدا بأحدهم إلى القول ، لأحد الإسرائيليين «أتم لسم خارقتين للامة ، ونحن لسنا لا شيء» ، وهذه ببساطة الأسلحة والمخاطر ، التي جعلها الشعب الفلسطيني ، استعداداً للمعركة ، وهي دون شك أسلحة فتاكه ومن النوع الذي لا ينضب بلفها إيمان الشعب بمعداة قضيتة وحقة الشروع في تقرير مصيره على فراشه الوطني ، ورغم مرور عام كامل على الانتفاضة ، فإن السلاح هو ، ببساطة موضوع ، وفعل ، وغير متكاف . خارج هذا الإطار ، لم يكن هناك أسلحة أخرى وهذا من شأنه وأهمية قيادة الانتفاضة إذ أن باعتمادها على هذا النوع من السلاح سوف تكون خارجة خامة أن المساعدات الخارجية خاصة إلى المساعدات الإنسانية التي وقفتها منظمة المسول الشرقية بقيادة الاتحاد السوفياتي .

عوامل تفعيل الانتفاضة ، البداية الواضحة للانتفاضة ، والارونة في البرامج والتمشيرات ، جعلتها تتمد على خزانها الذاتية وإكثارتها الحدودية ، وهذا كان

المعركة ، بالحية اليومية لشؤون المواطنين باستثناء بعض المواقف التي وقفت عليها الجاهل العربية التي حاولت تبرئة الانتفاضة من المنظمة ، وكذلك تحجها يوسف الجزائي الداعي إلى عقد قمة عربية ، مستمرة بذلك محاولات تأجيل هذه كما أنها دعت سورية إلى الانزاع في تصحيح علاقتها مع منظمة التحرير الفلسطينية قائلة للشعب الفلسطيني البيان رقم ١٢ «وحيت ذلك جهاير الجولان البطلة والجهاير الفلسطينية داخل الكيان الإسرائيلي وحيث مؤخرنا بوقت مجبهة الدول الأوروبية الغربية بدعوتها رئيس اللجنة التنفيذية لقمية التحرير الفلسطينية لإلقاء كلمة أمام الجمعية الوطنية الأوروبية ، وأشدت بالروح الإيجابي الرسمي بهذا الصوصي ، والواقف الممتلئ ، التي وقفتها معظم دول أوروبا الغربية من الانتفاضة ، علاوة على المواقف المؤيدة التي وقفتها منظمة المسول الشرقية بقيادة الاتحاد السوفياتي .

عوامل تفعيل الانتفاضة ، البداية الواضحة للانتفاضة ، والارونة في البرامج والتمشيرات ، جعلتها تتمد على خزانها الذاتية وإكثارتها الحدودية ، وهذا كان

أو تقييد حركتهم ، وذلك بمقاطعة برادات الملة ، وعدم التعامل مع المستأجرين واللجان البلدية المعنية ، ودعا إلى التعامل مع اللجان الشعبية .

الاهداف السياسية قيادة الانتفاضة منذ البداية ، دعت الشعب الفلسطيني إلى النضال من أجل إنجاز شعارات واضحة ومحددة وهي شعارات الانتفاضة الأساسية : المجاعة ، التي تحدثت بمكر ، وذلك في البيان الثاني لقيادة الوحدة للانتفاضة ، على النحو التالي : □ وقف سياسة القمصة الحديدية ، وإلغاء العمل بقوانين الطوارئ بما في ذلك إلغاء كافة القرارات التي اتخذت بسدد إبعاد بعض المواطنين ، لرحيم انتهاك وتدنيس المقسمات الدينية . □ سحب الجيش من المدن والمخيمات والقرى وحظر أعمال الاستفزاز ، وتحرير إطلاق النار على أبناء شعيتا العزل . □ حل اللجان البلدية والمجالس القروية ولجان المصالح المعنية من قبل سلطات الاحتلال ، وإجراء انتخابات ديمقراطية ، لكافة المجالس البلدية والقروية في الضفة والقطاع .

أو تقييد حركتهم ، وذلك بمقاطعة برادات الملة ، وعدم التعامل مع المستأجرين واللجان البلدية المعنية ، ودعا إلى التعامل مع اللجان الشعبية .

الاهداف السياسية قيادة الانتفاضة منذ البداية ، دعت الشعب الفلسطيني إلى النضال من أجل إنجاز شعارات واضحة ومحددة وهي شعارات الانتفاضة الأساسية : المجاعة ، التي تحدثت بمكر ، وذلك في البيان الثاني لقيادة الوحدة للانتفاضة ، على النحو التالي : □ وقف سياسة القمصة الحديدية ، وإلغاء العمل بقوانين الطوارئ بما في ذلك إلغاء كافة القرارات التي اتخذت بسدد إبعاد بعض المواطنين ، لرحيم انتهاك وتدنيس المقسمات الدينية . □ سحب الجيش من المدن والمخيمات والقرى وحظر أعمال الاستفزاز ، وتحرير إطلاق النار على أبناء شعيتا العزل . □ حل اللجان البلدية والمجالس القروية ولجان المصالح المعنية من قبل سلطات الاحتلال ، وإجراء انتخابات ديمقراطية ، لكافة المجالس البلدية والقروية في الضفة والقطاع .

أو تقييد حركتهم ، وذلك بمقاطعة برادات الملة ، وعدم التعامل مع المستأجرين واللجان البلدية المعنية ، ودعا إلى التعامل مع اللجان الشعبية .

الاهداف السياسية قيادة الانتفاضة منذ البداية ، دعت الشعب الفلسطيني إلى النضال من أجل إنجاز شعارات واضحة ومحددة وهي شعارات الانتفاضة الأساسية : المجاعة ، التي تحدثت بمكر ، وذلك في البيان الثاني لقيادة الوحدة للانتفاضة ، على النحو التالي : □ وقف سياسة القمصة الحديدية ، وإلغاء العمل بقوانين الطوارئ بما في ذلك إلغاء كافة القرارات التي اتخذت بسدد إبعاد بعض المواطنين ، لرحيم انتهاك وتدنيس المقسمات الدينية . □ سحب الجيش من المدن والمخيمات والقرى وحظر أعمال الاستفزاز ، وتحرير إطلاق النار على أبناء شعيتا العزل . □ حل اللجان البلدية والمجالس القروية ولجان المصالح المعنية من قبل سلطات الاحتلال ، وإجراء انتخابات ديمقراطية ، لكافة المجالس البلدية والقروية في الضفة والقطاع .



عالم الانتفاضة

سجل الشرف والفداء



نشرنا في ملحق الانفاضة الصادر صباح الخميس الماضي القسم الأول من سجل الشرف والفداء الذي يتضمن أسماء لشهداء الانفاضة منذ اندلاعها حتى الآن . وفي ما يلي نتابع نشر القسم الثاني والآخر :

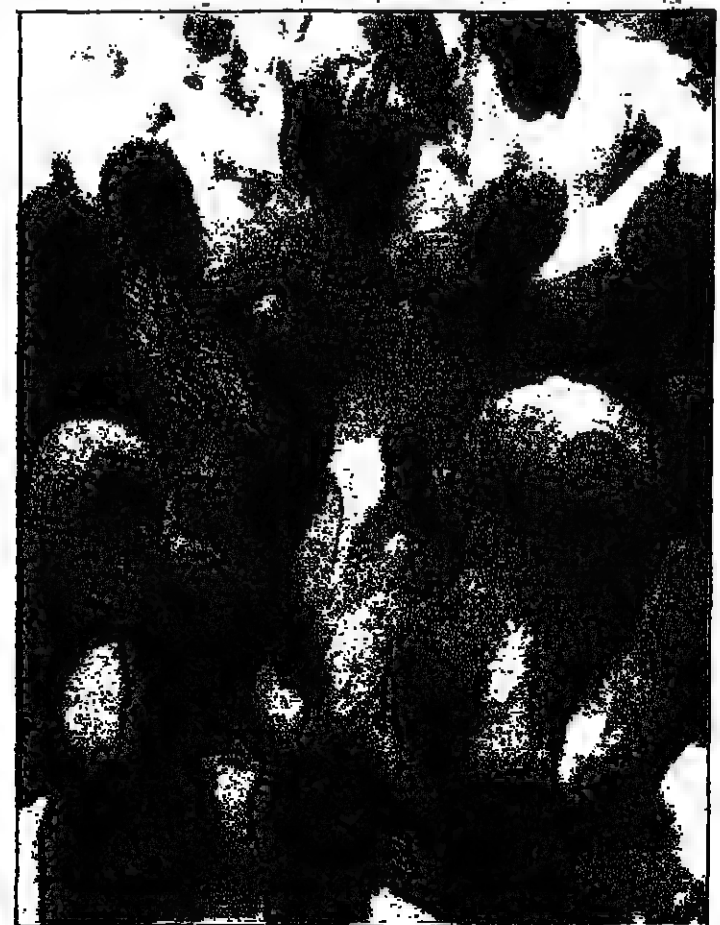
- موسى محمد زعرب**
المر ٢٠ عاماً - من ربح .
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-١٨-١٨
جبل حسين علقم
المر ٧ أيام - من شمساف - القدس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-١٨-١٨
اختناق بالغاز
نزار محمد أحمد نزال
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-١٩-١٩
من : فوقة - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-١٩-١٩
برصاص قوات الاحتلال
اسماعيل أبو الشيخ
المر ٤٨ عاماً - من قلقيلية .
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٠-٢٠
برصاص قوات الاحتلال
محمد حسن نصار
المر ٢٤ عاماً - من مخيم النصيرات
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٠-٢٠
اختناق بالغاز
محمد حسن نصار
المر ٢٠ عاماً - من مخيم النصيرات
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٠-٢٠
برصاص قوات الاحتلال
محمد فايز أبو علي
المر ٢٥ عاماً - من بني سبلا - قطاع غزة
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٢-٢٢
برصاص قوات الاحتلال
فرج اسماعيل يوسف فرج الله
المر ٢٦ عاماً - من النابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٢-٢٢
برصاص قوات الاحتلال
محمد مصطفى أبو زيد
المر ٢٠ عاماً - من قلقيلية - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٢-٢٢
برصاص قوات الاحتلال
أحمد حسن سالم جبرو
المر ٢٢ عاماً - من بيت الفروسي - الخليل
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٤-٢٤
برصاص قوات الاحتلال
نعيم محمد أحمد عبد الله العالامي
المر ٥٥ عاماً - من بيت امير - الخليل
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٤-٢٤
برصاص قوات الاحتلال
محمد محمود الخطيب
المر ٤٢ عاماً - من الخليل
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٤-٢٤
اقتاد المصلحات مع قوات الاحتلال
محمد موسى أحمد حمادة فوقة
من : سلواد - رام الله
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٦-٢٦
في سجن كرابوليا جزء من عمليات القمع على ايدي جنود الاحتلال
أريج اسماعيل داود الديك
المر ١٥ عاماً - من كفر الديك - طولكرم
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٧-٢٧
برصاص قوات الاحتلال
محمد سمحان عبد القادر
المر ٥٤ عاماً - من رأس تركر - رام الله
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٧-٢٧
استشهد برصاص قوات الاحتلال
سري هلال رستم
المر ٢٥ عاماً - من كفر ملك - رام الله
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨
برصاص قوات الاحتلال
حسن عبد السلام المعلة
المر ٧١ عاماً - من بيت اولو - الخليل
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨
متاراً بجراحه التي أصيب بها بتاريخ ١٩٨٨-٢٢-٢٢ في المسجد الأقصى بالنابلس
نعيم يوسف خليل أبو فرحة
المر ٢٢ عاماً - من فوقة - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨
برصاص قوات الاحتلال
نضال عبد اللطيف أبو شهور
المر ١٧ عاماً - من بيت وزن - نابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨
بصممة كوربانية عندما أجبره جنود الاحتلال على تسلق علود كوربانية لئلا علم فلسطيني كان مرغوما عليه .
عن محمد عبد الحميد - الخاضرة
المر ١٨ عاماً - من بني نعيم - الخليل
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨
برصاص قوات الاحتلال
نضال سالم يلاط الخاضرة
المر ١٨ عاماً - من بني نعيم - الخليل
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨
أمين رجب أبو رداحة
المر ١٤ عاماً - من مخيم الجنزوين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٧-٢٧
متاراً بجراحه .
خديا منى السوافري
المر ٢ سنوات - من حسي الزيتون - غزة
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٧-٢٧
اختناق بالغاز
انعام رفيق توفيق حمدان غنام
المر ٢٥ عاماً - من جبع - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢٨-٢٨

١٩٨٨ / ١٢ / ١٠

- علاء الدين ادب الاخير**
المر ١٨ عاماً - من نابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
عقاب جليل غالب موسى
المر ١٥ عاماً - من كفر حارس - طولكرم
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
جلال اسماعيل أبو خبيجة
المر ٢٤ عاماً - من رام الله
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه التي أصيب بها قبل ٢٢٢٤ أيام
نضال عبد الحكيم عبيد الجليل بوزية
المر ١٦ عاماً - من كفر حارس - طولكرم
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه
حسن عبد الرحيم حسن صوي
المر ١٤ عاماً - من قلقيلية - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
أحمد فالح علي فراهمة
المر ١٧ عاماً - من طولكرم
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
خليل مصطفى المعابلة
المر ٤٠ عاماً - من خانيونس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بالبروق التي أصيب بها جراء قيام المصليانة بحرق كوخ كان يضم فيه في قرية اوربودا قرب تل أبيب
رياض سليمان أبو مغنول
المر ٢٢ عاماً - من مخيم المغنول - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
هشام جليل مقداد
المر ٢٢ عاماً - من مخيم الخليلي
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
تتبعه القرب من قبل جنود الاحتلال
سعيد اسماعيل عابد
المر ٢٢ عاماً - من ربح
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بالبروق التي أصيب بها اثر قيام المصليانة بالبروق الكوخ الذي يضم فيه في اوربودا قرب تل أبيب يوم ١٨-٢-٢٢
جمال محمد موسى عودة
المر ٢٢ عاماً - من مخيم طولكرم
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
محمد أحمد أبو زرق
المر ٢٠ عاماً - من مخيم الخليلي
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
عطا يوسف أحمد عباد
المر ٢١ عاماً - من مخيم قلقيلية - القدس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
يوسف خالد محمد علي المصيح
المر ٢٢ عاماً - من مخيم جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
نسيم إبراهيم عابد
المر ٢٧ عاماً - من مخيم الشافري
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
محمد أحمد عابد
المر ٢٧ عاماً - من مخيم الشافري
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
ياسر محمد سباعنة
المر ١٧ عاماً - من قلقيلية - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
زوجة المواطن اسمر أبو طول
المر ٦٥ عاماً - من يدة خابطة - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
على ايدي جنود الاحتلال
فائق عذنان بدر
المر ١٢ عاماً - من مخيم جباليا
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
اختناق بالغاز
محمد سعيد خالد كنانة
المر ٢٧ عاماً - من النزلة الشرقية - طولكرم
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
عن طريقه ومقاول وقد اقتتحت جثة في خزان للمياه يقع غربي القرية
سهمي فؤاد عفتة
المر ١٢ عاماً - من مخيم الشافري
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
هاني عادل الترق
المر ٢٧ عاماً - من غزة
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه التي أصيب بها بتاريخ ١٩٨٨-٢-٢٢
عبد الفتاح يوسف عليان
المر ٢٤ عاماً - من دير ابو صيف - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه
سعد علي محمود جبر
المر ٥٥ عاماً - من زعين - جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه
نضال يوسف عامر
المر ٧ أشهر - من خانيونس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
اختناق بالغاز
نضال يوسف عامر
المر ٧ أشهر - من خانيونس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
اختناق بالغاز

- ناصر سليمان دويدار**
المر ٢٥ عاماً - من أريحا
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
سلطان أبو جودة
المر ٢٢ عاماً - من قلق - فلسطين المحتلة ١٩٤٨
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه التي أصيب بها برصاص جنود الاحتلال في اغتياله بالغاز رابعة حارة كتي سيارة مسيوية
طلعت خليل زقوت
المر ١٦ عاماً - من مخيم ربح
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
فايق سليمان حسين
المر ٢٥ عاماً - من مخيم جباليا
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
زهدي منصور جبر زريقي
المر ٢٥ عاماً - من مخيم مسر - نابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
حسن أحمد جابر عديس
المر ١٧ عاماً - من بيتا - طولكرم
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
فارس رشيد عنيانوي
المر ١٧ عاماً - من نابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
اقتاد المصلحات مع قوات الاحتلال في البيرة القديمة بتلبيس
امجد فهد مصطفى الخواجا
المر ١٧ عاماً - من نابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
اختناق بالغاز
عرفات أحمد عودة حنين
المر ١٨ عاماً - من بيت تورك - نابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه التي أصيب بها يوم ١٩٨٨-٢-٢٢
فاطمة يوسف سحويل
المر ٢٤ عاماً - من ميون - رام الله
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه

- سائد محمد الحايك**
المر ١٦ عاماً - من مخيم عين السلطان - أريحا
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
أحمد توفيق شعلان
المر ٢٢ عاماً - من مخيم الدعشة - بيت لحم
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
عن طريقه جثة في أحد الأبار القريبة من مخيم الدعشة وكان المستوطنون الصهاينة قد اختطفوه قبل يومين من تاريخ استشاده
باسم عيسى الصباغ
المر ٢١ عاماً - من مخيم جنين
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
فهد محمود محمد حسين
المر ٢٤ عاماً - من ميون - رام الله
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
زاهية اسماعيل المسارعة
المر ٢١ عاماً - من مخيم النصيرات
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه التي أصيب بها بتاريخ ١٩٨٨-٢-٢٢
حسن جمعة أبو جلالة
المر ١٩ عاماً - من مخيم جباليا
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
نتيجة الضرب المبرح على رأسه من قبل الجنود والتهراوات من قبل جنود الاحتلال
عبد الله مبارك خلف
المر ٢٥ عاماً - من الجزيرة - القدس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
متاراً بجراحه التي أصيب بها قبل اسبوع
روحي محمد عبد الحميد الهلالي
المر ٥٥ عاماً - من سمر - الخليل
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
عماد حسن الحواري
المر ١٧ عاماً - من سبسية - نابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
برصاص قوات الاحتلال
مؤيد حسن حنين
المر ٢١ عاماً - من سبسية - نابلس
تاريخ الاستشهاد : ١٩٨٨-٢-٢
اختناق بالغاز



جائزة الشهيد باسم خضر

ينقلون جثمان الشهيد سليم التماس

الاحتلال الإسرائيلي وحرية الصحافة نقضتان



القبع والارهاب الصهيوني يبال وسائل الاعلام الاجنبية ايضا

١٨-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي رياض جبران . ومن الذين اعتقلوا اداريا ايضا كل من الصحفيين : عبدالله شيت ، الذي اعيد اعتقاله مرة اخرى يوم ١٨-١٠-٨٨ ، المحرر طه « اعيد اعتقاله مرة اخرى في تشرين اول ٨٨ » ، حمد ابو بسدة « اعيد اعتقاله ٢٨-١٠-٨٨ » ، نعيم طوياسي ، طاهر الشلوي ، عثمان الطيزي ، ناهدة زلال ، سالم ابو صالح ، يوسف الجعبي ، عبدالله عواد ، بسام صبيحت ، محمود الرمي « حكم بتسليم لمدة خمس سنوات » ، موسى جرادات ، موسى قدورة ، حسين جيل ربه ، احمد نوابه ، حسين عبد الله ، سحر ابو جندى ، مصطفى البريار ، طلال ابو عفيه ، « وايدى اعتقاله مرة اخرى ٨-١٠-٨٨ » ، وهلم ابو نظمة ، راضي الجراحي ، نايف سريوات ، بيد الكرم ابو عروب « اعيد اعتقاله في تشرين اول ٨٨ » ، احمد ابو لاثية ، كليل جيل « جدد اعتقاله ٢٨-١٠-٨٨ » ، ماجد ابو عرب ، حسن سرح ، ربيع يونس ، حسن الخطيب ، بدر مكي ، صلاح الدين ، ابراهيم حبيبة وكل من نيل الجواني ، ورضا الزيا ، ٢٨-١٠-٨٨ .

كما جرى توقيف الصحفيين التالية : اسامح لعدة ايام وهم : الياس زياتي ، ندى خرم « اعتدي عليها بالفبر وتسلمت في اجهالها » ، محمد زحياكي « جيل السطوح » ، امينة مودة ، حافظ البرغوثي . كما ايدت السلطات المحتلة الكورين نائيا خارج الاراضي المحتلة وهم : جبريل الجبر ، علي مده ، عثمان الجرب ، بشر نافع رزق الباري ، جمال فراج .

ونصفه اخرا ، حالات اعتداء على كاتبات واللات تصوير كن من سزام عبيد ، نيفت شلون ، كليميان . كما نرفت القابلة الجبرية على عند غر بعد من الصحفيين في امان سقام .

١١-١٠-٨٨ ، اعتقال كل من هاني الميساري ويحيى ابو شريف وسامان خوري وقد اعيد اعتقال خوري والارهاب اداريا لمدة شهر اخرى في ٢٨-١٠-٨٨ .

٢٥-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي تيجيب فراج اسدي جرى ابعاده تيا .

٢٢-١٠-٨٨ ، اعتقال المحرر في جريدة الفجر نيهان خريشة ، وايدى اعتقاله في تشرين الاول .

١٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي المحرر في جريدة « عقيل الفراشة » راضي الماروي .

٢٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي مروان خضر .

٢٨-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي نونيف خريشة .

٢٩-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي ناصر نمر .

٢-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفية فائقة الصفي المراسلة في جريدة الطليعة .

١-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفي حاتم عبد القادر .

١١-١٠-٨٨ ، اعتقال كل من هاني الميساري ويحيى ابو شريف وسامان خوري وقد اعيد اعتقال خوري والارهاب اداريا لمدة شهر اخرى في ٢٨-١٠-٨٨ .

٢٥-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي تيجيب فراج اسدي جرى ابعاده تيا .

٢٢-١٠-٨٨ ، اعتقال المحرر في جريدة الفجر نيهان خريشة ، وايدى اعتقاله في تشرين الاول .

١٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي المحرر في جريدة « عقيل الفراشة » راضي الماروي .

٢٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي مروان خضر .

٢٨-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي نونيف خريشة .

٢٩-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي ناصر نمر .

٢-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفية فائقة الصفي المراسلة في جريدة الطليعة .

١-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفي حاتم عبد القادر .

تعرضت الصحافة العربية الفلسطينية ، في الاراضي المحتلة ، وما تزال ، الى اجراءات قمع واسعة وشديدة ، جنباً الى جنب ، مع عمليات القمع والارهاب التي تواجه بها سلطات الاحتلال عمليات الانتفاضة الوطنية الفلسطينية المندلعة في الضفة الغربية وقطاع غزة ، منذ ما يقارب من سنة .

وبالرغم من ان الصحافة العربية الفلسطينية ، التي تصدر في ظل الاحتلال الاسرائيلي قد تعرضت لضغوط منظمة ، وحملات قمع متكررة ، وجرى اعضاءها لقيود الرقابة العسكرية المستمرة ، لكن هذه الاجراءات ، بدت اوسع نطاقا واكثر حدة وشدة ، منذ اندلاع الانتفاضة ، وذلك انسجاما مع مستجدات الاحداث ووضعت سياج محاولات الاحتلال الاسرائيلي ، حصار الانتفاضة والقضاء عليها .

الصحافة الفلسطينية تتعرض للقمع والارهاب

لا شك في ان الصحافة ، في الاراضي المحتلة ، بالرغم من قيود الرقابة الاسرائيلية الصارمة ، قد ساهمت في بيرة الوعي والوجدان الشعبي ، واتاحت للاحتلال جبريمها الطويلة في القمع ، كما كانت ، وخاصة في المراحل الاولى لاجراءات الانتفاضة وسبلتها وسماستها القومية ضد الاحتلال ، فمن السبق المسموح به ، على نضحية الاحداث ، وتسييلها ونشرها على نطاق محلي وخارجي واسع .

كان ذلك مبررا كليا بالنسبة لسلطات الاحتلال ، ان تزد من مضايقتها وسماستها القومية ضد الصحافة العربية ، الفلسطينية ، مؤسسة واعترافا ، ومن اجل تروير القمع الاسرائيلي هذا تامة الدراي العام ، ودعت على الترويج لقوة ان الانتفاضة ، ان هي الا ظاهرة منها الاعلام ، سواء كان هذا الاعلام فلسطينيا محليا ، او وسائل الاعلام ووكالات الانباء العالمية ، التي عملت جميعها يدآب على التفتيش المستمر في الاحداث ، وهكذا ، طالت لاجراءات القمع والحصار ، وكالات صحفية وصحفيين اجانب ، وكيان التي جنب مع الاجراءات التي طالت الصحافة والصحفيين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

١٨-١٠-٨٨ ، اعتقال كل من هاني الميساري ويحيى ابو شريف وسامان خوري وقد اعيد اعتقال خوري والارهاب اداريا لمدة شهر اخرى في ٢٨-١٠-٨٨ .

٢٥-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي تيجيب فراج اسدي جرى ابعاده تيا .

٢٢-١٠-٨٨ ، اعتقال المحرر في جريدة الفجر نيهان خريشة ، وايدى اعتقاله في تشرين الاول .

١٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي المحرر في جريدة « عقيل الفراشة » راضي الماروي .

٢٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي مروان خضر .

٢٨-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي نونيف خريشة .

٢٩-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي ناصر نمر .

٢-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفية فائقة الصفي المراسلة في جريدة الطليعة .

١-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفي حاتم عبد القادر .

١١-١٠-٨٨ ، اعتقال كل من هاني الميساري ويحيى ابو شريف وسامان خوري وقد اعيد اعتقال خوري والارهاب اداريا لمدة شهر اخرى في ٢٨-١٠-٨٨ .

٢٥-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي تيجيب فراج اسدي جرى ابعاده تيا .

٢٢-١٠-٨٨ ، اعتقال المحرر في جريدة الفجر نيهان خريشة ، وايدى اعتقاله في تشرين الاول .

١٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي المحرر في جريدة « عقيل الفراشة » راضي الماروي .

٢٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي مروان خضر .

٢٨-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي نونيف خريشة .

٢٩-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي ناصر نمر .

٢-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفية فائقة الصفي المراسلة في جريدة الطليعة .

١-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفي حاتم عبد القادر .

١١-١٠-٨٨ ، اعتقال كل من هاني الميساري ويحيى ابو شريف وسامان خوري وقد اعيد اعتقال خوري والارهاب اداريا لمدة شهر اخرى في ٢٨-١٠-٨٨ .

٢٥-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي تيجيب فراج اسدي جرى ابعاده تيا .

٢٢-١٠-٨٨ ، اعتقال المحرر في جريدة الفجر نيهان خريشة ، وايدى اعتقاله في تشرين الاول .

١٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي المحرر في جريدة « عقيل الفراشة » راضي الماروي .

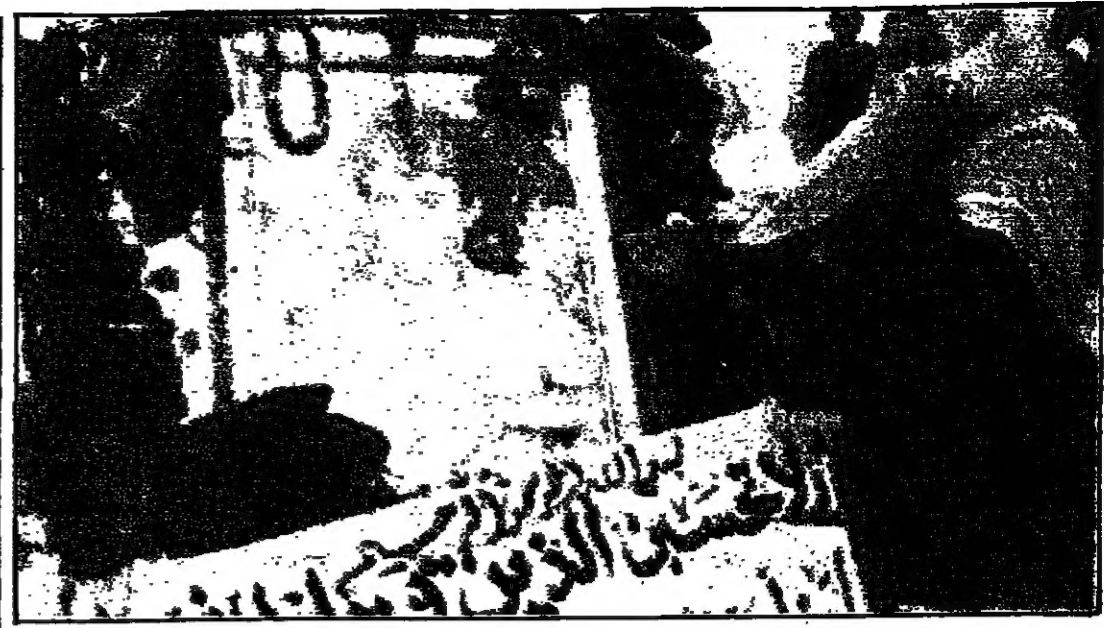
٢٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي مروان خضر .

٢٨-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي نونيف خريشة .

٢٩-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي ناصر نمر .

٢-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفية فائقة الصفي المراسلة في جريدة الطليعة .

١-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفي حاتم عبد القادر .



الاحتلال الاسرائيلي يجرى اجراءات قمع واسعة وشديدة

٢٢-١٠-٨٨ ، اعتقال كل من هاني الميساري ويحيى ابو شريف وسامان خوري وقد اعيد اعتقال خوري والارهاب اداريا لمدة شهر اخرى في ٢٨-١٠-٨٨ .

٢٥-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي تيجيب فراج اسدي جرى ابعاده تيا .

٢٢-١٠-٨٨ ، اعتقال المحرر في جريدة الفجر نيهان خريشة ، وايدى اعتقاله في تشرين الاول .

١٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي المحرر في جريدة « عقيل الفراشة » راضي الماروي .

٢٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي مروان خضر .

٢٨-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي نونيف خريشة .

٢٩-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي ناصر نمر .

٢-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفية فائقة الصفي المراسلة في جريدة الطليعة .

١-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفي حاتم عبد القادر .

سجل الشهداء

٢٠-١٠-٨٨ ، اعتقال كل من هاني الميساري ويحيى ابو شريف وسامان خوري وقد اعيد اعتقال خوري والارهاب اداريا لمدة شهر اخرى في ٢٨-١٠-٨٨ .

٢٥-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي تيجيب فراج اسدي جرى ابعاده تيا .

٢٢-١٠-٨٨ ، اعتقال المحرر في جريدة الفجر نيهان خريشة ، وايدى اعتقاله في تشرين الاول .

١٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي المحرر في جريدة « عقيل الفراشة » راضي الماروي .

٢٦-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي مروان خضر .

٢٨-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي نونيف خريشة .

٢٩-١٠-٨٨ ، اعتقال الصحفي ناصر نمر .

٢-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفية فائقة الصفي المراسلة في جريدة الطليعة .

١-١١-٨٨ ، اعتقال الصحفي حاتم عبد القادر .

الأسطورة التي فجرت الانتفاضة

يعمد بعض الاسرائيليين ، الى ارجاع اسباب اندلاع الانتفاضة الى حادث الطريق الشهير ، الذي راح ضحيته اربعة من شبان القطاع ، وجره ستة اخرون ... فيما يرى اخرون أكثر واقعية ، أن أوراق الانتفاضة كانت معدة ، وكانت حادثة الطريق القشة التي قصمت ظهر البعير .

وأيا كانت الأسباب أو المسببات ، فقد اندلعت الانتفاضة وعمت كل جزء في الأرض المحتلة ، وامتدت الى داخل فلسطين ١٩٨٨ ، لتكوي نيرانها جند الاحتلال وسياسيه الذين كانوا يراهنون على بقاء الوضع سلكا ، وهو الوضع الامثل بالنسبة لشباب بالذات ، الذي سد كل الخافض التي تؤدي الى السلام ، باعتبارها رافع شعار « أرض اسرائيل » والكتابة « وكما ينبغي »

ان سلطات الاحتلال ، لم تترك فرصة واحدة لا اغتنامها ، في ممارساتها الحاقدة ، ضد المواطنين العرب ، الذين ارادتهم عمالا مسخرين لخدمة الاقتصاد الاسرائيلي ، فحاربهم في رزقهم وقوت عيالتهم ، ودمرت اقتصادهم ، واستولت على معظم اراضيهم ، فضلا عن سياسات الاعتقال والسجن والاعتقال والتعذيب ، الا تكون هذه كلها مسببات للثورة ؟

الانتفاضة التي وضعت بصماتها اثنت كفايتها ، في مقارنة العدو المحجج بتكنولوجيا الحرب ، وأحدثت خلا واضحا في ميزان القوى ، وأوجدت نفرة في بنية الحكم الصهيوني ، فتعلقت الأصوات المطالبة بانتهاء الاحتلال ، وأخذت القضية مكانها الصحيح على خارطة الاهتمامات العربية والدولية ..

ومن هنا تأتي أهمية البحث عن اسبابها وبلهث للحصول عليها اسرائيليون ، يدركون تماما ان الاحتلال الفاشم فقط ، وليس غيره ، هو الذي فجّر الانتفاضة ، وما عدا ذلك

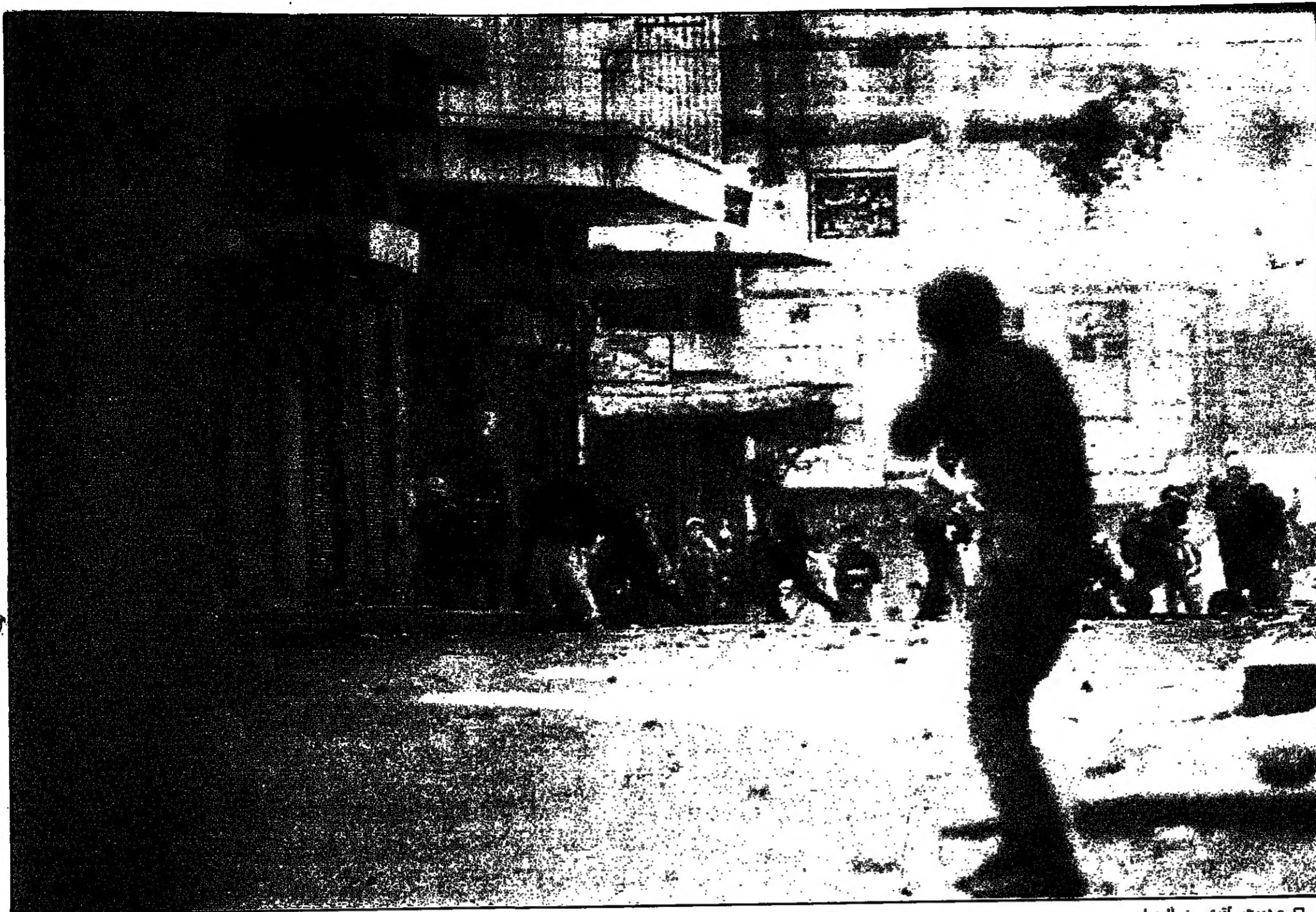
يفشل ضمن الفروع وليس الاصول ..

حول موضوع الانتفاضة واسبابها أوردت مجلة

(كويت رانست) الاسرائيلية تقريرا كتبته يخال سيلع تنقل

ترجمته في ما يلي :

□ مدورهم أقوى من الرصاص



حادثة الطريق واستشهاد الشبان الأربعة كناسيباً في تفجير الانتفاضة المعدة والمخطط لها

يقول محمد - ١٢ سنة - وهو ابن طالب أبو زيد أن الشبان حول وفاة والده ، وصلت أولا الى المخيم أما نحن فمنا آخر من يوم ، وقال : ان والده كان يعمل في البناء ، منذ سنوات طويلة ، وكان ينقل الى اسرائيل كل صباح ..

وكانت تفتش بجانب طالب ، اذنه الصغيرة لظلمة التلالفة من العمر ٧ سنوات ، وتدرس في الصف الثاني وتقول لظلمة : وشقيقتها انها لا يتكلمن حجارة وقد سارت معها الى قرية في رفح ، وأما جديها ، فقلت ان جميع أبناء العائلة يسامدون المرأة وأولادها الأربعة على العيش ولم يبق أحد في هذه العائلة ، ما حدث في الحائط ، إلا حادثة الطريق ..

ان مخيم الحارثي ، هو مخيم صغير نسبيا ، ويور عادة عندها يضيء مخيم البيوع القريب منه على شاطئه ، خلا آثار التلغراف التي كتبت على الجدران والاسلاك الممتدة على خطوط الكهرباء ، يتناغم املهم في هذه الحادثة ، وجد انتفاضة في هذه الحادثة ، فقل حوالي ثلثة أسابيع قبل ان تفتحت حادثة الطريق في الحائط ، وكان السكان قلقا ، ان أبو منديل لم يرسم شمعا على الجدران ، وحين علمنا أمر اسرائيليين يرتدون ملابس مدنية يقتربون ..

أما القليل الرابع في حادثة الطريق ، فكان عتي السفارني ، وهو سائق سيارة التيجو التي دمرت نهائيا في حادثة التلغراف الاسرائيلية ، وكان السفارني قد اعتاد كل صباح على تحميل تلك المجموعة للعمل في اسرائيل ..

وكانوا جميعا يشقون ببطء طاقم ذات ، وقد قتل عتي السفارني وهو في الثلاثين من العمر ، وتقول والدته : ان العائلة تمتلئ بوجوه وأولاد الستة ، وقالت الزوجة : ان الصغيرة لم تنظر الى الصورة وأن والد عتيها أن تنظر الى الصورة وأن تقول يا .. بيا وقالت انها تعير الحادثة قشاة وقبرا ..

ان أبناء هذه العائلة لا يتدخلون بشكل عام في المظاهرات ولكن تسمع وهو شقيق عتي اسدي من أكثر من مرة تتحقق معه ، وشقيق شقيق اسدي : ان قوات الأمن أخذت وليفته منه ، وهذا الأمر يجعل من الجولس في السجن أفضل من العيش دون وليفة ..

ويقول اسماعيل البالغ من العمر ١٥ سنة ، انه يعرف بلقبهم جملوا من حادثة الطريق بنائية الانتفاضة ، ولكن هذا ليس صحيحا فظننا غرة ، كان يغني قبل الحادثة بشهرين ، وذلك في أعقاب مقتل الاسرائيل في هي الشجعية عنيا كتبت قوات الأمن تطارد مصباح السوروي ، التي فر من السجن في غرة ، وبعد أن قتل المستوطنون الطالبة انتصار في دير البليح ، خليفة الشهورين وقسمت مقفورات وأخبرت النار في الطارات السيارات وكانت الأوضاع صعبة جدا ، وبعد حادثة الطريق وقسمت مقفورات في جبالها ، وخلفيتس وأما أول مظاهرة في مخيم الحارثي ، فقد وقعت بعد حادثة الطريق بثلاثة أيام ..

زيارته قبل مرور ١٨ يوما على سجنه ومضى يقول : التي منك من ان أخي لم يفعل شيئا ، اذ ان أي واحد من أبناء عائلتنا لم يشترك في المظاهرات ، ولم ينقل منهم أحد ..

في منزل فتوة ، الواقع ، على حاجتي بركة جبالها ، لا يوجد حماس ، ولا ترويضات سياسية ، فقلت : قال لنا أحد الأشخاص وهو يضحك : ان طفلا في الكتلة من العمر ثلث يسك يمسك بكلمة مكتوبة : ان السياسة الاسرائيلية تفسى على ان كل رجل يتراوح عمره بين الرابعة عشرة والاربعين من العمر ، لا بد وان يدخل السجن ولو مرة واحدة ، فنتسجن الاسرائيلي هو ورفيقه على كل شاب فلسطيني ان يشمها ، فقلت لست رجلا اذا لم تدخل السجن ، مرة واحدة على الأقل ..

لقد اصبح فتوة بد آخر في الاسطورة فقال : ان القليلين الآخرين في حادثة الطريق لم يكونوا من سكان جبالها ، فمعلقينها ما زالتنا فيها في مخيم اللاجئين الحارثي ، وهو مخيم صغرى نسبيا ، يقع في وسط القطاع ، وبمقر ١٢ سنة فقط ، ذلك لأن المثلثين في مخيم الحارثي هما عائلتا ميال وفي هذا المخيم ايضا ، يمتد استيطان الاحتلال ولكن اهتمامهم الأول منصب على ارسال الأبناء الى المدارس ، وأعمالهم يسلم الى بيوتهم ..

كحال فتوة ٢٤ سنة وهو عامل بناء في اسرائيل ، من عيله كالمعاد ، وكان العمل الوحيد لعائلته الكونة من ١١ نسمة وعلميا سألناه عما جرى له في ذلك اليوم قال فتوة : بعد ان انتهت من العمل ، كنت رهناء جدا ، وفي اللحظة التي جلست فيها في السيارة استسلمت للنوم ولم استيقظ الا في السجن ، ولكن كان ذلك بعد مرور اسبوع على حادثة الطريق ، وفتوة هو أحد اقرب حموده ، كان واحدا من الأشخاص الستة الذين جرحوا في الحادث ..

وقد حدثنا والده عن الجروح التي أصيب بها ابنه فقال : قد أصيب في الصدر والكبد والامعاء ، وأخرجوا منه الحبل ويطهروا قلبه برباطها ، كما ان ساقه اليسرى أصيب بكسر في الورك ، فيما أقرت ساقه اليمنى تماما ..

لقد أمضى فتوة ستة اشهر في المستشفى وعندما أعيد الى البيت كان معه معالجان بلانسان له ، واليوم يستطيع المشي بواسطة كعكيز ولا يعمل ، وأصبحت العائلة تسكن في بيتهم في رفح ، وفي مخيمهم في مخيم الحارثي ، وهو مخيم صغرى نسبيا ، يقع في وسط القطاع ، وبمقر ١٢ سنة فقط ، ذلك لأن المثلثين في مخيم الحارثي هما عائلتا ميال وفي هذا المخيم ايضا ، يمتد استيطان الاحتلال ولكن اهتمامهم الأول منصب على ارسال الأبناء الى المدارس ، وأعمالهم يسلم الى بيوتهم ..



□ اعتقالات عشوائية

يساعدونها على العيش ، وهناك حمام من البدة ، يحاول مساعدتها في الحصول على توظيفات ولكنها لا تعرف بالضبط كم وكيف ستحصل عليها ، فانتفاضة بالنسبة لها ، تجري على كوكب آخر ..

في الثالث من كانون أول ، عاد

وقلنا لها أين والدك الآن ؟ فسمعت ، فقال الولد انصر منها قابة ، انها سفرة ولا تعرف ماذا حدث ، وقال ان والدها قتل في كارة حادثة الطريق .. وهنا ظهرت ولادة الطفلة في باب القزل ، وقالت ، انها تعيش مع اولادها من كانون أول ، وان اقاربها

أطارات سيارات اشتملت هنا قبل فترة قصيرة .. ومن الجانب الآخر ، توجد جبالها مختلفة ، فيها منازل مكونة من طابقين أو ثلاثة طوابق ، وهذه المنازل مبنية على أراضي اصحابها ، وهنا توجد شكايات مياه ومجار ، ولكن الشوارع في معظمها شوارع ترابية تعبرها مياه الجارية ، لري المزروعات الصغيرة الموجودة قبالة البدة ..

في مخيم جبالها ، قال لنا طفل في العاشرة من العمر ، وبخار ، انه يشترك كل اسبوع في المظاهرات وشكك الشبان عندها سألناهم من مخيم كان في السجن ؟ فقال شاب خرج قبل فترة وجيزة من السجن ، ان هؤلاء ما زالوا صفارا ، ولكن دورهم لا بد ان ..

وقال : ان الله والمجر وجهما اللذان يساعدانا في حل قضيتنا ..

أما في جبالها البدة ، فان الجو مختلف ، نشيق نيهان قتل في حزيران ، جراء طلقة طلقة ، وابن أخيه البالغ من العمر ١٨ سنة ، مهم بشوكة للسفر الى مصر ، للدراسة في الجامعة ، وهنا يتكلمون من الحديث جاشرة ، عن المواضيع السياسية ، ولا يسامدون الى الاسباب في وصف استفزاز الجنود لهم ، او العكس .. وفي جبالها البدة يوجد ايضا منزل عصام حموده ، وقد تلقا أحد الاطفال من ابنته البالغة من العمر ١٠ سنوات ، فقلنا لهما وسألناهما عما حدث لبيها ، فسمعت ،

جبالها

هذه جبالها الثلاثين ، شوارع رابية ، وبيوت أكواخ خضرة في صفوف متعقبة ، بعد اسبوع ساد نظام منع التجول ، ترى النساء يتجهن الى العيادة الطبية المحلية ، ومن يحملن أطفالهن على أيديهن ، ولكن الشوارع هنا نظيفة تقريبا ، ولكن البقع السوداء على الرمال تذكرنا بان

القصود وكان ذلك أول مدع في

الأسطورة ..

بعد مخيم جبالها للاجئين ، أحد

القطعتين الرئيسيتين اللتين اندلعت

فيها الانتفاضة ، أما النقطة الثانية

كانت مخيم بلاطة - قضاء طولكرم ..

فيها ، يكاد لا يمر يوم واحد بدون

وقوع اصطدامات بين السكان والجنود

الذين يتحركون في نقطة عسكرية ،

زعمت في وسط المخيم ، ورفع العلم

الاسرائيلي عليها ، ولكن ابسطال

الأسطورة ، وهم ضحايا حادثة الطريق،

لم يكونوا من سكان المخيم بل كانوا

يعقبون في بلدة جبالها ..

عندما ذهبنا الى البيت الذي كان

يقيم فيه أحد شلى حادثة الطريق ، وهو

شعبان نيهان الذي توفي عن عمر يناهز

الثانية والثلاثين ، قالت لنا صاحبة

المنزل ، انه لا يوجد أبناء لنيهان

وزوجته عادت الى أهلها ، وليس لنا

اتصال معها ..

وقالت : لقد كان نيهان يعمل في

رمت جان لدى معهد البناء العراقي

الاصل ، كريم سحوق وقد تطلقنا بان

حافلة مصحبه ويبدو ان الأمر مخطط ،

لانه قبل ذلك ببوين ، تم طعن جندي

اسرائيلي ، والمقصود هنا شيمسون

سكال ، وهو مواطن يهودي وصل

لنسلم بضاعته في التسارع الرئيسي

بغزة . وفي ساعات الليل شيمسون

حزبه وجناره حموده حضرها جميع



□ التلمرة لتظاهر ضد التبع ..



□ حافلة اسرائيلية تحترق في مدينة البيرة

أهل الفن.. والانتفاضة

نور الشريف :
الانتفاضة تفكرنا بملامح
الكفاح الشعبي



تذكرنا الانتفاضة الفلسطينية بملامح الكفاح الشعبي في البلاد العربية قبل الاستقلال .. وقتها كان الاستعمار جالسا على أنفاس الوطن العربي ومن شدة غصه وحنقه في التعامل مع الشعب الفلسطيني كان يعتقد ان الاستعمار ان يترك الاراضي العربية على حالها .. ولكنه رحل تحت ضغط الحركات الثورية الشعبية .. من هنا نصل الى احية الانتفاضة الفلسطينية فهي تطلق من الكفاح الشعبي داخل الأراضي المحتلة .. وقد وضعنا البداية أنها حركة منقطعيهات عن الواقع والاعمال على تلك انها استمرت الى الآن رغم اوجاعها للجيش الاسرائيلي بخلافته الحرة والحرية ..

والجديد في القضية - ان الناس في الوطن العربي قد تأثروا بصورة واضحة بالانتفاضة الفلسطينية ..

حيث كان الفن يذو موقفا سلبيا من القضية الفلسطينية .. اما بعد الانتفاضة فقد رأينا الفنانين العرب يجتمعون في جبهة واحدة .. واقاموا - حول الانتفاضة - وذلك تم انجاز اكثر من فيلم حولها كما طبعا ان الفنون مستوحاة من الحياة ..

تحرري في الدول العربية يتناولون « ام جواد » حول حياة زوجة ابو جواد السيدة انتصار الوزير .. وايضا ان تتناول في نفس الوقت من العام القليل لتساج امل نية حول استغلال الشعب الفلسطيني بفلسف انتفاضة الحجرة .. التي يجب دعمها سياسيا من كافة الدول العربية.

محمد فاضل :



القيادة في
يد الشعب
الاستغنى البطل
الشعر ان شعرات الايام
مرت على اندلاع الانتفاضة الفلسطينية وليس عام واحد .. لان ما فيه ابطال الحجرة يقول ما هذا العام بدون مبالغة .. يقول ما تم تجارته على طريق حل القضية الفلسطينية طوال الاربعين عاما الماضية مع تدهور لابل وشهداء الثورة الفلسطينية منذ بداية القضية حتى الآن ..

وقد تبعت طلبة الانتفاضة من سبلاتها .. فهي حركة شعبية ومولدة حيث لم يخلط لها تآكل او زعيم بل جاءت نتيجة لايام الشعب الفلسطيني بضرورة الكفاح الشعبي بآلة وسيلة وهم الامانة على منظمة التحرير الفلسطينية او فصائل الكفاح المسلح التي تمارس تفاهلا على المستوى السياسي خارج الارض المحتلة التي تعتبر بؤرة الصراع الحقيقية .. من هنا تأتي طلبة الانتفاضة فهي الخط المأزوي بل والآخرى لتفاح المقاومة تزداد الكيان الاسرائيلي من الداخل .. ومن تجاوزات الانتفاضة ايضا انها جعلت القيادة في يد الشعب الفلسطيني بالكامل وليس في يد شخص معين او عدة قيادات يسهل على العدو الصهيوني تصنيدهم جسديا قد أصبح من المستحيل عليه ان يقتل شعبا بكمله ..

وقد يقف على ايضى الدور القومي للانتفاضة .. فقد تخطى تكبرها الارض المحتلة ليصل الدول العربية كلها .. منذ لحظات يسور الجيش المصري لقناة السويس في أكتوبر ١٩٧٢ لم تشهد اقطعة حقا قريبا ينشد الاغنية العربية بسوى الانتفاضة الفلسطينية التي ايقظت القضية العربية من قوتها على ضرورة التوصل لحل حاسم لشكة الشعب الفلسطيني .. وفي هذا المناسبة امني ان تسير الانتفاضة شريطة ان يتكسر الاسرائيليين ان ايهم بالذخيرة بربط ارتباطا وثيقا بين الشعب الفلسطيني في استرداد ارضه المصطنعة .. وبدون الانتفاضة من المستحيل التوصل لمعية خالصة للسلام في المنطقة لاننا نملك قوة الدفع الرئيسية لكل من اسرائيل والصراع العربي والاراضي الصام العالي على طريق حل القضية الفلسطينية ..



امينة زكي وعلا رامي واحمد عبد العزيز ..

كتب عبد الستار ناجي :

مسرحية للانتفاضة

عام .. على بيلاد الثورة التي اشعلت الانتفاضة .. يومها كانت الحجارة بمعنى اخر .. ولطولة صوره .. في الثامن ديسمبر الماضي .. صرخت الاراضي العربية المحتلة .. بملقة من رقتها وفنائها .. فكان ان تساقطت الحجارة .. وزعمت جارات الارض العربية الصاعدة ليهل الكريد من ليل .. ونسقت المزيدين بالشهداء يخضون الارض المحتلة بالدماء الطاهرة .. وبما البطولة والشهادة ..

ويبر عام ... والانتفاضة توامل في موسم التحدي والاحتفال من قيود الاحتلال الصهيوني جاءت .. وعلى الارض الجلسي بالمخاضات .. وانخرج جميعها ونفجر براكبها .. فكان ان ضاقت الجبابرة .. وشغلت مسئوليته ودرجته ورياده .. وصنع الفن والانتفاضة في الوطن العربي .. دورهم الرابع والتعبير في ردة الانتفاضة .. على الصعيد الفني .. بالحلم الذي يحسرون ان يصل منه فصائد النحر وعروض التناقل .. واهارج الانتباه للارض وللانسان العربي ..

قد شهدت السلطة الفنية ، عدة في قتل من الامال الفنية ، كان في بطنها تجربة العناد الفاتح العرب من خلال مسرحية .. واقاموا .. وتواكبت الامال .. وعلى الصعيد الفني .. طيور الساحة عروض مسرحية .. طيور الورد .. بشارتها صورة من نجوم الوطن العربي .. كما تستعد مجموعة اخرى من أبرز الفنانين العرب لتقديم التجربة الفنية في الكويت بعنوان - سوال الارض - وكذا لآخر في القاهرة وعمان ويخاد ونوس ..

فتاحات نية تزعم ، تحول ان تشفى بجلال القضية ومعها .. ومساهمات نية تدير ويوضح عن الدور الرابع للفنان ، الذي يتجاوز اطر القومية الزقية ، الى العزف على اوتار القضية ، وهي حليج العناصر الفنية الجيدة في الوطن



من مسرحية - طيور الورد -



علا رامي .. بالكرينة ..



جاسم النيهان

ملت السنين ، حيث فجاء ايام الوطن العربي ، ويقون بيل شيوخ يحطون حجارة الارض التي يمشقونها ويرجون بها آلة العدو الصهيوني ويمتلون الرضا ..

ان للانتفاضة معاني اكبر من تلك الصور التي نطيل علينا عبر التلفزيون انها التحدي والرضى .. وهي المملعة الذي في تاجيح الانتفاضة ونس غلباتها ..

احمد الصالح ..
المخاض

اما الفنان احمد الصالح فيقول :
- الانتفاضة هي اكبر المخاضات العربية التي نعيشها اليوم ، فهي الركان الذي تقوهر حبه ، ويظهر منه الشرائع ، كيوصل للعالم كله



من مسرحية - واقاموا -

معاني التحدي .. وفي مثل هذه الايام اشتعلت الثورة ، والتي تأتي كصاعق للمماعة الكيرة التي يعيشها اخواننا في الارض المحتلة ..

عربية بان نمل على اقراء الثورة من اجل استمراريةها بشكل يخلق حالات من الذي داخل اسرائيل ..

كما ان الانتفاضة هي الطموح الذي يعتبر في صدر كل عربي شريف ..

علا .. والامل

الفاتحة الشابة علا رامي ترتدي الكريفة الفلسطينية تشترك في الاخرى بمسرحية - طيور الورد - تقول من الانتفاضة :
- في مصر ، كما في الكويت ، الجماهير العربية واحدة ، تملن

علي الحجار

يقول الفنان المطرب علي الحجار :
- منذ ان كنت طفلا وأنا احلم بان اغني في القدس ، كان ذلك قبل الاحتلال ، وبعد الاحتلال ، وبظهور الحلم والامل ، فالاقتتال رغم وحشته الا انه يقف مرموبا امام بطولات ابناء الانتفاضة ، جيل الهجرة .. جيل التحدي ..

جاسم النيهان

الفنان جاسم النيهان يقول :
« لثبات »
- رغم الفرح العام الذي يجتاح الوطن العربي من البحر الى النهر بالانتفاضة التي تجاوزت « المعطى » وهي تنقل عابها التي على التوالي ، الا ان الانتفاضة تبقى بحاجة الى المزيد من الدم ، فلتبارس دورنا كعرب في مختلف المجالات والتخصصات من اجل دعم هذه الثورة الشريفة التي تقوهر في فلسطين ، والتي املت هدفها وهو لتوحيد الفنانين العرب .. وايضا العمل الرائد على المستوى العربي الذي يروج للانتفاضة ويستفيد من ملامحها بمقدارها ..



علي الحجار
يعني للانتفاضة

عائشة ابراهيم :

انتفاضة هي
الثورة العربية

قد تمت ، كما نرى من الجماهير العربية ، تنتظر ان ينفجر القنب ، لردع القرو والخطرة الصهيونية التي بدأت تفرض سلطانها وسطوتها التوسعية على ارضنا العربية في فلسطين او في الجولان او حتى في جنوب لبنان ..

وجنيسا اشعلت الثورة العربية المظلة بالانتفاضة ، وكان وراءها ابناء فلسطين بكل قطاعاتها واجيالها ، الاطفال يساقون الرجال والنساء يسرن القضي قبل الشيوخ وهكذا حالة من التضامن والتضدي ..

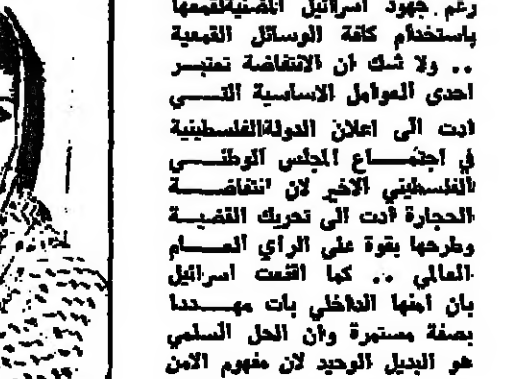
هكذا هو النبع القوي من بلاد حدود من اجل الوطن والكرامة ..

فردوس عبد الحميد : اول حركة شعبية فلسطينية

الجهة الداخلية حيث ان ينشأ البشرية لا تحتل صراعات داخلية .. بالانتفاضة الى ان الانتفاضة شكلت قوة دفع لقرار منظمة التحرير

ان عظمة الانتفاضة تكن في فاتها وانكسارها على القضية الفلسطينية .. فهي اول حركة شعبية فلسطينية تنهك مثل هذه القوة على الاستمرار حتى الان رغم جهود اسرائيل لخنقها باستخدام كافة الوسائل القمعية .. ولا شك ان الانتفاضة تعتبر احدى العوامل الاساسية التي ادت الى اعلان الدولة الفلسطينية في اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني ..

الحجارة أدت الى انتفاضة الجبابرة أدت الى حركة القضية وطرحتها على الرأي العام العالمي .. كما اقلت اسرائيل بان اجها الداخلي بات مهددا بصفة مستمرة وان الحل السلمي هو البديل الوحيد لان مفهوم الان الاسرائيلي يعتمد اساسا على سلامة



عائشة ابراهيم :

انتفاضة هي
الثورة العربية

قد تمت ، كما نرى من الجماهير العربية ، تنتظر ان ينفجر القنب ، لردع القرو والخطرة الصهيونية التي بدأت تفرض سلطانها وسطوتها التوسعية على ارضنا العربية في فلسطين او في الجولان او حتى في جنوب لبنان ..

وجنيسا اشعلت الثورة العربية المظلة بالانتفاضة ، وكان وراءها ابناء فلسطين بكل قطاعاتها واجيالها ، الاطفال يساقون الرجال والنساء يسرن القضي قبل الشيوخ وهكذا حالة من التضامن والتضدي ..

هكذا هو النبع القوي من بلاد حدود من اجل الوطن والكرامة ..

عائشة ابراهيم :

انتفاضة هي
الثورة العربية



لوحة للفنانة تمام الزكل



لوحة للفنان رضا علي مصطفى

